

Unno Jey Lowrie  
(Gang)

RL1  
N18

178542

The

**Bala Sanmarga Bodini."**

BY MRS. JAGANATHA IYER.

✻ பாலர் ✻

சன்மார்க்க போதினி.

இந்து

ஜி. மீனாட்சி அம்மாளால்

எழுதப்பெற்று,



மதுரை வடக்குமாசி வீதி

ஷண்முக விலாசம் பிரசில்,

பதிப்பிக்கப் பெற்றது.



er Copy Right

Price 12 as.

1918.

R41

N18.

175542

"The

**Bala. Sanmarga Bodini."**

By MRS. JAGANATHA IYER.

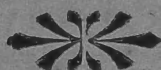
✻ பாலர் ✻

சன்மார்க்க போதினி.

இஃது

ஜி. மீனாட்சி அம்மாளால்

எழுதப்பெற்று,



மதுரை வடக்குமாசி வீதி

ஷண்முக விலாசம் பிரசில்,

பதிப்பிக்கப் பெற்றது.



Register Copy Right

விலை அனா 12

Price 12 as.

1918.

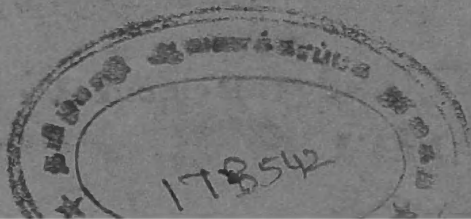
# இ த ல ட ங் கி ய

விஷயங்கள்.

	பக்கம்.
1. இந்து மாரீக்கம்.	1
2. அந்நிய மதம்.	31
3. ஜனமாந்தரம்.	52
4. கடமை.	76
5. விக்கிரக வணக்கம்	91
6. மனச் சாட்சி.	110

82

170. [ப.]





# மு க வு ரை.

19 AUG 1918

கனம் நம் சகோதரசகோதரிக்களே!—இந்தியாவில் அநாதையிலிருந்து தோன்றின மகாத்மாக்களாகிய நம்பெரியோர்களை அனுசரித்து வந்த மார்க்கமே உண்மை பென்றும் மத்தியில் அநேக ஜனங்களால் ஏற்படுத்தப்பட்ட மார்க்கம் அவ்வளவு உண்மையல்லவென்றும் அநேகருக்கு தெரிந்தவிஷயமே.

அப்படியிருக்க தற்காலம் நமது சிறுவர்களுக்கு கல்வியாரம்பத்திலேயே சன்மார்க்க போதனைகள் போதிக்கவேண்டியது அவசியம். அவ்விதம் சன்மார்க்க போதனை போதிக்க, மதவிஷயமான சிறு புஸ்தகங்கள் குறைவாயிருப்பதால் அவர்களுக்கு போதிக்கவேண்டிய கடமை நம்முடையது.

அவர்கள் இசுபரத்தில் சுகமடையும்படி நம் மதத்தில் சொன்னபடியே நடப்பது உத்தமமென்று தெரிந்துக் கொண்டிருக்கின்றும். அப்படித் தெரிந்துக்கொண்ட சில விஷயங்களை சம்பாஷனை ரூடமாக ஓர் புத்தகமெழுதி அதற்கு பாலர் சன்மார்க்க போதின் பெயரில் பெயரிட்டு அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது. இப்புஸ்தகத்தை பார்வையிடும் பெரியோர்களும், சற்றவர்களும் இதில் பெரும்பான்மையாயுள்ள குற்றங்களை நீக்கி, சிறும்பான்மையாயிருக்கும் நற்குணங்களை நிய நமது சிறுவர்களுக்கு போதிக்கவேண்டிமென்று கோருகிறேன்.

ஏனெனில், எவ்விதமான நூலிலும் ஒருவேளை குற்றம் கண்டுபிடிக்கக்கூடும் சாதாரணராய் என்போன்ற பேதை மழுதியிருக்கும் இந்நூலிற் பலகுற்றமிருப்பது அதிசயமன்று.

மேலும், சிறுவர்களுக்கு போதிக்கும்போது தங்கள் தங்கள் புத்திக்கும், புத்திக்கும் பொருந்திய சதவிஷயங்களைச் சேர்த்தும் போதிக்கலாம். எவ்விதமாயினும் நமது சிறுவர்கள் இசுபரத்தில் சுகமடைய வேண்டுமென்பதே நமது கருத்து.

சம்பாஷனை ரூபமாயெழுதிய கருத்து யாதெனில், நம் சிறுவர் உற்சாகப்பட்டு அடிக்கடி பெரியோர்களைக்கேட்டு விஷயங்கள் தெரிந்துகொள்ள ஏதுவாயிருக்குமென் றெழுதினது.

1918ஆம் மேய் 17உ } இங்ஙனம்,  
G. மீனாட்சி அம்மாள்,  
மதுரை.

ஸ்ரீராமஜெயம்.

19 AUG 1918

# இந்து மார்த்தகம்.

## 1-வது; அத்தியாயம்.

அகண்ட பரிபூரண சச்சிதானந்தக் கடவுளின் சிருஷ்டிப்புக்குள் மிகவும் உத்தமமானது இப்பரதகண்டமென்று மெய்ஞ்ஞான சொரூபமுள்ள மகான்கள் பலவிதமான கிரந்தங்களின் மூலமாய் நமக்குத் தெரிவித்திருப்பதால் இதில் பிறந்தவர்களை சகலசுகபோக பாக்கியங்களையும் அடையக்கூடியவர்களென்றும் மானஸ் பூமியாகிய சுவர்க்கமடையும் பொருட்டு இப்பூமியிலேயே நற்கருமம் செய்யவேண்டுமென்றும் மேலும் இப்பூமியில் பிறந்தவர்களை எல்லையில்லா மோக்ஷானந்தம் அடைகிறார்களென்றும் நாம் பிரத்தியக்ஷமாய் தெரிந்து கொள்ளுகிறோம். இப்பேர்ப்பட்ட புண்ணியபூமியாகிய பூமாதேவிக்குத் திசைம்போன்ற ஞானபூமியாகிய ஹாலாஸ்யக்ஷேத்திரத்தில் பின்வருமாறு சத்விஷயங்கள் சம்பாஷணை ரூபமாய் துவக்கப்பட்டு முடிவாகிறது.

மாசில்லாக் குலத்திலுதித்த மங்கை யொருவள் தன்னன்புள்ள பாலனுக்கு சன்மார்க்கம் போதிக்கும் பொருட்டு விஸ்தாரமான தன் வீட்டின் நிலாமுற்றத்தில் சிற்சில விஷயங்களைக் குறித்து யோசித்துக்கொண்டிருந்தாள். அச்சமயத்தில் தன் பாலனானவன்

வழக்கம்போல் தன்னிடத்தில் வந்து சாவகாசமாய் உட்கார்ந்து கொண்டான். அப்படியிருந்த தன் மகளை அன்பினு லருகிலழைத்து வழக்கம்போல் பாடம்படித்தாயா என்றும் கணக்குகள் முடித்தாயா என்றும் வினாவினாள். மேலும் சிலகாலமாக எதையோ குறித்து நீ யோசித்துக்கொண்டிருப்பதுபோல் எனக்குத் தோன்றுகிறது இஃதுண்மைதானாவென்றாள்.

மகன்—என்பேரில் பகஷமுள்ள தாயே! தாங்கள் கேட்ட கேள்விக்கு விடையளிக்கிறேன். என்னவென்றால் நான் பாடம்முடித்துகணக்கும் முடித்துவிட்டேன். நான் பல விஷயங்களைக் குறித்து தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமென்று யோசித்திருந்தது வாஸ்தவம்தான்.

தாய்—என்னென்ன விஷயத்தைக் குறித்து தெரிந்து கொள்ளவேண்டும்.

மகன்—உலக சிருஷ்டிப்பு அதிலுள்ள விநோதமான அலங்காரங்கள் அது கடைசி காலத்தில் ஒடுங்கும் விதம் அதைச் சார்ந்த பல விஷயங்களும் பல மதங்கள் ஏற்பட்ட விதங்களும் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும்.

தாய்—நீ சொன்ன விஷயங்கள் ஒன்றாய் ஏககாலத்தில் சொல்ல முடியாது. ஆகையினால் நீ தனித் தனி கேள்விகள் கேட்டுக்கொண்டே வந்தால் உனக்குச்சந்தேகம் தீரும்படி விடையளிப்பேன்.

மகன்—சரி, அப்படியே செய்கிறேன். முதலில் மத விஷயம் சொல்ல வேண்டும். மதம் என்றால் இருமாப்பென் றல்லவா அர்த்தம் அதன் கருத் தென்ன ?

தாய்—அப்பா அதன் விபரம் சொல்லுகிறேன் சுவன மாய்க் கேள். மதம் என்ற பதத்திற்கு கடவுளை ஆராதிக்கும் வழி என்று அர்த்தம்.

மகன்—எப்படி கடவுளை ஆராதிக்கிறது?

தாய்—அப்பா கடவுளை ஆராதிக்கும் விதம் நம் முன் னோர்களாகிய முனிசிரேஷ்டர்கள் கார்ட்டில் வெகு காலம் அன்னாகாரம் இல்லாமல் போக மகத்துவத்தினால் காற்றை புசித்துக்கொண்டு பரிசுத்த மனத்தினராய் கடவுளை நோக்கி தவம் செய்து அவருடைய அருள் பெற்று மெய்ஞ் ஞான மடைந்து பல வகுப்பிற்கும் தகுந்தபடி பல கிரந்த புத்தகங்கள் எழுதினார்கள். அதில் நமக்குத் தேவை யானதைச் சொல்லுகிறேன் கேள்.

மகன்—கடவுள் என்று சொன்னீர்களே அவர் எப் பொழுது உண்டானார்? எங்கே யிருப்பவர்? எவ் வித ரூபமுள்ளவர்? எவ்வகை இலக்ஷணமுடையவர்? இந்த விபரங்களை யெல்லாம் எனக்குவி ளக்கிச் சொல்லவேண்டும்.



தாய்—கடவுள் ஒரு காலத்திலும் உண்டானவரல்லர் எப்பொழுதும் அழியாதவர். அவருக்கு ஒரு ரூபம் என்று சொல்ல முடியாது. அவருடைய இலக்ஷணம் சத்துச் சித்தானந்தம். சத் என்றால் சதா இருப்பவர் சித் என்றால் சடம் அல்லாதவர் ஆனந்தம் என்றால் துக்கமற்றவர். இப்பேர்ப்பட்ட சச்சிதானந்தக் கடவுள் எப்பொழுதும் எங்கும் உயிருக்குயிராய் நிறைந் திருப்பதினால் பரிபூரண மென்னும் நாமதேயமுடையவர்.

மகன்—கடவுள் என்று ஒரு பெயர் அவருக்கு எப்படி வந்தது?

தாய்—எப்படி யென்றால் மூலப் பிரகிருதி என்னும் மாயையினிடத்தில் உண்டான பொருள்களெல்லாவற்றையும் கடந்து அப்பால் செல்லக்கூடிய சக்தி அவருக்கே உண்டு. எல்லாவற்றையும் கடந்து செல்லக் கூடியவர் என்னும் பொருள் பட கடவுள் என்று சொல்லப்படுகிறது. இன்னும் அவருக்கு அநேக பெயர்களுமுண்டு. அஃ தென்னவெனின் நித்தியரென்றும் நிர்மலரென்றும் நிற்குணரென்றும் நிராமயமென்றும் நிராகார சொரூபரென்றும் ஆதியென்றும் சோதியென்றும் இவைபோன்ற அநேகம் பெயர்களுண்டு.

மகன்—சரி. ரூபமில்லாதவரை நாம் எப்படி ஆறுதிக் கிறது?

தாய்—அதன் விபரமும் சொல்லுகிறேன். சிருஷ்டி, திதி, சம்மாரமென்னும் முத்தொழிலும் அவரே நடத்தக் கூடியவர் ஆகையினால் சிருஷ்டிக்கும் பொழுது பிரம்மதேவராயிருந்து சிருஷ்டிப்பார் விஷ்ணுரூப மெடுத்துக்கொண்டு இரட்சிப்பார் பரமேஸ்வர ரூபமெடுத்துக்கொண்டு சம்ஹாரம் செய்வார். அதனால் மும்மூர்த்திகளையே வணங்கி ஆறுதனைசெய்து மோட்சமடைய வேண்டுமென்று மகான்கள் நமக்குத் தெரிவித்தார்கள்.

மகன்—கடவுளை வணங்காவிட்டால் தோஷமென்ன?

தாய்—மூலப்பிரகிருதியென்னும் மாயையினிடத்தில் ஜீவாத்மாக்கள் அடங்கியிருக்கிறபடியால் அந்த பந்தங்களிலிருந்து நாம் விடுபட்டு மோட்சமடைய நிமித்தம் நமக்கு தேகம் கொடுத்து இரட்சிக்கிறபடியால் அவரை வணங்க வேண்டும். அப்படி வணங்காவிட்டால் நன்றிகெட்டுமேலும் மேலும் துக்கத்தையே அடைந்துகொண்டு வருவோம். அலேதப்படி சம்பவிக்காமல் நாம் அடிக் கடி ஜாக்கிரதையாயிருந்து கடவுளைத் துதித்து அவரதருள்பெற்று அவரிடம் செல்லவேண்டும்.

மகன்—அம்மா! அன்னிய மதக்காரர்கள் இந்துக்களில் ஆண் தெய்வமென்றும் பெண்தெய்வமென்றும் அஞ்ஞானத்தினால் பல தெய்வங்களை வணங்குகிறார்களென்று நம்மை பரிகாசம் செய்கிறார்களே ஏன்?

தாய்—அவர்கள் அறியாமல் அப்படிச் சொல்லுகிறார்கள். நான் உனக்கு விபரமாகச் சொல்லுகிறேன்கேள். மேற்கூறிய பிரம்மா என்று சொன்ன கடவுளிடத்தில் சகல கலைஞ்ஞானமும் அடங்கியிருக்கிறபடியால் கல்விக்கு அதிதேவதையான சரஸ்வதி அவரிடத்திலேயே அடங்கியிருக்கிறாள். அதனால் சரஸ்வதியை பிரம்மாவுக்கு பாரியையென்று சொல்லுவதேதவிற உண்மையாக அவனுக்குத் திருமங்கலியஞ் சூட்டி இல்லற தர்மம் நடத்தக் கூடியவ சல்லவென்று நீ அறியவேண்டும்.

மகன்—மேற்கூறிய சரஸ்வதியை அதிதேவதை யென்று சொல்வதற்கு ஆதாரமென்ன? ஆண்டேவதை அதிதேவதையா யிருக்கக் கூடாதா?

தாய்—இதைக் குறித்துச் சொல்ல வேண்டுமாயின் வெகுதூரம் வளரும் ஆகையினால் சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன். கல்வியை ஒருவருக்குப்போதிக் கும்பொழுது சப்தரூபமாக போதிக்கப் படுகிறது. அந்த சப்தத்திற்கு நாதம் என்று அர்த்தம். ஆகையினால் நாதரூபம் ஸ்திரீயான சரஸ்வதி யென்று சொல்லப்படுகிறது. அந்த நாத சொரூபம் பெண்ணென்றும் உனக்கு அனுபவத்தினாலும் அநேக கிரந்தங்கள் படிப்பதினாலும் நன்றாய்த் தெரியவரும். கலைவாணி அந்த நாதத்திற்கு அதிபதி யாகையினால் பெண்ணென்று

சொல்லப்படுகிறது. மேலும், லக்ஷ்மி, பார்வதி, இவர்களுடைய விபரமும் தெரிவிக்கிறேன். மகா விஷ்ணு இரட்ச கர்த்தா வாதலால், அஷ்ட ஐஸ்வரியத்திற்கும் அதிதேவதையாகிய லக்ஷ்மியை இருதயத்தில் வைத்திருப்பதால் லக்ஷ்மியை மார்பில் வைத்தாரென்று சொல்லப்படுகிறது. பரமசிவன், சங்கார கர்த்தாவாகையால் சக்திஸ்வரூபமாகிய பார்வதியை பாதிதேகத்தில் தரித்தார். அதனால் பாதியாள் என்கிறதற்கு அர்த்தமாக பத்தினிக்கு, பாரியாள் என்று மருவிவந்தது. இதனால் இப்பொழுது நீ தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய தென்னவென்றால், உலகம் முழுவதும் படைக்க, பரிபூரணமான கலைக்ஞானம் வேண்டியபடியால் ப்ரம்மா சரஸ்வதியை நாவில் தரித்தாரென்றும், விஷ்ணு ரட்ச கர்த்தாவாதலால் லட்சுமியை மார்பில் தரித்தாரென்றும், சங்கார கர்த்தாவாகிய சங்கரர் சக்தியை வாமபாகத்திற் தரித்தாரென்றும், நீ தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். மேலும், இதிலுள்ள சூட்சுமம் என்னவென்றால் சூரியனைவிட்டு ஒளி வேறுகர்து, அதுபோல் காரணரூபமாகிய கடவுளிடத்தில் காரிய ரூபமானது வேறுகாமல் அடங்கியிருக்கும். அதனால் நாம் ஸ்திரீதேவதைகளை ஆராதித்தால் அது தப்பல்ல.

மகன்—சரி, அப்படியானால் ப்ரம்மாவுக்கு பூலோகத்தில் ஆலயமில்லை, ஆகையால் அவரை எப்படி வணங்குகிறது?



தாய்—அதற்காக அவருக்குத் திருப்தி யுண்டாகும் பொருட்டு, ப்ராமணர்களால் காயத்திரி ஜெபம் செய்ப்படுகிறது.

மகன்—ஸ்திரீகள் சாயத்திரி ஜெபம்செய்வதில்லையே ஏன்? மேலும் சூத்திரர்கள் என்னசெய்வார்கள்

தாய்—ஸ்திரீகள் பிரஜைகளைப் பெறுவதிலும் சூத்திரர்கள் பிராமணர்களுக்கு சிசுநுஷை செய்வதிலும் காயத்திரி பலனை அடைகிறார்கள். அதே போதுமானது,

மகன்—நம்முடைய மார்க்கத்தில் சூரியனை வணங்குகிறார்களே அது ஏன்?

தாய்—சூரியனை வணங்குவது நன்றியறிதலைக் காட்டுகிறது. எப்படி யென்றால் சூரியனால் நமக்கு அநேகவித உபகார மிருக்கிறபடியால் நாம் சூரியனை ஆராதிப்பதும் உசிதமே.

மகன்—மேலே திரிமூர்த்திகளை வணங்கவேண்டுமென்று சொன்னீர்களே. இப்பொழுது சூரியனை வணங்கவேண்டுமென்றால் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமாயிருக்குமே.

தாய்—வித்தியாசம் ஒன்றுமில்லை. எப்படியென்றால் நன்றாய் விளங்கும்படி தெரிவிக்கிறேன். ஒரு தேசத்தில், ஒரு அரசன் செங்கோலாகிய ஆக்ஞாச்சக்ரம் செலுத்தும்பொழுது, அநேக பட்ட

ணங்களில், தனக்குப் பிரதிநிதியாக 'வேலைகள் செய்யும்படி' அநேக அதிகாரிகளை நியமிக்கிறான். அப்படி நியமித்த அதிகாரிகள் அந்தந்த பட்டணத்திலிருந்துகொண்டு, ப்ரஜைகளுக்கு அரசு னால் செய்யவேண்டிய உபகாரமனைத்தையும், மேற்கூறிய உத்தியோகஸ்தர்களை செய்துவருவார்கள். இப்படி உபகாரம் பெற்றுக்கொண்ட பிரஜைகள், இந்த அதிகாரிகளுக்கு நன்றிசெலுத்துவார்கள். அப்படி நன்றி செலுத்துவதினால், அரசனை விட இந்த அதிகாரிகள் மேலானவர்கள் அல்லவென்று நமக்குத் தெரியும். மேலும் ஒரு மனிதன், மற்றொரு மனிதனுக்கு உபகாரம் செய்தால், உபகாரம் செய்தவனுக்கு நன்றி செலுத்துவதும் நியாயமே நாம் சூரியனை ஆராதிக்கும்பொழுது உச்சரிக்கும் மந்திரங்கள் மூலகாரணமான பரம் பொருளைக்குறித்தே உச்சரிப்பார்கள். மேலுல் கடவுள் உலகத்தை உண்டாக்கி நானாங்கோளும் அவரே நன்றாய்ப் பிரித்து இன்னஇன்னதற்கு இப்படிச் செய்யவேண்டுமென்று விதித்ததினால் அப்படிச் செய்யவேண்டியதும், நம்முடைய கடமை என்று நீ தெரிந்துகொள்.

மகள்—அம்மா! வெகு நன்றாயிருக்கிறது. சூரியன் தெய்வமும்ல்ல மனிதனும்ல்ல. ப்ரகாசமா யெரிந்து கொண்டிருக்கும், ஓர் அக்கினிக்கோளமென்று நாங்கள் படிக்கும், பூகோள சாஸ்திரத்

தில் சொல்லியிருப்பதால் அப்பேர்ப்பட்ட ஜட  
மான ஓர் அக்கினிக்கோளத்தை ஆரதிப்பது  
அறிவீனமல்லவா?

தாய்—நீ படிக்கும் பூகோள புஸ்தகத்திற்கும், நம்  
முடைய சாஸ்திரத்திற்கு வெகு தூரம் வித்தி  
யாசமிருக்கிறது.

மகன்—ஆமாம்மா, பூகோள விஷயம் பள்ளிக்கூடத்  
தில் எங்களுக்குச் சொல்லிக்கொடுக்கும் பொ  
ழுது, நம்முடைய புஸ்தகத்திற்கும், இங்லீஷ்  
காரர் கண்டுபிடித்த சாஸ்திரத்திற்கும் எவ்வள  
வோ வித்தியாசமிருப்பதாக நீங்கள் சொன்னது  
பேரல உபாத்தியாயரும் சொன்னார்.

தாய்—இன்னும் என்ன சொன்னார்?

மகன்—நம்மார்க்கங்களில் சொல்லப்பட்ட பூகோள  
ககோள சாஸ்திர விஷயங்கள் சுத்தப்பெரய்  
யென்றும், கட்டுப்பாடாய் எழுதினார்களென்  
றும் அதை நம்பக்கூடாதென்றும் இங்லீஷ்காரர்  
கள் நன்றாயும் அனுபவமாயும் பிரத்யக்ஷமாய்க்  
கண்டு பிடித்த பூகோள ககோள விஷயங்களை  
நமக்குத் தெரியும் பொருட்டு எழுதிக் கொடுத்தா  
ர்களென்றும் இதுவே உண்மை யென்றும்  
சொன்னார்.

தாய்—இதன் விபரத்தையும் கூடியவரையிலும் உன  
க்குச் சொல்லுகிறேன் கேள். நம்முன்னோர்கள்

எழுதிய பூகோள ககோள் விஷயங்கள் தான் உண்மையென்று நீ தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். நம்மவர்கள், மெய்ஞ்ஞானத்தினால் உண்மைகளை எழுதினார்கள். அவர்கள் அனுபவஞானத்தைக் கொண்டு எழுதி யிருப்பார்கள். இதுவே வித்தியாசம்.

மகன்—அவர்கள் ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் நன்றாய் எடுத்துக்காட்டி யிருக்கிறார்களே, நம்முடைய புஸ்தகத்தில் அவ்வளவு ஆதாரத்துடன் எழுதி யிருக்கிறதா?

தாய்—என்ன ஆதாரம் சொல்லுகிறார்கள்?

மகன்—சூரியன் இருந்த இடத்திலேயே இருக்கிற தென்றும், பூமி சுற்றுகிறதென்றும் இன்னும், இதைப்போல பல ஆதாரம் எடுத்துக் காட்டி யிருக்கிறார்கள்.

தாய்—நம்முடைய புஸ்தகத்திலும் வழக்கமான சில சொற்களைக்கொண்டு நாமும் ஆதாரமாய் வைத்துக் கொள்ளலாம். என்ன வென்றால் சூரிய உதயமென்றும் சூரிய அஸ்தமனமென்றும் சொல்லுவது ஒரு ஆதாரம். மேலும் சூரியனுக்கு ஒரு இரதம் இருக்கிறதாகவும் அதில் பச்சை குதிரைகள் பூட்டி அருண் என்னும் பெயரையுடைய ஒருவன் சாரத்தியம் செய்வதாகச் சொல்லப்படுகிறது.



மகன்—இந்த ஆதாரம் போதுமானதல்ல. இன்னும் என் புத்தியில் படுப்படி சரியாய்ச் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—எப்பொழுதும் நமக்குத் தெரியாத விடயங்களை பிறருக்குத் தெரியமாட்டா தென்று நாம் நினைக்கக்கூடாது. நம்முன்னோர்களாகிய மகான்கள் கடவுளின் தையயினால் அஷ்டமாசித்திகளும் பெற்று அண்டங்களை யெல்லாம் பார்த்து வந்து அதற்குள்ளடங்கிய மண்டலங்களை யெல்லாம் தனித்தனி பிறித்து நமக்கு விளங்கும்படி எழுதியிருக்கிறார்கள் இதுவே உண்மை. மேலும் மேல்நாட்டார் முதலில் பூகோள விஷயம் கண்டுபிடித்து இன்னவிதம் இருக்கிறதென்று அரசாங்கத்தாருக்குத் தெரிவித்தார் அந்தவிதப்படி அச்சிட்டு அக்காலத்திலுள்ளபள்ளிக்கூடப்பையன்களுக்குப் பாடமாக வைத்தார்கள் பிற்பாடு இரணாமுன்னாறு வருடத்திற்கு பின் மேனாட்டிலே மற்றொருவர் தோன்றி அனுபவஞானத்தில் இன்னுஞ் சில விஷயங்களைக் கண்டுபிடித்து நிச்சயித்தார். அரசாங்கியார் இரண்டாவதவர் சொன்ன பூகோள விஷயத்தையே மறுபடி எடுத்துக் கொண்டார்கள். இன்னும் மேனாட்டில் மற்றொருவர் தோன்றி இன்னும்வேறுவிஷயங்களைக் கண்டுபிடித்து இதையும் ரத்து செய்யக்கூடும். நம்முடைய பூகோளக்கோள விஷயங்கள் அப்படி மற்றொருவரால் உண்மை

யாக இரத்துசெய்ய முடியாது என்பதை நீ அறியவேண்டும்.

மகன்—நம்முடைய நாட்டு பூகோள ககோள விஷயமும் ஜோசியமும் எனக்கு நம்முடியவில்லை நான் நம்பும்படி இன்னும் சில விஷயங்கள் எடுத்துக்காட்டவேண்டும்.

தாய்—சரி. அப்படியே செய்கிறேன் சூரிய சந்திர கிரகணம் என்பது இன்னதென்று உனக்குத் தெரியும். இதைக்குறித்தே நான் உனக்கு விளக்கிச் சொல்லுகிறேன். தற்காலத்தில் நம் தேசத்தில் பஞ்சாங்கம் கணித்து அச்சப்போடக் கூடியவர்கள் சோதிட சாஸ்திரமும் கணித நூலும் நன்றாய்க்கற்றுணர்ந்தவர்கள் இதில் சமுசயமில்லை. அவர்கள் அந்தப் பஞ்சாங்கத்தில் இத்தனாவது வருடம் இந்த மாதம் இந்தத் தேதியில் இவ்வளவு மணி நேரத்தில் கிரகணம் பிடிக்கப்போகிறதென்றும் இத்தனை நாளிகைக்கு விகிறதென்றும் ஒரு வருடத்திற்கு முன்னமேயே கணித்து பஞ்சாங்கத்தில் எழுதியிருக்கிறார்கள் அப்படியே ஒரு நிமிஷம் கூட ஏற்றத் தாழ்ச்சியின்றி சம்பவிக்கிறதும் நமக்குத் தெரிந்த விஷயம். மேலும் பஞ்சாங்கம் கணிக்கக் கூடியவர்கள் இங்கிலீஷ் பாஷை படித்தவர்களல்ல. கப்பலேறி தேசசஞ்சாரம் செய்தவர்களும்ல்ல. தூர திருஷ்டிக்கண்ணுடி முதலிய

கருவிகளும் வைத்திருப்பவர்களும்ல்ல. இப்படியிருக்க இவர்கள் சொன்ன வாக்கியங்கள் சரியாயிருப்பதற்குக் காரணம் என்ன ? இப்படி இவர்கள் சொல்லுவாக்கியம் சரியாயிருப்பதற்கு மேற்கூறிய மகான்கள் எழுதிய கணித நூல்களே சாക്ഷியாகவிருக்கிறது. மேலும் கிரகங்களெல்லாம் மகாமேருவைச் சுற்றி வருகிறதாகவும் கிரகங்களினுடைய சாரங்களும் விபரமாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் சூரிய சந்திரர்கள் உதயாஸ்த்தமனம் செய்வது வாஸ்த்தவம் தான். ஆகையால் மகான்கள் எழுதின நூல் பொய்யல்லவென்று நீ நன்றாய்த் தெரிந்துகொள்.

மகன்—நான் இங்கிலீஷ் பூகோளம் படிக்கவேண்டிய சில்லையா ?

நாய்—அவசியமில்லையென்று யார்சொன்னார்கள் அதைப்படிந்தால் தான் புனிவாசிடி பட்டங்கள் பெறலாம் அதற்காக நம்முடைய பூகோளம் பொய்யென்று சொல்லாதே படிக்காமலுமிராதே இனிமேல் இதைக்குறித்து பேசினால் அதிகம் வளரும். ஆகையினால் இத்துடன் நிறுத்திவிடுவோம். ஆத்மஞானம் விர்த்தியடைய நம்தேசத்து கிரந்தங்கள் ஒன்றுக்கொன்று சம்பந்தப்பட்டிருக்கிறது ஆகையினால் நம்தேச கிரந்தங்களை நீ அடிக்கடி படிக்கவேண்டும்.

மகன்—சரி மனிதர்கள் முதலில் எப்படி உண்டானார்கள் ?

தாய்—பிரம்மதேவர் உலகமெல்லாம் சிருஷ்டித்துபின் மனோசங்கர்ப்பத்தினுற் பிரஜாபதிகளை யுண்டாக்கினார். பிரஜாபதியின் மூலமாய் பிரஜைகளுண்டானார்கள்.

மகன்—அம்மா அதனுடைய விபரமும் எனக்குச் சொல்லவேண்டும். பிரஜாபதியென்றால் என்ன?

தாய்—பிரஜாபதி என்றால் பிரஜைகளுக்கு அதிபதி என்று அர்த்தம் மேலும் மனுப்பிரஜாபதியினால் மனிதர்கள் உண்டானார்கள். அதினால் தான் நமக்கு மனிதர்கள் என்றும், மானிடர்கள் என்றும், மனுமக்கள் என்றும் பெயர் வந்தது.

மகன்—இந்த சிருஷ்டிப்பு எனக்கு நன்றாய் விளங்கவில்லை அனுபவத்தைக்கொண்டு எனக்கு நன்றாய் விளங்கும்படி சொல்லவேண்டும்.

தாய்—சிருஷ்டி, திதி, பிரளயம் இஃதெல்லாம் கடவுளாலேயே உண்டாகிறதென்று முன் சொன்னேனல்லவா. அதையே திருஷ்டாந்த பூர்வமாக உனக்குச் சொல்லுகிறேன் சிருஷ்டியில் நான்கு விதமுண்டு. எப்படியெனில் கூண்சிருஷ்டி, கூணப்பிரளயம் தினசிருஷ்டி தினப்பிரளயம் தேக சிருஷ்டி ஜீவப்பிரளயம் பிரம்ம சிருஷ்டி பிரம்மப்பிரளயம் என்று நான்கு விதம் நம்முன்



ஞோர்கள் விளக்கியிருக்கிறார்கள். இதன் விபரம் என்னவென்றால் க்ஷணசிருஷ்டி க்ஷணப்பிரளயம் என்றால் நினைத்தலும் மறத்தலும் தினசிருஷ்டி தினப்பிரளயம் என்றால் காலையிலிருந்து மாலை வரைக்கும் உலகவியவகாரத்திற்குச் சாதகமான வேலைகளைச் செய்துகொண்டே வருகிறோம். பிற்பாடு உலக சிந்தனை இன்னைவிதம் என்று தெரியாமல் நித்திரை செய்கிறோம் உலக வியவகாரம் முழுவதும் மனத்திலடங்கிமனம் காரண சரீரத்திலடங்கியவுடனே நாம் நித்திரை செய்கிறோம் இதற்குத்தான் தினசிருஷ்டி தினப்பிரளயம் என்று சொல்லப்படுகிறது. தேக சிருஷ்டி ஜீவப்பிரளயம் என்றால் ஜனனமும் மாணமும். இவற்றைப்போலவே பிரம்ம சிருஷ்டி பிரம்மப்பிரளயம் என்று சொல்வது. அதாவது உலகத்தை யுண்டாக்கும் பொழுது சிருஷ்டி என்று சொல்லப்படும். உலகமெல்லாம் மாயையிலடங்கியிருக்கும் பொழுது பிரளயம் என்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டியது.

மகன்—சிருஷ்டிப் பின் விஷயம் கொஞ்சம் தெரிந்து கொண்டேன். வேதம் என்று சொல்லுகிறார்களே. அதன் விபரமென்ன?

நாய்—வேதம் என்றால் தெய்வவாக்கு.

மகன்—தெய்வவாக்கென்றால் எனக்கொன்றும் தெரியவில்லையே.

தாய்—தெரியும்படியாய்ச் சொல்லுகிறேன். மேற்  
சொன்ன பிரம்மதேவர் உலகத்தை யுண்டாக்கிய  
வுடனே பிரஜாபதிகளை யுண்டாக்கி நீங்களெல்  
லாம் இன்னின்னபடி நடப்படிக்கை நடத்தவேண்  
டுமென்றும் விபரமாய் கட்டளையிட்டார். அந்  
தக் கட்டளை வாக்கியம் வேதவாக்கியம் என்று  
சொல்லப்படுகிறது,

மகன்—கிறீஸ்தவர்களல்லவா வேதமென்று ஒரு புஸ்  
தகத்தை வைத்துக்கொண்டு நமக்கு அடிக்கடி  
உபதேசம் செய்யவருகிறார்கள் அந்த வேதமா  
நீங்கள் சொல்லுவது.

தாய்—இல்லை. அதல்ல நான் சொல்லுவது. நம்  
முடைய வேதம் வேறே. அவர்களுடைய வே  
தம் வேறே. ஆனால் அவர்களும் கடவுள் கொடு  
த்த வேதமென்று சொல்லுவாக்கள். இதற்கு  
மதற்கும் வெகு வித்தியாசமிருக்கும். சில விஷ  
யம் சம்பந்தப்பட்டிருக்கும்.

மகன்—நம்முடைய வேதத்தில் என்ன சொல்லுகி  
றது. அதைக்கொஞ்சம் எனக்கு சொல்லுங்கள்.

தாய்—சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன் கேள். அதா  
வது கர்மகாண்டம், பக்திகாண்டம், ஞானகாண்  
டம் இவைகளை நன்றாய்ப்பிரித்து எழுதப்பட்  
டிருக்கிறது. கர்மத்தில் தின நடவடிக்கை தே  
வகாரியம் பிதிர்காரியம் பிராயச்சித்தாதிகள்முத

லியவை சொல்லப்பட்டிருக்கிறது பக்தியில் பகவானைப் பணிந்து நேசித்து பூசித்து விஸ்வாசித்திருக்குப்படி சொல்லுகிறது. ஞானத்தில் கடவுள் சொருபத்திலிருந்து நாம் வந்தபடியால் கடவுளுக்கும் நமக்குள்ளே பேதா பேதத்தைக் குறித்து சொல்லப்படுகிறது.

மகன்—அம்மா பக்தியென்றால் என்ன?

தாய்—பக்தியென்றால் மேலே சொன்ன விஷயப்படி பகவானுக்கு அடிமை பூண்டு அவர்க்கு விரோதமான வேலைகளைச் செய்யாமல் அவரது சட்டத்திற்கு உட்பட்டு அவருக்குப் பிரியமான வேலைகளைச் செய்துகொண்டு வருகிற விபரம் பக்தி என்று சொல்லப்படும். இப்படிச் செய்துகொண்டே வந்தால் இம்மையிலும் நன்மையடைந்து மறுமையிலும் மோகூடமடையத் தகுதியுடையவர்களாவார்கள். மேலும் மனோவாக்குக் காயங்குளினால் குற்றங்கள் செய்யாமலும் ஜாதிக்குத் தகுந்தபடி வேதத்தில் விதித்த நற்கருமங்களைக் கூடுமரனவரைக்கும் பணச்செலவுசெய்து, செய்துகொண்டே வரவேண்டும். எப்பொழுதும் பிறருக்கு இடைஞ்சலில்லாமலே வாழவேண்டும் அடிக்கடி பகவானை நினைத்து வணங்கவேண்டும். ஞானத்தில் மனம் பக்குவப்பட்டவர்கள், கடவுள் சொருபத்தை மனத்தினால் பற்றிக்கொண்டு பாக்கி விஷயமெல்லாம் அநித்யமாதலால் எல்லா

வற்றையும் வெறுத்து விடும்படி சொல்லியிருப்பது ஞான காண்டம்.

மகன்—கடவுளை நினைத்து எப்படி எல்லாவற்றையும் வெறுக்கக்கூடும்?

தாய்—எல்லாவற்றையும் வெறுக்கமுடியாதவன் கருமங்களையேசெய்து படிப்படியாய் உயரவேண்டும். பிறகு பக்தி, பகவானிடத்தில் செப்து கொண்டு வந்தால், பகவான் பரிசுத்தமான ஞானத்தைத் தந்தருளுவார். அதினால் மோக்ஷமடையலாம். நீ முக்யமாய்த் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியதென்ன வென்றால், எவன் எதற்குத் தகுந்தவனோ, அவன் அதையே செய்யவேண்டும். அப்படியே, அநேகமாய் நடந்துகொண்டிருக்கிறது. ஆனாலும் நம்நாட்டில் அந்நியமதமும், அந்நியபாஷையும் பிரவேசித்தபின்பு, சாஸ்திர யுக்தமான கருமங்களை, சிலர் விட்டுவிட்டார்கள் சிலர் செய்துகொண்டும் வருகிறார்கள். இதற்காகவே அநேக மகான்கள் லோகோபகார நிமித்தம் அனுபவ ஞானத்தைக்கொண்டு சந்மார்க்க நூல்கள் இயற்றியிருக்கிறார்கள். அதில் முக்யமன விஷயமொன்று சொல்லுகிறேன். எப்பொழுதும் நம்முடைய மனம் மாயாகாரியமோ கத்தினால் கெடுதலான வேலைகளை செய்ய முயற்சிக்கும். நாம் அடிக்கடி அதைத்தடுத்து, நந்காரியஞ் செய்யும்படி தூண்டவேண்டும். அப்

படிச் செய்தால் கஷ்டத்திற்குத் தகுந்தலாப மடையலாம். நாம் ஞானத்திற்காக சிரமப்பட்டால், வேலைக்குத் தகுந்தபடி கூலி கிடைக்கவேண்டியது நியாயந்தானே. அப்படியிருக்க, கருமங்கள் செய்யாமல் எப்படியிருக்கமுடியும்? முடியாது, ஆகையினால் ஞானத்திற்குச் சாதகமான, நற்கருமங்களை அடிக்கடி சிரத்தையாகச் செய்துகொண்டுவந்தால், ஞானம் நானுக்குநான் விருத்தியாகும் என்று நம்புநீ சாவகாசமிருக்கும்பொழுதெல்லாம் நம்மத கிரந்தங்களைப்படித்து, சங்கதிகளைத் தெரிந்துகொள்.

மகன்—சரி, அப்படியே செய்கிறேன், சாஸ்திரம் என்கிறார்களே, அதன் விவரமென்ன? வேத வாக்கியம் போராதா?

தாய்—சாஸ்திரமென்றால் வேதத்தை அனுசரித்தே நன்றாயும் விஸ்தாரமாயும், நீதி வாக்கியங்கள் நமக்கு விளங்கும்பொருட்டு அக்காலத்திலுள்ள அரசர்களும் மகான்களும் எழுதினார்கள். அது அரசாங்கத்தில் சட்டம்போல, இப்பொழுதும் அழியாமல்யிருக்கிறது. அதன் படி நடவாதவர்களை தண்டிக்கவும், அதன் படி நடந்தவர்களுக்கு தகுந்த சம்மானம் கொடுக்கவும். அக்காலத்தரசனுக்கு அதிகாரம் உண்டு அதனால், ஜனங்கள், அரசனுக்குப் பயந்துக் கொண்டு சீர்திருந்தஇடமுண்டாயிருந்தது இக்காலத்திலும்,

அரசன் செய்தசட்டப்படி நடவாதவர்களுக்கு தண்டனையுண்டு, என்பதை நீ ஞாபகத்திலவைக்கவேண்டும்.

மகன்—புராணமென்றால் என்ன? அதைக்குறித்தும் எனக்குச் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—புராணத்தில் பலவிதமுண்டு அதில் அடங்கிய விபரமென்ன வென்றால், க்ஷேத்திரமகிமையும், தீர்த்தமகிமையும், இதற்குமுன் நடந்திருக்கிற சரித்திர விஷயங்களும் பகவான் யுகந்தோரும் அவதரித்த அவதாரமகிமையும், கொடுங்கோலரசன் சரித்திரமும். செங்கோலரசன் சரித்திரமும், பிரபஞ்சம் உண்டான விபரமும், ஓடுங்கும் விபரமும், தத்துவ ஞானரகசியங்களும்தத்துவஞானம் பெற்றவர்களின் சரித்திரமும், பகவானுக்கு தெண்டு, பூண்டவர்களின் சரித்திரமும், இன்னும் பூகோள ககோள விஷயங்களும், தவசிகள் அகங்காரத்தினுல்காப மடைந்ததும், பின் விமோசன மடைந்ததும், தவசிகள் அஷ்டமாசித்திபெற்று, ஈரோமுபதினலுபுவனங்களும் சுற்றி வந்ததும், இன்னும் இதைச்சார்ந்தபல விஷயங்களும், குருவினிடத்தில் உபதேசம் பெற்றுக்கொள்ளும் விதமும், குரு சாபமடைந்த வர்களின் சரித்திரமும் தாய்தந்தையிடத்தில் சாபமடைந்தவர்களின் சரித்திரமும், பிறகு அதற்குப் பரிகாரம் தேடிக்கொண்ட

விதமும் அநியாயம் செய்தவர்கள் பட்டபாட்டையும் கெட்டகேட்டையும், இன்னும் ராஜாங்கத்துக்கு வேண்டியபுக்தியும் உபாயமும், யுத்தம் செய்ய வேண்டியமுறைகளையும், நாம் தெரிந்து கொண்டு சீர்திருத்தமாயிருக்கும் யொருட்டு நம் முன்னோர்களாகிய மகான்கள் அப்போதுக் கப்போது, எழுதி புராண மென்று பெயரிட்டார்கள். நீ அதைப்படித்தால் உனக்கே நன்றாய் விளங்கும்.

மகன்—அம்மா ! இத்தனை பெரிய புஸ்தகம் படிக்க வெகு நாள் செல்லுமே!

தாய்—வெகுநாள் செல்லட்டுமே, நாளொன்றுக்கு 1-மணிநேரம் அல்லது 2-மணிநேரம்படித்துகொண்டே வந்தால் சங்கதிகளெல்லாம் விளங்கும்.

மகன்—அம்மா ! இத்தனை நாளும், கட்டுப்பாடான பொய் சரித்திரமென்றே எண்ணியிருந்தேன் இப்பொழுது இதெல்லாம் உண்மை என்றுதெரிந்து கொண்டேன். மேலும் புராணம்படித்தால் புண்யமென்று சொல்லுகிறார்களே! அது ஏன்.?

தாய்— அப்படிப் புண்ணியமென்று சொன்னதின் காரணம், புராணம் படித்தால் மனோவியாபாரம் விருத்தியாகி புத்தி விசாலமாகுமென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. அதனால் புண்ணியமென்று சொல்லுகிறார்கள்,



மகன்—மதகிரந்தங்கள் இவ்வளவுதானா? இன்னும் ஏதாவது இருக்கிறதா? இருந்தால் அதையும் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—இதுவரைக்கும், வேதம் சாஸ்திரம், புராணம் என்று மூன்று விதஞ்சென்னேன். இன்னும் நாடகாலங்காரம், காவியம் என்ற புஸ்தகங்களும் உண்டு.

மகன்—அதெல்லாம்என்னத்திற்கு ஏழுதினார்கள்.

தாய்—இதன் விபரமுஞ் சொல்லுகிறேன் கேள் வேதம் தெய்வவாக்கென்று சொன்னேனல்லவா? சாஸ்திரம் அரசன் வாக்கியமென்றும், புராணம் தாய்தந்தைகளுடையாக்கியமென்றும், நாடகாலங்காரம் மனைவிவாக்கிய மென்றும் நீ தெரிந்து கொள்ளவேண்டும்.

மகன்—அம்மா! இப்படிச் சொன்னால் எனக்கு விளங்கவில்லையே! நன்றாய்ச் சொல்லவேண்டும்

தாய்—உனக்கு விளங்கும்படி, வெளிப்படையாகத் தெரிவிக்கிறேன். வேதத்தில் சொன்னபடி செய்யாதவனுக்கு தண்டனை வெகு நாள் கழித்து உண்டாகும். அப்படி நாள் கழித்து உண்டாவதினால் ஜனங்களுக்கு சீர்திருந்தவேண்டுமென்கிற அக்கரை இல்லாததினால் அரசன் முதலியவர்கள் மனிதர்மேல் இரக்கத்தினால், சாஸ்திரசட்டங்கள் எழுதி அப்படி நடவாதவர்களுக்கு தண்ட

னை ஏற்படுத்தினால் சீர்த்திருந்துவார்களென்று நினைத்தார்கள். அப்படியும் சில மூடஜனங்கள் திருந்தவில்லை. பிற்பாடு தாய்தந்தையர்கள் புத்தி சொல்வதுபோல, கிரமப்படி நடந்தவன்சுகமடைந்த விதமும், அக்கிரமஞ் செய்தவன் கெட்டு போன விதமும், நமக்குதேரியும் படி புராண ரூபமாய் எழுதினார்கள். அப்படியும் சில முழு மக்கள் திருந்தினபாடிಲ್ಲ. பிற்பாடு வித்வான்கள் இனிஎன்ன செய்வதென்று யோசித்து மனை விவாக்கியம் போல நவரசம் பொருந்திய நாடகா லங்காரதோடு சில நற்குணங்களையும் சேர்த்து எழுதினார்கள்.

மகன்—அம்மா! இப்பொழுது விபரம் தெரிந்துகொண்டேன் அப்படியாவது ஜனங்கள் திருந்தினார்களா?

தாய்—எப்பொழுதும் எக்காலத்திலும் உண்மையுள்ளவர்கள் இகலோகத்தில் சுகப்பட்டு பரத்தில் மேயக்ஷமடைந்தார்கள். 'உண்மையில்லாதவர்கள் பாவத்தினால் கஷ்டப்பட்டு நரகமடைந்தார்கள் இப்படியிருந்தாலும் சிருஷ்டிகாலம் தொடங்கி அநேகமாய் ஜனங்கள் சீர்திருத்தமடைந்துகொண்டே வந்தார்கள். இன்னும் தற்காலத்திலும் சுற்றறிந்த பெரியோர்கள் ஜனங்களை திருத்தவேண்டுமென்று கங்கணங்கட்டிக்கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பது தெரிந்த விஷயமே.

மகன்—தற்காலத்தில் கற்றோர்கள் என்ன முயற்சிசெய்கிறார்கள்.

தாய்—கற்றறிந்தவர்கள் அநேக விஷயங்களை ஜனக்கூட்டத்தில் பிரசங்கம் செய்கிறார்கள். சாஸ்திர விஷயங்களையும் உபநியாசம் செய்கிறார்கள் அதினாலும் ஜனங்கள் திருத்தமடைந்து கொண்டே வருகிறார்கள்.

மகன்—அம்மா! தாங்கள் மேலே சொன்ன கிரந்த புஸ்தகங்கள் கொஞ்சமாக இருக்கின்றனவே! நான் ஒருநாள் புஸ்தகஜ'ப்தாவைப் படித்துப் பார்த்தேன். அதில் அளவற்ற புஸ்தகங்கள் இருக்கிறதாகத் தெரிந்து கொண்டேன். அதன் விபரமென்ன?

தாய்—அதையும் சொல்லுகிறேன்கேள். தயிர்கடைந்து வெண்ணெய் எடுப்பதுபோலாம் நம்தேசத்துமகான்கள் வேதத்தின்சாரமெல்லாந்திரட்டி புஸ்தகமாக எழுதினதற்கு உபநிஷத் என்றுபெயரிட்டார்கள். இந்த உபநிஷத்தில் ஆயிரத்தெட்டு விதங்களுண்டு. அதை விபரித்துச்சொல்ல இப்போது முடியாது. ஞானமே அதில் முக்கியமாய் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அது நம்மைப் போல சாதாரணமான ஜனங்களுக்கு அதிகமாய் விளங்கமாட்டாது. இன்னும் நாலுவேதங்களுக்கும் உபவேதங்கள் நான்கு இருக்கின்றன.

மகன்—அம்மா! உபவேத மென்றீர்கள். அதன் விபரமென்ன?

தாய்—ஆயுர்வேதம், தனுர்வேதம், அர்த்தவேதம், கா  
 ந்தர்வவேதம் என நான்கு இருக்கின்றன. இன்  
 னும் யோகசாஸ்திரம், பாகசாஸ்திரம், சங்கீத  
 சாஸ்திரம், தர்க்கசாஸ்திரம், வியாகரணம்  
 இவைப்போன்ற அநேக கிரந்தங்கள் நம்மகான்  
 கள், அனுபவ ஞானத்தைக்கொண்டும், மெய்ஞ்  
 ஞானத்தைக்கொண்டும் சுருதிசம்மதமாக எழுதி  
 னார்கள். இன்னும் வடமொழிப்புலவராகிய கா  
 ளிதாசன், தண்டி, பவபூதி இப்பேற்பட்டவர்  
 கள், அநேகநாடகாலங்காரம் செய்திருக்கிறா  
 ர்கள். இன்னும் திராவிடபாஷையில் அநேகவித  
 மான பாடல்களை செய்திருக்கிறார்கள். கம்பர்,  
 காளமேகர், அப்பர், சுந்திரர், மாணிக்கவாசகர்,  
 தாயுமானவர், பட்டினத்துப்பிள்ளையார் இவர்க  
 ளெல்லாம் எழுதி அச்சிட்ட புஸ்தகங்கள் அநேக  
 மிருக்கின்றன. மேலும் மேனாட்டார் எழுதிய  
 நாடகாலங்காரம், நாவல்கள், பாடல்கள் இவற்  
 றையெல்லாம் நம் தேசபாஷையில் மொழிபெய  
 ர்த்திருக்கிறார்கள். இன்னும் அந்தந்ததேசங்க  
 ளில் நடந்த தேச சரித்திரங்களும் எழுதப்பட்ட  
 டிருக்கிறது தற்காலத்தில், தினப்பத்திரிகை,  
 மாதப்பத்திரிகை, வருஷப்பத்திரிகை, வாரப்பத்  
 திரிகை இவைபோன்ற பத்திரிகைகள் தேசமுழு  
 வதும் உலாவித்திரிகின்றன. இந்தப் புஸ்தகங்க  
 ளின் பெயர்களெல்லாம், புஸ்தகஜாப்தாவி லிரு  
 க்கிறது. இது ஒருபெரிதல்ல. ஒவ்வொருவீட்  
 டிலும், மேஜையிலும், பீரோவிலும், அலமாரியி

லும் அடுக்கியிருப்பதை நாம் நேரிலேயே பார்த்திருக்கிறோம். இப்படி உலகம் முழுவதும், புஸ்தகமயமாகவே இருக்கிறது.

மகன்—அம்மா! இத்தனை புஸ்தகங்கள் எதற்காக எழுதியிருக்கிறது?

தாய்—கிரந்த கர்த்தாக்களின் கருத்து என்னவென்றால் எவ்விதமாகவாவது ஜனங்கள்மனம் லயப்பட்டு சந்தோஷமடையவேண்டுமென்பதே.

மகன்—மனம் லயப்பட்டு சந்தோஷப்படுவது என்றால் எனக்கு விளங்கவில்லையே.

தாய்—ஒரு திருஷ்டாந்தம் சொல்லுகிறேன் கேள். நாம் நல்ல சங்கீதம் கேட்கும்பொழுது நமக்குச் சந்தோஷமா யிருக்கிறதல்லவா? அந்த சந்தோஷம் சங்கீதத்தில் இருக்கிறதாக நாம் நினைப்போம். உண்மையில் அப்படியல்ல. பின் எப்படியென்றால், சந்தோஷம் நமக்குள்ளேயே யிருக்கிறது. அதன் விபரமும் சொல்லுகிறேன். சதுசித்தானந்தம் சொரூபமாய் எங்கும் வியாபகமாய் இருக்கும் கடவுள்தேஜஸ் நமக்குள்ளிருக்கிறபடியால் மனம் முதலிய அந்தக்கரணங்கள் அசையாமலிருக்கும்பொழுது அந்த சொரூபம் தோன்றும். இந்த சூட்சுமத்தை நன்றாயறிந்த மகாத்மாக்கள் மனதைநிறுத்தி ஆத்மசொரூபத்தில் லயப்பட்டு எப்பொழுதும் சந்தோஷமாகவே யிருப்பார்கள். சாதாரணமான நமக்கெல்லாம் அப்படி மனதை நிறுத்த சக்தியில்லாததி

னால் வேறேவிதமாக சந்தோஷமானுபவிச்சிறேன்.  
இப்படி அனுபவிக்கிறதெல்லாம் மனம்நிறுத்து  
வதற்கு அப்பியாசமென்று நாம்தெரிந்து கொ  
ள்ளவேண்டும்.

மகன்—அம்மா! எனக்கு இன்னும் இந்தவிஷயம் புத்தி  
யில் நன்றாய்ப்படவில்லை. விளங்கும்படி சொல்ல  
வேண்டும்.

தாய்—இன்னும் விபரமாகச் சொல்லுகிறேன் கேள்.  
உனக்கு நல்ல உடுப்புகள் அணியும்பொருட்டு

ஆசையுண்டானால் என்னிடம் தெரிவித்து அந்த  
உடுப்புகளைப் பெற்றுக்கொள்ளுகிறாய். பெற்  
றுக்கொண்ட அந்த உடுப்பை நீ உடுத்திக்கொ  
ண்ட உடனே உனக்கு சந்தோஷமாயிருக்கும்.  
அந்த சந்தோஷம் உடுப்பிலிருப்பதாக நினைப்  
பாய்.

மகன்—ஆமாம்மா! அப்படித்தான் நினைத்திருந்தேன்.

தாய்—மேலும் உனக்கு ஒரு வைசமோதிரம் வேண்டு  
மென்று ஆசைப்பட்டு அது கிடைத்தவுடனே  
நீ சந்தோஷப்படுவதும் சபாவம். இதைப்போல  
வே நீ அபேட்சிக்கும் பொருளெல்லாம் கிடைத்  
தவுடன் சந்தோஷமாய் இருக்கும். உண்மை  
யில் அந்தப்பொருளில் சந்தோஷமிருந்தால் பழ  
மையாய்ப்போன உடுப்பிலுங் கூட சந்தோஷமிரு  
க்கவேண்டும். உண்மையில் பழைய உடுப்பின்  
பேரில் உனக்குச் சந்தோஷமில்லை. இன்னும்  
மோதிரவிஷயமும் 10 நாள் போட்டுக்கொண்  
டால் கிடைத்தவுடனே இருந்த சந்தோஷமிரு  
க்கமாட்டாது, இப்படியே உலகத்திலுள்ள  
ஜடப்பொருள்களில் சந்தோஷமில்லையென்று  
மகான்கள் நன்றாய் நினைந்திருப்பார்கள்.

மகன்—அம்மா! இதற்குக்காரணமென்ன?

தாய்—நாம் அபேட்சித்தபதார்த்தம் கிடைத்தவுடன் மன முதலிய அந்தக்கரணங்கள் ஒருமைப்பட்டு ஒன்றையும் சிந்திக்காமலிருக்கும். அப்பொழுது சூரியபிம்பம் அசையாமலிருக்கிற ஜலத்தில் பிரதிபிம்பிக்கிறது போல, கடவுள் தேஜஸ் நமது அந்தக்கரணத்தில் பிரதிபிம்பிக்கும். அப்பொழுது நமக்குச் சந்தோஷமுண்டாகிறது. பிற்பாடு மனம் இதரசிந்தனைகளில் வியவகாரம் செய்வதால் தேஜஸ்மறைந்துபோகும். இப்படிக்கிருக்கிறதை புத்திமான்கள் நன்றாயறிந்திருப்பார்கள். நமக்கு இந்த விதம் தெரியாததினால் விஷயசகங்களில் பிரவர்த்திக்கிறோம். அதனால் தான் நாடகங்கள் நடத்தி, சங்கீதக் கச்சேரிவைத்து சதுர்க்கச்சேரிகள் வைத்து ஜனங்கள் சந்தோஷப்படும்படியாய் பிரவர்த்திக்கிறார்கள், இப்படிப்பலவிதமான சந்தோஷங்களடைந்து அழிவில்லாத ஆனந்தமடையும் பொருட்டு, முடிவில் ஆத்மசொருபத்தில் லயப்படுவார்கள் என்று மகான்கள் சொல்லியிருக்கிறார்கள். இப்பொழுது முக்கியமாய் நீ தெரிந்துகொள்ள வேண்டியதென்னவென்றால் உலகத்திலுள்ள ஜடப்பொருள்களில் ஆனந்தமில்லை யென்றும் நமக்குள் சித்தசொருபமாயிருக்கிற தென்றும், அதையறிந்துயடையும் பொருட்டு அநேக பெரியோர்கள், அநேக மதங்களில், அநேக விதமாய் அநேகபாஷையில், அந்தத்தெய்வம்போலாக வேண்டுமென்று எழுதியிருக்கிறார்கள். இவ்வளவுதான் இதனுடைய உண்மை இன்னும் உனக்கு நன்றாய்த்தெரியவேண்டுமானால் பலகிரந்தங்களைப்படித்துத் தெரிந்துகொள்ளவேண்டும், அப்படிப்படிக்கும் பொழுது பலமதாசாரியர் கருத்து

ஓரே மாதியாகயிருந்தபோதிலும், இகபரத்தில் சுகமடைய இர்து மார்க்கமே மேலென்றும் இதிலேயே சரியான விஷயங்கள் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறதென்றும் உனக்கேசந்தேகமற விளங்கும்.

மகன்—அம்மா ! தாங்கள் சொன்னவிஷயம் சரியாய் இருக்குமென்று என் புத்தியில் விபரிக்கப் படாத விஷயங்களை பலகிரந்தங்கள் படித்து தெரிந்து கொள்ளுகிறேன். ஆனாலும், அந்நிய மதக்காரர்கள் நம்முடைய மதத்தைத் தாவித்து சிற்சில புஸ்தகங்கள் எழுதியிருக்கிறார்கள். அதைப்படித்தால் அதிலுள்ள விஷயம், சரியா யிருக்குமென்று எனக்குத் தோன்றுகிறது. அந்நிய மதவிஷய வியரமும் உங்களைக்கேட்டு தெரிந்துகொள்ளவேண்டு மென்று நினைத்திருக்கிறேன்.

தாய்—நானும் அப்படிப்பட்ட சில புஸ்தகத்தைப்படித்திருக்கிறேன். அதைகுறித்து பின் ஒரு நாள் சாவகச மிருக்கும்பொழுது விபரமாய் கூடிய மட்டும் உனக்குத்தெரி விக்கிறேன் இப்பொழுது அதிகநேரமானதினால் சாப்பிடப் போகவேண்டும். மேலும் நீ பாடம் படிக்கவேண்டும், இன்றைக்குச் சென்னவிஷயங்களை மறந்து விடாமல் ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்.

மகன்—சரி அம்மா அப்படியே செய்கிறேன், நாம் சாப்பிடப்போவோம் வாருங்கள்.

அதன்



## அந்நியமதம்,

### 2-வது, அத்தியாயம்.

மகன்—அம்மா இப்பொழுது தாங்கள் சாவகாசமாய் உட்கார்ந்து இருப்பதால் எனக்கு மற்ற விஷயமும் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—ஆம்இப்பொழுது. மற்றவிஷயங்கள் உனக்கு தெரியப்படுத்துகிறேன். எதைதெரிந்து கொள்ள வேண்டுமென்று நினைத்தாயோ அதைகேள். கூடுமானவரைக்கும் சொல்லுகிறேன்.

மகன்—அம்மா நான் தங்களை அடிச்சடி விஷயங்கள் தெரிவிக்கும்படி தொந்திரவு செய்கிறபடியால் தங்களுக்கு கஷ்டமாயிருக்குமென்று நினைக்கிறேன்.

தாய்—அப்பா எனக்குயாதொரு கஷ்டமும் இல்லை ஏனென்றால் நீ என்னை பலவிஷயங்கள் கேட்டாலும் கேளாவிட்டாலும் நான் உனக்கு போதிக்க கடமைப்பட்டவ ளென்று உனக்கு தெரியாதா. மேலும் நான் உன்னை வளர்க்கக்கூடியவளென்று உனக்குத்தெரியு. உன்தேகத்திலுள்ள அழுக்கை நீக்கும் பொருட்டு ஸ்நானம் செய்வித்து சுத்தமான உடுப்பை போட்டு தேகம் வளரும் நிமித்தம் அன்னபானாதிகளுட்டி வளர்ப்பது போல் உன் ஆத்துமா கரையேறும் பொருட்டு

உன் உள்ளத்திலுள்ள அழுக்குநீங்க சன்மார்க்க போதனை செய்து மெய்ஞானசட்டையை நீதரிக் கும்படி பலநல்விஷயங்களைப் போதிக்கவும்கடமை பட்டவனென்று நீ அறிந் தகொள். மேலும் சகலவிதத்திலும் உன்னை மேன்மைசெய்ய சகல விதசையும் கற்பித்து எல்லாரும் கொண்டாடும் படியும் நான்செய்யவேண்டும் அப்படிசெய்தால் எனக்கு சந்தோஷமாயிருக்கும் (சான்றோரென் பது சான்றோர்கழகு) என்று மூத்தோர் மொழி யிருப்பதால் எவ்விதத்திலும் நீ சகல கலையும் கற்று பண்டித்தை வேண்டு மென்று நினைத்து பகவானை பிரார்த்திக்கின்றேன். இதுவே எனது கோரிக்கை.

மகன்—அம்மா அப்படியானால் எனக்கும் அதிகசந் தோஷம் தங்களை இப்படி நினைத்திருப்பதை நான் அறியாததினால் அப்படி சொன்னேன் நம் முன்னோர்கள் (தாயிலும் சிறந்தகோவிலுமில்லை, தாய்சொற் துரந்தால் வாசகமில்லை யென்றும்,) மொழிந்திருப்பதால் நான் தங்களைபக்தியாயும் விசுவரசமாயும் பூசிப்பேன்.

தாய்—அப்பா நீ அப்படி செய்தால் நமது குமாரன் நற்குண முள்ளவனென்று நான் மேலும் மேலும் சந்தேஷப்படுவேன் நீயும் கூடியசீக்கிரம் முன்னுக் குவருவதில் சந்தேகமில்லை இன்றையதினம், எனக்கு இரண்டு மணிநேரம் சாவகாசம் மானப டியால் நீ தெரிந்து கொள்ளும் விஷயம்கேள்.

மகன்—ஆம்மா நீங்கள் போன வாரத்தில் இந்து மார்  
க்கவிஷயம் சொன்னதை ஞாபகத்தில் வைத்தி  
ருக்கிறேன் இன்றைய தினம், அந்நியமத விஷ  
யம் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் அந்நியமதம்  
அநேகமிருக்கிற படியால் எல்லாம் செரிந்துகொ  
ள்ள வேண்டுமென்று ஆசைபடுகிறேன்.

தாய்—நீ முதலில் எதைதெரிந்து கொள்ள வேண்டு  
மோ அதைகேள்.

மகன்—பெரும்பாலும் கிறிஸ்தவமதமே என்கும் பா  
வியிருப்பதால் அதைகுறித்த விபரம் தெரிய  
வேண்டும். கிறிஸ்தவமதம் கடவுளாலுண்டாக்க  
பட்டதா அல்லதுகட்டுபாடாய் மனிதர்கள் எழு  
தினார்களாவென்று தெரிந்து கொள்ளவேண்டும்.  
மேலும் உலககிருஷ்டிப்பு நம்மதத்தில் சொன்ன  
படி இல்லை. அதில் வேறொருவிதமாயிருக்கிறது.  
எப்படி என்றால் கடவுள்ரூபமில்லாதவரென்றும்  
அவர் நினைத்த மாத்திரத்தில் ஆகாயத்தையும்,  
பூமியையும் உண்டாக்கி மற்றும் சகலமும் படை  
த்து மண்ணைஎடுத்து, தன்சாயலாய் ஒரு பொம்  
மைசெய்து அதில் ஆவிஊதி ஜீவாத்மாஆக்கி பூமி  
யில் எல்லாவற்றையும் அனுபவித்துக் கொண்டு  
செளக்கியமாயிருவென்று சொன்னாராம். அவன்  
கடவுள்கட்டளையை மீறினபடியால் பாவத்துக்  
குள்ளானான், இதை ஏன் நாம் உண்மைஎன்று  
வைத்துக்கொள்ள கூடாது.

தாய்—அப்பா நீ எப்பொழுதும் மனசாக்கிக்கும் யுக்  
திக்கும் நியாயாத்துக்கும் பொருந்தாத விஷயங்  
களை உண்மையென்று வைத்துக்கொள்ளுகூடாது  
ஏனெனில் கடவுளுக்கு ரூபமேகிடை யாதென்  
றும் சொல்லுகிறார்கள். ரூபமில்லாதவருக்கு ஆவி  
ஊதவாய் மட்டும் எங்கிருந்து வந்தது. வாய் மட்  
டும் அந்தரத்திலிருந்ததென்று உன்னால் சொல்  
லமுடியுமோ? மேலும்கடவுள் தன்சாயலாய் மனி  
தனை உண்டாக்கினாரென்று சொன்னதில் கடவு  
ளுக்கு மனித ரூபமென்று தோன்ற வில்லையா  
இப்பொழுது என்ன சொல்லுகிறாய்.

மகன்—அம்மா தன்சாய லென்றது ரூபமல்லவாம்  
நற்குணவிஷயங்களைப்பற்றி அப்படி சொல்லப்பட்ட  
தென்று சொல்லுகிறார்கள்.

தாய்—வெகுநன்றாய் யிருக்கிறது நற்குணமென்று சொ  
ன்னால் அவன் கடவுள் கட்டளையை மீறினால்  
என்று சொல்லக்கூடாது. அப்படி மீறினதினால்  
தற்குண முள்ளவனென்று நன்றாய் விளங்குகி  
றது.

மகன்—அம்மாதவக்கத் திலேயே சிறுஷ்டிப்புக்கு  
ஆட்சேபனை வந்து விட்டது இருந்தாலும் இன்  
னும் சில விஷயங்கேட்டு தெரிந்துகொள்ளுகிறே  
ன். மனிதனை படைத்தபின்பு அவன் நன்றாய்  
தூங்கினான் அப்பொழுது கடவுள் அவன்விலா  
ளலும்பைஒடித்து ஒருபெண்ணை உண்டாக்கி அவ  
னுக்கு ஸ்வாகம் செய்வித்தார் பிற்பாடுபாம்பின்

வஞ்சகத்தால் பாவத்தில் விழுந்தார்களென்று சொல்லப்படுகிறது.

தாய்—மனிதனை படைப்பதற்கு முன்னமே பாம்பை படைத்தாரா.

மகன்—பாம்பைப்படைக்கவில்லை பாம்பு மாயாபிசாசு அப்படி வேஷமெடுத்ததாம்.

தாய்—பாம்பு ரூபமெடுக்க பிசாசுக்குகூடசக்தியிருந்தது கடவுள் சிருஷ்டிக்கும் முன்னமே தனக்கு ரூபமெடுக்க வில்லை மேலும் கடவுளாலுண்டாகப்பட்ட சரீரமும் அதற்குள்ளிருக்கும் ஆவியும்பாபம் செய்தால் அதுகடவுளுடைய குற்றமென்று தோன்றும். ஏனெனில் பரிசுத்தமான கடவுளிடத்திலிருந்து அசுத்தமான ஆவிவரமாட்டாது என்று நீ அறியவேண்டும்.

மகன்—நம்முடைய மதத்திற்கும் அப்படிதானே.

தாய்—நம்முடைய வேதத்தில் அப்படிசொல்லவில்லை பின்னை யெப்படியென்றால் கடவுளின் காரியமாகிய மாயனிடத்திலிருந்து பஞ்சபூதமுண்டாய் அந்த பஞ்சபூத பரிமாணத்தினால் தேகம் உண்டாகிறது. ஜீவாத்மாக்கள் கடவுளின் அம்சமாகிய தேஜஸையிருந்தாலும் மகதத்துவ மென்னும் அகங்காரத்தின் வழியேவந்தபடியால் மாயாசம் மந்தபடுகிறான் இப்படிக்கிருக்கிறதைவிசாரித்தறி யாமல் மாயாசம்பந்தமாகிய தேகமேநானென்று அகங்கரித்து அதற்கு சாதகமாகிய வேலைகளை செய்துகொண்டு வருகிறான் அவன் உண்மையை தெரிந்து கொள்ளாமலும் விசாரிக்காமலும் மிருந்

நது இவனுடைய குற்றமேதவிர கடவுளுடைய குற்றமல்ல. இந்த ஜீவன் அபிமானத்தினால் புண்ணியபாவங்களை செய்து சொர்க்க நரகமென்று சொல்லப்பட்டதை யெல்லாம் கருமத்துக்குத்தகுந்தபடி அனுபவித்து ஜனனம் மரணம் இத்தெல்லாம்நொந்திப்பாய்வரும்படி அறியாமையினால் செய்து கொள்ளுகிறான். இதுவே உண்மை.

மகன்—பரிசுத்தமான கடவுளிடத்தி லிருந்து வந்த ஜீவன் எந்தெரிந்து கொள்ள வில்லை.

தாய்—தன்னைமறந்து மாயாசம் பந்தமான அஞ்ஞானத்தில் மூழ்கியிருப்பதாலும் ஞானமில்லாதபடியாலும் தெரிந்து கொள்ள வில்லை மேலும் ஞானம் வரமுயற்ச்சி செய்பதில்லை. இப்படியிருந்தால் எப்படிதெரிந்து கொள்வான்.

மகன்—கிறிஸ்தவர்வள் நம்முடைய வேதம் மதம்எல்லாம் பொய்யென்று சொல்லுகிறார்களே.

தாய்—அவர்கள் உண்மையை தெரிந்துகொள்ளாததினால் அப்படி சொல்லுகிறீர்.

மகன்—அவர்கள் தகுந்த முகாந்திரம் சொல்லுகிறார்களே அப்பொழுதுசிலசமயம் என்புத்திக்கு சரியாய் தோன்றுகிறதே.

தாய்—என்னதான் சொல்லுகிறார்கள் சொல். கூடுமானால் சமாதானம் சொல்லுகிறேன்.

மகன்—நாமெல்லாம் பாவிகளாயிருக்கிறபடியால் நம்மை ரக்ஷிக்க இயேசுகிறிஸ்து பூமியில் வந்தாரெ

ன்றும் அவரை விசுவாசிக்காவிட்டால் மோகஷ மில்லையென்றும் சொல்லுகிறார்கள்.

தாய்—நம்மை ரக்ஷிக்க ரக்ஷகர்த்தாயிருக்கிறாரென்று நீ சொல்லக்கூடாதா.

மகன்—ஆம்மா அவர்யார் எனக்கு தெரியுப்படி சொல்ல வேண்டும், நீங்கள் இந்து மார்க்கத்தில் சொன்ன விஷ்ணுவா.

தாய்—ஆமாம். அவர் தாயினுமிக்க அன்புடையவர், அவருடைய மகிமை அளவற்றது.

மகன்—ஆம்மா இராமகிருஷ்ணாதிகளை ரக்ஷகர்த்தாவென்று சிலர் சொல்லுகிறார்களே. அதென்ன விபரம்

தாய்—மகாவிஷ்ணுதான் இராமகிருஷ்ணாதிகளாகவந்தது. இந்த சூயமெடுக்க பலகாரணமிருக்கிறது.

மகன்—இராமகிருஷ்ணாதிகளை ரக்ஷகர்த்தா வென்று நாம் சொன்னால் நம்மை பரிகாசம் செய்கிறார்களே ஏனெனில் ராமகிருஷ்ணாதிகளிடத்தில்கடவுள் தன்மை இல்லையென்றும் அவர்கள்மனிதர்களென்றும் ரட்சிக்கும் சக்தி அவர்களிட மில்லையென்றும் சொல்லி நம்மை பரிகசித்து பின் கிழிஸ்துவனிடத்தில் ரட்சிக்கும் கடவுள் சக்தியிருக்கிறதென்றும் அவர்தான்கடவுள் தன்மையுள்ளவரென்றும் சொல்லுகிறார்கள். கிருஷ்ணன் பொய் சொன்னாரென்றும் விபசாரம் செய்தாரென்றும் கிருட்டுதன்மையெய்தில் அதிககெட்டிக்காரனெ

ன்றும், இராமர் விவாகம் செய்து கொண்டா  
ரென்றும் அவர் ஓர் யுத்தவீரனேதவிர கடவுள்  
ல்ல வென்றும் சொல்லி மேலும் இயேசு கிறிஸ்து  
விவாகம் செய்யவில்லை யென்றும் குருடை  
யும் குஷ்டரோக முடையவர்களை மகாஸதமாக்  
கினாரென்றும் இறந்தவர்களை பிழைப்பித்தாரெ  
ன்றும் சொல்லுகிறார்கள் இதற்கென்ன சொல்  
லுகிறீர்கள்

தாய்—நம்முடைய பாகவதத்தில் கிருஷ்ணபகவான்  
இறந்துபோன குருபுத்திரனை பிழைக்கசெய்து  
குருதட்சணையாக கொடுத்தாரென்றும், பாரத  
த்தில் பாண்டவர்களை பல இடைஞ்சல்களுக்கு  
காப்பாற்றி துரோபதாதேவி இராசசபையில்  
அரியோதனாதிகள் செய்யும் அக்கிரமங்களைப்பொ  
றுக்கமாட்டாமல் துளசிதராவென்று துதித்த  
போது அளவற்ற ஆடையை அட்சயமாய் வள  
ரும்படி இருந்த இடத்திலேயே இருந்து அனு  
க்கிரகத்தாரே இப்பொழுது கிருஷ்ண னிடத்  
தில் கடவுள் தன்மை இல்லை என்று எப்படி  
சொல்லலாம்.

மகன்—அம்மா! இதெல்லாம் நாம் சொன்னால் மனி  
தர்கள் கட்டுபாடாய் எழுதினதென்றுசொல்லு  
கிறார்கள்.

தாய்—அவர்கள் புஸ்தகம்தான் கட்டுபாடாய் எழு  
தினதாக நாம் நினைக்கக்கூடாதோ.

மகன்—அப்படி நினைக்க ஆதாரமென்ன யிருக்கிறது,



தாய்—பலவிதமான ஆதாரமிருக்கிறது எல்லாம் சொல்லவேண்டுமானால் சாத்தியமில்லை. சில ஆதாரம் காட்டுகிறேன் முதலாவது உலகம் உண்டாய் 6000-வருஷம்தானாகிறதென்று அவர்களுடைய வேதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அது சரியல்லவென்று உனக்கு விதரியும்படி செய்கிறேன் தற்காலம் பூதத்வ ஆராய்ச்சி செய்யும் மனிதர்களும் ரசாயன சாஸ்திரம் கண்டுபிடிக்கும் மனிதர்களும் இந்த உலகம் உண்டாய் வெகுகாலமாச்சுதென்று நம்மதத்தின் சார்பின்படி ஒப்புக் கொள்ளுகிறார்கள். நம்முடைய மதத்திலும் உலகமுண்டாய் பலயுகமாச்சுதென்று சொல்லப்படுகிறது மேலும் அவர்களுடைய வேதத்தில் நமக்கு மற்றொரு ஆதாரமிருக்கிறது. அதென்னவெனில் உலகத்தை உண்டாக்கின உடனே கடவுள் வாக் கியமான வேதம் கொடுக்கப்படவில்லை. ஏறக்குறைய 2000 வருஷத்திற்கு பின்மோசே என்னும் ஒரு மனிதன் மூலமாய் வேதம் கொடுத்தாரென்று சொல்லப்படுகிறது. இது சரியல்ல உலகம் உண்டான உடனே கடவுள் ஆக்கினாசக்கரத்திற்கு உட்பட்டு நடக்க வேண்டிய கட்டமை. மனிதர்களுக்கு ஏற்படவேண்டும். இது நியாயமாயிருக்க, 2000 வருஷத்துக்குப்பின்பு ஆக்கினை செலுத்த பிரயத்தனப்பட்டாரென்றால் நாம் ஒப்புக்கொள்ள முடியுமா நம்முடைய மார்க்கத்தில் உலகம் உண்டானவுடனே கடவுள் ஆக்கினாசக்கரத்திற்கு உட்பட்டு நாம் நடக்கும்படி சட்ட திட்டங்

கள் ஏற்பட்டிருக்கிறதை நான் முன்னமே உன்  
 க்கு சொல்லியிருக்கிறேன். மோசேக்குப் பிற  
 பாடு இரண்டாயிரம் வருஷங்கழித்து கிருஸ்து  
 பிறந்ததாக சொல்லப்படுகிறது. மேலும் கிரு  
 ஸ்துவிவாகம் செய்துக்கொள்ளவில்லை. அதனால்  
 கடவுள்தன்மை யிருக்கிறதென்று சொல்லக்கூ  
 டாது. கிருஸ்து விவாகம் செய்துக்கொள்ள  
 வயது வருவதற்கு முன்னமே மரணமடைந்து  
 விட்டார். அதனால்தான் அவர் விவாகம் செய்  
 துக்கொள்ளவில்லை. அக்காலத்தில் ஏறக்குறைய  
 நாற்பத்தைந்து வயதிற்கு பிறகுதான் விவாகம்  
 செய்துக்கொள்ளப் படுகிறதென்று அவர்கள்  
 வேதத்திலேயே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஏசு  
 விடத்தில் கடவுள்தன்மைகிடையாதென்பதற்கு  
 மற்றொரு ஆதாரமிருக்கிறது. அத்தென்னலெ  
 னில் கடவுளுக்கு இயற்கையாயுள்ள குணங்க  
 ளை ஏறக்குறைய அவதார காலங்களிலும் தோ  
 ன்றவேண்டியது யுத்தம். மேலும் வேஷத்திற்  
 குத் தகுந்தபடி யிருக்கவேண்டுமென்றாலும் பெ  
 ரும்பாலும் உள்ள குணமே இருக்க வேண்டுமா  
 கையால் அவர் எந்த ரூபம் எடுத்துக்கொண்டா  
 லும் குணமும் தன்மையும் ஆநேகமாய் மாரமாட்  
 டாது கடவுளானவர் எப்பொழுதும் துஷ்ட நிக்  
 ராக கிருஷ்ட பரிபாலனம் செய்யவேண்டியது.  
 இதன் காரணம் இப்படியிருக்க இயேசுகிறீஸ்து  
 என்றவர் மற்றொருவரை சங்கரிக்கமாட்டாமல்  
 அவரே ராஜதண்டனை அடைந்தவராக அவர்

கள் வேதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. நம்முடைய ராமகிருஷ்ணதிகளுடைய சங்கதி அப்படியல்ல பின் எப்படியென்றால் அவர்கள் அவதாரம் செய்ததே லோகோபகாரம் நிமித்தமாகவும் அதனால் பாபங்கள் அதிகமாய்ச் செய்தவர்களையும் பிறருக்கு இடைஞ்சலே செய்தவர்களையும் நன்றாய் சினை செய்து அதற்குமேல் அவர்களுக்கு புத்திவந்தவுடன் அனுக்கிரகம் செய்து தன்னை பக்தி செய்யப்பட்டவர்களை பாலனம் செய்து மேலும் அவர் அவதாரம் செய்வதற்கு முன் இன்னின்ன வேலைகள் முடிக்கவேண்டுமென்று நிச்சயித்துக்கொண்டபடி எல்லாவேலைகளையும் முடித்து பிற்பாடு ஏதாஸ்தானம் சென்றார்கள். கடவுள் மற்றொரு வரிடத்தில் தண்டனை யடைந்தால் அதை தெய்வத்தன்மையென்று எப்படிச் சொல்லலாம்.

மகன்—நம்மை இரட்சிக்கும் நிமித்தம் நம்முடைய பாவங்களை யேற்றுக்கொண்டும் சிலுவையில் டபியானார்.

தாய்—வெகு நன்றாயிருக்கிறது! நம்மை இரட்சிக்க வேண்டுமென்று வந்த கடவுள்தான் தண்டனை யடைந்தால் அது ஞாயமாகுமா?

மகன்—இரக்கத்தினால் நம்முடைய பாவங்களை ஏற்றுக்கொண்டு பாலரிவாரணத்திற்காக அவர் அப்படி பலியானாராம்.

தாய்—அவர்கள் அப்படிச் சொல்லும்பொழுது உன  
க்கு என் யோசனையில்லாமற் போய்விட்டது;  
உலகம் உண்டாகி எத்தனையோ கோடி வருஷம்  
ஆயிருக்கிறது உலகம் உண்டான நாள்முதற்  
கொண்டு ஜனங்கள் துர்குணத்தினாலும் நற்குண  
த்தினாலும் பாவபுண்ணியங்களைச் செய்து அதற்  
குத் தகுந்தபடி லாப நஷ்டங்களை அனுபவித்  
திருக்கிறார்கள். இன்னும் எத்தனையோ தடவை  
ஜன்னமெடுத்து எத்தனையோ தடவை மரணமடை  
ந்து வருகிறார்கள். இன்னும் எத்தனையோ பேர்  
கள் மனம்பக்குவமடைந்து பகவான்கிருபையால்  
ஒருபத்திரவமுமின்றி மோகஷ-மடைந்திருக்கி  
றார்கள். இயேசு பிறந்து இன்னும் இரண்டா  
யிர வருஷம் ஆகவில்லை அதற்கு முன் இருந்த  
வர்களை யெல்லாம் யார் இரக்சித்தார்கள் என்று  
நீ ஏன் கேட்கக்கூடாது இதில் முக்கியமாம்- நீ  
ஒன்று தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். உலகம்வுண்  
டாகி இப்பொழுது ஏறக்குறைய ஆறாயிரம் வரு  
ஷம் ஆகியதென்று சொல்லுகிறார்களல்லவா!  
அவர்கள் புதிதாக ஒரு மதம் ஏற்படுத்தவேண்டு  
மென்று முயற்சி செய்ததிலிருந்து இப்பொழுது  
ஆறாயிரம் வருஷம் ஆகிறது. அதிலிருந்து சீர்  
திருத்தம் உண்டாகிக்கொண்டே வந்து கிறிஸ்து  
பிறந்தபின்பு கிறிஸ்துவ மதம் என்று பெயரிட்  
டார்கள். கிருஷ்ணன் விபசாரம் செய்தாரெ  
ன்று அவர்கள் சொல்துவது சுத்தப்பிச்சகு  
ஏனெனில் உட்பொருளாகிய பரிசுத்தமான்.

கடவுளே இந்தக் கிருஷ்ணனென்று நியமியவேண்டும். அதன் ரகசியம் அவர்கள் அறிந்திருந்தால் அப்படிச் சொல்லமாட்டார்கள். கடவுளுடைய பக்தர்களுக்கிய முனி சிஷ்யர்கள் மனோலயத்துடன் கடவுளிடத்தில் ஜீவாத்மா வை ஐக்யம் செய்து ப்ரம்மானந்தமாக இருப்பது போலவே வெளிப்பொருளாயும் ஜகன்மோகனாகார சொரூபராயும், இருக்கிற கிருஷ்ணனையடைந்தார்கள்.

மகன்—அம்மா! அதற்குக் காரணமென்ன?

தாய்—துஷ்ட நிக்கிரகம் செய்யும்பொருட்டு ராமர் காட்டிற்குப்போனார். அங்கே அநேக நிஷிகள் ராமரைக் காட்டில் தரிசனம் செய்து பிரபுக்களுக்கெல்லாம் பிரபுவாயிருக்கிற தேவாதி தேவனாகிய தாங்கள் லோகோபகார நிமித்யமாக மனிதரூபமெடுத்து துஷ்ட ராவணாதி ராஷ்டிரங்களை சம்கரித்து உலகத்துக்கு உபகாரம் செய்தார். அதற்காக நாங்கள் உம்மைத் துதிக்கிறோம். தேவரீரை ஞானத்தினால் நாங்கள் ஐக்யமடைந்து சுகமடைவது போலவே வெளிப்பொருளாகிய உம்மை அடையக்கோருகிறோம் என்று சொன்னார்கள். அதற்கு சுவாமி என்னவுத்தரவு சொன்னாரென்றால், இது இப்பொழுது நிறைவேற்ற மாட்டாது. துவாபராயுக அந்தயத்தில் ஜகன்மோகனாகாரமாகிய கிருஷ்ணவதாரத்தை எடுத்துக்கொண்டு துஷ்ட நிக்கிரகம் சிஷ்ட பரிபால

னம் செய்வோம். அப்பொழுது உங்களுடைய எண்ணமெல்லாம் நிறைவேறும் என்று சொன்னார் பிறகு துவாபரயுகத்தில் கிருஷ்ணன் அவதாரஞ்செய்தவுடனே மேற்சொன்ன ரிஷிகளும் ஸ்திரீகளாய்ப் பிறந்தார்கள். பிறந்த அவரை விவாகஞ் செய்துக்கொண்டு அவர் பாதங்களைப் பணிந்து தில்யமங்கள் விக்கிரகமாகிய திருமேனி ஸ்பரிசத்தினாலும், தரிசனத்தினாலும் ப்ரம்மானந்தமடைந்து திருப்தியாயிருந்து பந்தத்தையறுத்து மோட்சமடைந்தார்கள் இதைக்குறித்த கதைகள் பாகவதத்தில் விபரமாய்ச் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. அதை அன்னியமதக்காரர்கள் படித்துக்கொண்டு வாய்கொண்டமட்டும் வம்புப் பேச்சுகளைப் பேசுகிறார்கள். அப்படிப் பேசின தினால் நம்முடையமதத்திற்கு ஒருகுறையும் வந்துவிட மாட்டாது. ஆகையினால் அவர்களைத் துவேஷித்துச் சண்டைசெய்யாதே. அவர்களுடன் சினேகம்செய்யப் பிரியமிருந்தால் சினேகமாயிரு. நம்மதத்தைக்குறித்து கேவலமாய்ப்பேசும் பொழுதுமட்டும் அவர்களுக்கு இடம்கொடாமல் இருக்கவேண்டியது முக்கியமான விஷயம். கடவுள் தன்மை இராமகிருஷ்ணதிக ளிடத்திலும் அவர்களை மனப்பூர்வமாக யார் பக்தி செய்கிறார்களோ அவர்களிடத்திலும்தான் விளங்கக்கூடும் இதற்குச் சமுசயமில்லை. கிருஸ்து மறுபடியும் உயிர்த்தெழுந்தார் என்று சொல்லப்படுகிறது. அது சரியல்லவென்றே நாம் நினைக்கவேண்டும்.

அவர்களுடைய மார்க்கம் பரவவேண்டுமென்று  
 அப்படிச் சொல்லுகிறார்கள். எப்பொழுதும்  
 ஒருவரையொருவர் தூஷிப்பது கெட்டதென்று  
 சொன்னேனல்லவா? கிருஸ்தவர்கள் பொழுது  
 போகாமல் நம்முடைய மதத்தைத் தூஷித்துப்  
 புஸ்தகம் எழுதுகிறார்கள். நாமும் அப்படிச் செ  
 ய்தால் பிரயோஜனமென்ன? மேலும் நான் இவ்  
 வளவுசொன்னதுகூட நீகேட்டதேள்விக்கு சமர்  
 தானம் சொல்லவேண்டியது அவசியமாகையால்  
 சொன்னேனே தவிர, மததூஷணை செய்யவே  
 ண்டுமென்பது என்னுடைய கருத்தல்ல, முக்ய  
 மாய்நாம் தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டியது என்ன  
 வெனில் எந்தமதத்தைக்கொண்டாலுமுடனே  
 மோட்சமென்பதுகிடையாது இதுவுண்மையே  
 அந்தந்தமதத்தில் சொல்லப்படுகிற சன்மார்க்கக்  
 கங்களையனுசரிக்கவேண்டும்கடவுளையும்நீசித்து  
 பூசித்துவிசுவாசிக்கவேண்டும். இப்படி சிரத்தை  
 யாய் செய்துகொண்டு வருகிறவர்கள். மோட்ச  
 மடைவார்கள். மற்றவர்களால் மோட்சமடைய  
 முடியாதென்பதும் தெரிந்த விஷயமே. அப்படி  
 படி படியாய் உபா சலபமான படிகள் நம்மதத்  
 தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது மேலும்நம்முடைய  
 மதம் கடவுளாலே ஆகியிலிருந்து வந்த தென்ப  
 தற்கு சந்தேகமே இல்லை. ஆகையினால் நீ நம்மு  
 டையமதத்தை தழுவி அனுசரிக்க வேண்டியது  
 உன்னுடைய கடமை.

மகன்—நம்முடைய மதம் கடவுளா லேற்படுத்தின  
தற்கு ஆதாரமேதாவதுண்டா? •

தாய்—நம்முடைய மதம் கடவுளாலேற்படுத்தப்பட்ட  
தென்பதற்கு சில ஆதாரம்சொல்லுகிறேன் ஆதி  
காலத்தில் நம் இந்து மார்க்கமுண்டானது அத  
ற்குமேல் அநேக மதம் ஏற்படுத்தினார்கள். கிரு  
ஸ்து வென்பவரால் ஏற்படுத்தப்பட்ட மதத்தி  
ற்குக் கிருஸ்துவ மதமென்று பெயர். மசும்மது  
என்பவரால் ஏற்படுத்தப்பட்ட மதத்திற்கு மசும்  
மதியமதமென்றுபெயர் புத்தரால் ஏற்படுத்தப்  
பட்டமதத்திற்கு புத்தமதமென்றுபெயர் கட  
வுளை யில்லையென்று சொல்லிக்கொண்டுதிரிந்த  
ஒருவனால் ஏற்படுத்திய மதத்திற்கு நாஸ்திகமத  
மென்றுபெயர். மேலும் யூதமார்க்கம், சமண  
மதம் என்று அநேகமதங்கள் ஏற்பட்டது. நம்  
தேசத்திலேயே இந்துமதத்தை ஆதாரமாகவை  
த்துக்கொண்டு சிலமதங்கள் ஏற்படுத்தினார்கள்.

மகன்—நம்மதத்தில் பிரிவுள்ள மார்க்கங்கள் என்  
னென்ன?

தாய்—சைவமதமென்றும், வைஷ்ணவ மதமென்றும்,  
மத்வமதமென்றும் பிரிவுகளுண்டு. இருந்தபோ  
திலும் இந்துமதத்தின் பிரிவுகள் பொதுவாக  
கடவுள்சம்மதமாகவே நடந்துவருகிறது. இந்து  
மதம் ஓர் மனிதனால் ஏற்படுத்தவில்லையென்பது  
நமக்கு நன்றாய் விளங்குகிறது. அந்நியமதக்கா  
ரர்கள் நம்முடையமதத்தைக் குறித்துப்பேசும்



யொழுது ஓர் மனிதனுடையபெயரை உச்சரிக்க இடமில்லாததினால் தேசத்தினுடைய பெயரை வைத்தார்கள்.

மகன்—ஆம்மா! தேசத்தினுடைய பெயரை வைப்பானேன்?

தாய்—ஏனென்றால் இதர மதஸ்தர்கள் நம்முடைய மதம் ஆதியிலிருந்து தெய்வத்தினாலேயே உண்டானதென்று சொல்லமாட்டார்கள். அப்படிச் சொன்னால் உண்மை வெளிப்பட்டுப் போகும். அதனால்தான் இந்துமதமென்று தேசத்தின்பெயரைக் குறித்துச் சொல்லுகிறார்கள். வாக்குக்கும் மனதுக்கும் அகோசரமா யிருக்கும் உட்பொருளானகடவுளைத் தெரிந்துகொண்டு பக்தி செய்வதென்றால் இலேசான காரியமல்ல ஆகையினால் பெரியோர்கள் நமக்கு விதித்தபடி கடவுளை பக்திசெய்யவேண்டும். பக்தியினால்ஞானம் உண்டாகி, ஞானத்தினால் மோட்சமடைய வேண்டுமே தவிர, வேறே உபாயம் கிடையாது.

மகன்—ஆம்மா! அப்படியே இந்துமதப்படி நான் அனுசரிக்கிறேன். மகம்மதுமார்க்கத்தில் என்ன சொல்லுகிறது அதையும் கொஞ்சம் சொல்ல வேண்டும்.

தாய்—அதுவும் கிருஸ்து மதத்தில் பிரிந்தபிரிவுதான் உலககிருஷ்டிப்பு முதலிய விபரம் கிருஸ்தவர் களுக்குச் சொன்னதுபோலதான் சிலதுதான் வித்தியாசமிருக்கும்.

மகன்—புத்தமத மென்றார்களே அதுதன்ன?

தாய்—புத்தர் மகாவிஷ்ணுவின் அவதாரமென்று சொல்வதுண்டு. ஆனால் பூரணாவதார மில்லையென்றறியவேண்டும். ஏனெனில், அதில் கடவுளை ஆராதிக்கும்வழி சொல்லவில்லை. ஆனால் மனிதர்கள் நற்குணமாயிருக்கவேண்டுமென்றும், ஜீவகாருண்யமாயிருக்கவேண்டுமென்றும் வற்புறுத்தி சொல்லுவதும் தவிர, சன்யாச வேஷமும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மேலும் நற்குணங்க ளிருந்தால் பாவமடைய மாட்டார்களென்றும், அவர்களுடைய கொள்கை.

மகன்—அம்மா! இந்த புத்தமார்க்கம் நல்லதாகதோ ற்றுகிறதே

தாய்—அதற்கென்ன சன்மார்க்கவிஷயம். எந்த மதத்தில் போதித்தாலும் சாதாரண மனிதர்கள் போதித்தாலும் நாம் அந்த நற்குணங்களை எடுத்துக் கொள்ளவேண்டியது அவசியம். தேனீக்கள் பல புட்பங்களிலிருந்து தேன்சேர்த்துக் கொள்வது போல நாமும் நற்குணங்களைக்கிரகிக்கவேண்டும். மேலும் நவரத்தினங்கள் எந்தயிடத்தில் சிந்தியிருந்தாலும் அதை நாம் பொறுக்கி சரட்டில் கோத்து ஹாசமாய் தரித்துக் கொள்வதுபோல நம்முடைய மனதென்னும் சரட்டில் பலமார்க்கங்களிலுள்ள நற்குணங்க ளெல்லாவற்றையும் பொறுக்கி கோத்துவைத்துக் கொள்வதும் உத்தமமே.

மகன்—அம்மா! புத்தன் மகாவிஷ்ணுவி னவதாரமெ  
ன்றீர்களே; மகாவிஷ்ணுநம்முடைய கடவுள்தா  
னே, அவர் கொள்கைகளை நாம் மறுக்கக்கூடுமா?

தாய்—அதன் விபரமும் சொல்லுகிறேன். புத்தாவதா  
ரமும் மகாவிஷ்ணுவின் அவதாரமென்றுசொன்  
னாலும், அதில் சிலரகசியமிருக்கிறது. துஷ்டநிக்  
ரக் சிஷ்ட பரிபாலனம் செய்வது அவருடைய  
கடமையாதலால், முற்காலத்தில் துஷ்டராகிய  
அரக்கர் சிலரிருந்தார்கள் அவர்கள் சீரத்தை  
யாக கடவுளைமாத்திரம் பூஜைசெய்துகொண்டு  
ஜனங்களை இம்சை செய்துகொண்டும் வந்தார்  
கள். அவர்களைச்சம்ஹரிக்க வேண்டியிருந்தால்  
சம்ஹரித்தால் நீதிக்குவிரோதம், சம்ஹரிக்கா  
விட்டால் ஜனங்களுக்கு இம்சையாயிருக்கிறது.  
மேற்கூறிய விஷ்ணு பாலனகர்த்தாவாதலால் ஓர்  
உபாயம்தேடினார். அந்த உபாயந்தான் இந்த  
புத்தாவதாரமெடுக்கக்காரணம். இவர் சன்யாசு  
வேடம் தரித்துக்கொண்டு அரக்கரிருக்குமிடத்  
திற்குப்பேரய் கடவுளைபூஜைசெய்யக் கூடாதெ  
ன்றும், பக்திசெய்யக்கூடாதென்றும், இதில்பிர  
யோஜனமில்லையென்றும், மனிதனுக்கு நற்குண  
மேமேலானதென்றும்சொல்லிப் பின்னும் அந்த  
நற்குணத்தினாலும், ஜீவகாருண்யத்தினாலு மிற  
ப்பு, பிணி, மூப்பு, மரணம் இவையெல்லாம் நம்  
மை தீண்டமாட்டாவென்று தந்திரமாகப் போ  
தித்தார். அவர் இனிமையான பேச்சுகளைக்கே

ட்டு பிரமித்து யாதொன்றும் தீரவிசாரிக்காமல் பூஜைசெய்யும் தொழிலையும், பக்தியும் விட்டு விட்டார்கள். அவர்கள் பூஜையைத்துறந்தவுடன் இனி இவர்களைச் சம்ஹரித்தால் நீதிக்கு விரோதமல்லவென்று நினைத்து சம்ஹாரகர்த்தா வாகிய பரமசிவனைக் கொண்டு சம்ஹரித்தார். இப்படிச் செய்தவுடன் ஜனங்கள் சுகப்பட்டார்கள். இதுதான் புத்தமத விபரம்.

மகன்—அம்மா! அவர் அப்படிச் செய்தது நியாயமாகுமா?

தாய்—கடவுள் தன்னை ஜனங்கள் பூஜிப்பதை நினைத்து சந்தோஷப் படுவதைவிட ஜனங்களுக்கு இம்சைசெய்யாமல் லோகோபகாரம் செய்யும் மனிதர்களைக்கண்டு சந்தோஷப் படுவாரென்று நீ அறியவேண்டும் விஷ்ணு உலகத்துக்குத் தாயைப்போல நன்மைசெய்கிறவர். ஆகையினால் நீதியாய் ஜனங்களுக்கு நன்மையாய் மிருக்கும்படி அப்படிச் செய்தார். புத்தமார்க்கத்தில் ஆத்மா அனாத்மா தன்மங்களைப்பற்றிச் சொல்லாததினால் அம்மார்க்கம் நமக்கு உபயோகமில்லையென்று நம்முன்னோர்களாகிய மகான்கள் தள்ளிவிட்டார்கள். அதனால் புத்தமதம்நமக்கு புத்ததல்ல. இன்னும் பலமார்க்கங்களும் சரியல்லவென்றுநினைத்து இந்நுமார்க்கமே உண்மையென்று மகான்கள் நிச்சயித்திருக்கிறபடியால்

நாம் நம்முடைய மதமே நியாயமானதென்று  
அனுசரிக்கவேண்டும்.

மகன—அம்மா! அந்நியமதவிஷயங்கள் விபரமாய்த்  
தெரிந்துக்கொண்டபோதிலும் இன்னும் அதில்  
சம்பந்தப்பட்ட விஷயம்சிலதை தெரிந்துக்கொ  
ள்ளவேண்டுமென்று அபேட்சிக்கிறேன். அதெ  
ன்னவெனில், அந்நியமதக் காரர்கள் பூர்வஜன்  
மம் கிடையாதென்றும், மறுஜன்மமும் கிடையா  
தென்றும் சொல்லுகிறார்களே அந்த விஷயம்  
சொல்லவேண்டும்.

தாய்—அதைக்குறித்து அடுத்தவாரம் தெரிவிக்கி  
றேன்; இப்பொழுது நேரமில்லை ஆகையால் சொ  
ல்வதற்கில்லை. மேலும் நீ இரவுபாடம் படிக்கவே  
ண்டும்; எனக்கும் வீட்டில் வேலையிருக்கிறது.  
இன்றையதினம் நான் சொன்ன விஷயங்களை நீ  
நன்றாய் ஞாயகத்தில் வைத்துக்கொள். அந்நிய  
மதம் மத்தியில் ஜனங்களால் ஏற்படுத்தப்பட்ட  
து. நம்மதம் ஆதியிலிருந்து உண்டானது  
இதை மறந்துவிடாதே.

மகன்—இல்லை ஞாயகம் வைத்துக்கொள்வேன்.



# ஜன்மாந்தரம்.

3-வது, அத்தியாயம்.

மகன்—அம்மா! இப்பொழுது இந்த இடத்தில் ஏகாந்தமாயுட்கார்ந்துக்கொண்டு என்னமோயோசித்துக்கொண்டிருக்கிறீர்களே அதென்ன விஷயம்?

தாய்—அப்பா! நான் பலவிஷயங்களைக்குறித்து அடிக்கடி யோசிப்பதுண்டு. அப்படி யோசிப்பதனால் அநேக சங்கதிகள் மனதிற்குப்புலப்படும்.

மகன்—என்னென்ன விஷயங்களைக்குறித்து யோசிப்பது வழக்கம் அதன் விபரமும் எனக்குச் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—தற்கால தேசநிலைமை, மதவிஷயம். ஜன்மாந்தரம், புனர்ஜன்மம், குடும்பசமாசாரம், நாமிருக்கும்நிலைமை, படிப்படியாய் உயரவேண்டியஉபாயம் இன்னும் இதைச்சார்ந்த பல விஷயங்களையும் குறித்து யோசிப்பது வழக்கம்.

மகன்—அம்மா அதனால்தான் எந்த விஷயத்தைக் குறித்துக் கேட்டபோதிலும், தாமத மில்லாமல் சீக்கிரம் பதில் சொல்லுகிறீர்கள். எனக்கப்படியோசிக்கும் சக்தியில்லையே, ஏன்?

தாய்—நீ சிறுவனானதால் இப்பொழுது யோசிக்கும் சக்தி அதிகமாயிருக்கமாட்டாது. காலம் செல்லச் செல்ல நற்குண நற்செய்கைகளுக்குத் தகுந்தபடி உனக்கு யோசிக்கும் சக்தி அதிகமாகும்.

இன்னும் நான் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய விஷயங்கள் பலயிருக்கும். முழுவதும் எனக்குத் தெரிந்ததாக நீ நினைக்கவேண்டாம். எனக்குத் தெரிந்தவரையிலும் உனக்குப் போதிக்க வேண்டிய விஷயங்களைப் போதிக்கிறேன். இப்பொழுது வீட்டுவேலைகளெல்லாவற்றையு முடித்து சாவகாசமா யுட்கார்ந்திருக்கிறேன். அதனால் நீ கேட்கவேண்டிய சங்கதிகளைக்கேட்டால் சொல்லுகிறேன்.

மகன்—அம்மா ! ஜன்மாந்தர விஷயங்களைத் தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டும். இதரமதஸ்தர்கள் பூர்வ ஜன்மங்கிடையர்தென்றும், மறுஜன்மமுங்கிடையர்தென்றும் சொல்லுகிறார்களே அதன் விபரம் எனக்குச்சொல்லவேண்டும்.

தாய்—புனர்ஜன்மவிஷயத்தைப்பற்றி நானும் சந்தேகப்பட்டு சில கிரந்தங்களை வாசித்தும், பெரியோர்களிடத்தில்கேட்டும் தெரிந்துக்கொண்டிருக்கிறேன். அதைக்குறித்து நான் நிச்சயித்திருக்கிற பிரகாரம் உன்னுடைய புத்திக்குப் பொருந்தும்படி சிற்சில விஷயங்கள் கூடியவரையிலும் உனக்குத்தெரிவிக்கிறேன். அதாவது மனிதர்களுக்கு அனாதியிலிருந்து பிரகிருது சம்பந்தத்தால் ஜன்மங்கள் அநேகம்வந்திருக்கிறது. இன்னும் மறுஜன்மமும் அநேகமுண்டு. ஒவ்வொரு ஜன்மத்திலும் அவனவன்செய்தகருமானுசாரத்திற்குத் தகுந்தபடி பலனடைவான். பூர்வஜன்மமிருக்

கட்டெம்; பிறகு தெரிவிக்கிறேன். இதர மதஸ்தர்கள் மறுஜென்ம மில்லையென்று சொன்னால் மனிதர்கள் இறந்தபிறகு எங்கே போகிறார்களென்று கேட்டிருந்தெரிந்து கொண்டாயா?

மகன்—தெரிந்து கொள்ளவில்லை.

நாய்—நின் அவர்கள் மனிதர்கள் இறந்தபிற்பாடு எவ்விடத்திற்குப் போகிறதாக சொல்லுகிறார்கள்.

மகன்—இன்ன இடத்திற்கு என்று சொல்ல வில்லை ஆனால் கடைசிகாலத்தில் அவர்களுடைய மதகர்த்தாவந்து நியாயங்களை விசாரித்து பாவினை யெல்லாம் நரகத்தில்தள்ளி புண்யரத்தாக்களை யெல்லாம் மோட்சத்தில் சேர்ப்பிப்பாராம். இப்படித்தான் எனக்குச் சொன்னார்கள்.

நாய்—சரி, அப்படியே வைத்துக்கொள்வோம். மரணகாலத்தில் ஜீவன் சரீரத்தைவிட்டுப் பிரிந்துபோகிறதென்பது யாவருக்கும் தெரிந்த விஷயம். இப்படியிருக்க, அந்தஜீவன் அருபியாயிருக்கிற படியால் ஓர் உடலை அபேட்சிக்கும்படியிருக்கும். கடைசினாளில் கடவுள் இந்த ஜீவனுக்கு ஒரு உடலைக்கொடுத்து தானே நரகத்திலாவது, மோட்சத்திலாவது சேர்ப்பிக்கவேண்டும். ஏன். அப்படித் தானே?

மகன்—அவர்கள் அப்படி செய்கிறதாக சொல்லவில்லை. இறந்தவர்களை யெல்லாமெழுப்புவார். எழு



ப்பி நரகமோட்சம் கொடுப்பார் என்று சொல்லப் படுகிறது.

தாய்—இறந்துபோன ஜனங்களிந்தேகம் மண்ணோடு மண்ணாய் மறைந்துகரைந்துபோகும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. இப்படி நாற்றமெடுத்து உறுப்படி இல்லாமல் இருக்குப்பொழுது கடவுள் ஜீவனுக்கு வேறேதேகம்கொடுக்கும்படியாயிருக்கும். அப்படி வேறேதேகம்கொடுத்தால் அது புனர் ஜன்மமில்லாமல் என்னவென்று நினைக்கிறாய்.

மகன்—அவர்கள் அதேதேகம் எழுப்புவதாக சொல்லுகிறார்கள்

தாய்—அப்படி சொன்னால் அது புனர் ஜன்மந்தான் அதில் சந்தேகமென்ன? கடவுள் உறுப்படி இல்லாத தேகத்தை புதிதாய் தன்னுடைய சக்தியினால்செய்கிறார். ஓர் நகையை ஒடிந்துவிட்டதென்று அதையுருக்கிப் புதிதாய் மறுபடியும் நகையாகச் செய்தால் அப்பொழுது அதை புதிதாய் செய்யப்பட்டதென்று சொல்லப்படும். அதைப் போல ஜீவனுக்கு அதேதேகம் சிருஷ்டித்துக் கொடுத்தால் அது புனர்ஜன்மமென்று உனக்கு விளங்கவில்லையா?

மகன்—பின் ஏன் அவர்கள் புனர்ஜன்மங்கிடையா தென்று கொள்ளுகிறார்கள்.

தாய்—மனிதர்கள் எழுதின வேதத்தில் மனிதர்களுடையபுத்திக்கு எவ்வளவுதூர நெட்டுமோ அது

வளவுமாத்திரம் எழுதுவார்கள். அகையினால்  
 மடிவுசங்கதியை இப்படி எழுதியிருக்கிறார்கள்.  
 அதைக்குறித்து உனக்குக்கவலைன்ன? மோகூ  
 மடையத் தகுதியுள்ளவனே மோகூமடையான்.  
 அப்படி மோகூமடையத் தகுதியில்லாதவன்  
 அவனுடைய பாவபுண்ணியத்திற்குத்தகுந்தபடி  
 ஓனமெடுத்துநன்மைதின்மைகளை அனுபவிக்க  
 வேண்டியது நியாயந்தானே. இப்படியிருக்க,  
 இதை எப்படி மறுக்கக்கூடும். மேலும் பூர்வ  
 ஜென்பமென்னவென்றால், குருடன், முடவன்,  
 குஷ்டரோகி, நொண்டி, அதிக தரித்திரனாகவும்  
 பிறக்கிறார்கள்ல்லவா? இதெல்லாம் பூர்வஜென்ம  
 த்தில் அவனவன்செய்த பாவத்திற்குத் தகுந்த  
 படி தண்டனையடைகிறானென்று நியாயவேண்  
 டும்.

மகன்—ஆம்மா! அவர்கள்சொல்வது கடவுளுடைய  
 மகிமை வெளிப்படவேண்டுமென்று அப்படிசொ  
 ஞ்சித்தாராம்.

தாய்—வெகுநன்றியிருக்கிறது. கடவுள் தன் பெரு  
 மையினிமித்யம் பிரபருதியான மனிதர்களை  
 குருடராக்கவேண்டுமென்று நினைத்தால் கடவு  
 ளுக்கும் அதிலில்லாத மனிதர்களுக்கும் என்ன  
 பேதமென்று நீ நினைக்கிறாய்? மனிதரில்கூட சில  
 உத்தமகுணமுள்ள மனிதர்கள் தன்னுடையநன்  
 மைக்காகவாவது, பெருமைக்காகவாவது பிறரு

க்கு இடைஞ்சல் செய்யமாட்டார்கள். அப்படியிருக்கும்பொழுது தயவும் நீதியுமுள்ள பரிபூரண பரப்ரம்மசொருபராய்வினங்குமகடவுள்தன் பெருமைக்காக இதரர்களை இம்சை செய்தாரென்றால் அது உன்புத்திக்குப் பொருந்துமா?

மகன்—அம்மா! கடவுள் ஒருவனை பணக்காரனாகவும் வேறொருவனை ஏழையாகவும், இன்னொருவனை அரசனாகவும், மற்றொருவனை சேவகனாகவும் ஏன் படைத்தார்?

தாய்—நான் முன்னமே சொன்னேனே. அவனவன் செய்த நல்வினை தீவினைதான் காரணமென்று. அப்படி பிறப்பது நியாயந்தானே.

மகன்—நியாயம் எப்படியாகும்?

தாய்—தப்பித்ததிற்குத் தகுந்தசிட்சையடையும்பொழுது இனி இப்படி தப்புசெய்ய கூடாதென்று புத்திவந்து சீர்திருந்துவான். இதைக்குறித்து விளக்கமாய் தெரிவிக்கிறேன். தெய்வ சட்டங்களை யனுசரித்தே அரசாங்கத்தில் சட்டங்கள் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அரசாட்சி நீதியாய் நடந்துக்கொண்டு வரும்பொழுது பிரஜைகள்குற்றங்கள்செய்தால்தண்டிக்காமலிருக்கக்கூடுமா? அது முடியாத விஷயம். இப்பொழுது இதை நியாயமல்லவென்று மறுக்கலாமோ?

மகன்—குற்றவாளி மன்னிப்பு கேட்டால் மன்னிக்க மாட்டார்களா?

தாய்—மன்னிப்புக்கேட்டாலும் அதில் தாரதம்யமிருக்  
கிறது. அதென்னவெனில், குற்றவாనికి ராஜ  
சட்ட மின்னதென்று தெரியாமலிருந்து தப்பி  
தம்செய்தால் இதைகுறித்து சிலசமயம் மன்  
னிக்கப்படுவான் மேலும் அன்னிய தேசத்தானு  
கிய ஒருவனுக்கு இந்ததேச சட்டம் தெரியாம  
லிருந்து ஏதாவதுசொற்பகுற்றம்செய்தால் ஒரு  
வேளை மன்னிப்பார்கள். எல்லாம்சிபரமாய்த் தெ  
ரிந்தவன் குற்றம்செய்துவிட்டு மன்னிப்புக் கேட்  
டுக்கொள்ளலாமென்று அகம்பாவத்தினால் குற்ற  
ம்செய்தால் கட்டாயம் தண்டிக்கப்படுவான். சந்  
தேகமில்லை. அரசாங்கத்தில்தண்டிக்காமல்விட்டு  
விட்டால் குற்றம்செய்தவன் திருந்த முடியாது.  
மேலும் மேலும் பிசகுசெய்வான். இதைப்போல  
கடவுளும் தண்டிப்பார். கடவுள் தண்டனை பெ  
ரும்பாலும் மரணத்திற்கு பின் என்று சொல்வ  
தும் யுத்தமே. அப்படித்தண்டிப்பதும் அவனவ  
னுடைய பாவபுண்ணியங்களை சீர்தூக்கிப் பார்த்  
து புண்ணியம் ஜாஸ்தியாயிருந்து பாவங் குறை  
வாயிருந்தால் புண்ணியத்திற்குத் தகுந்தபடி அவன்  
சுகமடையும்படி செய்வார். புண்ணியங் கு  
றைவாயும், பாவம் ஜாஸ்தியாயுமிருந்தால் அத  
ற்குத்தகுந்தபடி தண்டனையளிப்பார். மேற்சொ  
ன்ன கூன், குருடு, நொண்டியாய்ப்பிறந்தவர்கள்  
விபரீதபாவம் செய்தவர்களென்று நீயறியவே  
ண்டும். இப்படி தண்டனை யடைய வேண்டியது  
நியாயம்தான். இதைப்போலவே ஒவ்வொருவ

ருடைய நிலைமையும் நீ தெரிந்துகொள்ளவேண்டியது. இன்னுமிந்தப்பாவபுண்ணிய விஷயங்களில் ஆகாமல், சஞ்சித, ப்ராரத்துவ மென்று மூன்றுவிதமாய் வகுக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதைக் குறித்தவிஷயங்கள் நம்முடைய கிரந்தங்களில் விஸ்தாரமாய் சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியால் நீ அதைப்படித்துத் தெரிந்துக்கொள்ளலாம்.

மகன்—சரி அப்படியே படிக்கிறேன். ஜீவர்கள் பாவபுண்ணியஞ்செய்து ஜனனமரணமடைந்து, மறுபடியுஞ் கரும விசேஷத்தினால் ஜனனமெடுத்து, பாவபுண்ணியஞ்செய்து மறுபடியும் ஜனனமடைந்துகொண்டேவந்தால் என்றைக்குத்தான் ஜீவர்கள் விமோசன மடைவார்கள்.

தாய்—என்னருமை மைந்தனே! நீ சரியானக்கேள்விகேட்டாய். விமோசனத்திற்குதான் மோக்ஷமென்று அர்த்தம் அந்த மோக்ஷ மடையவேண்டுமென்று எப்பொழுது மனிதனுக்கு மனப்பூர்வமாய் நினைவுண்டாகிறதோ, அப்பொழுதே இந்தப் ப்ரம்மாண்டத்திலுள்ள அநேக மண்டலங்களில் அநேகஜன்மமெடுத்து அநேகவிஷயங்களை அனுபவித்தில் கண்டறிந்து நன்றாய் திருத்தப்பட்டிருக்கிறானென்று நீயறிந்துகொள்ளவேண்டும். அதற்குமேல் மோட்சமடைய பிரயத்தனம் செய்வான் அந்தநினைவு உண்டாகிறதற்குமுன் மோட்சமடைய வேண்டுமென்றும் அதற்கு பிரயத்

தன்ம் செய்யவேண்டு மென்றும் தோன்றவே  
மாட்டாது.

மகன்—அம்மா நீங்கள் சொல்வதெல்லாம் புத்திக்கு  
பொருந்தினதாக இருக்கிறது. மேலும் எனக்கு  
சந்தோஷமுண்டாகிறது. வீண்பொழுதுபோகா  
மல் நல்லவிஷயங்கள் அறிந்துகொள்ளும் என்  
னுடைய நன்மைக்கென்று நினைக்கிறேன் நீங்கள்  
சொன்னவிஷயத்தில் மோட்சமடைய தகுதியில்  
லாதவன் இறந்துபோனால் எங்கேபோகிறான்?

தாய்—அவனவன்மனம் பக்குஷமடைந்ததற்குச் சரி  
யாய் வைக்கப்படுவார்கள். இதையே விவரமாய்  
சொல்லுகிறேன். மனத்தாலும் வாக்காலும் பண  
த்தினாலும் புண்ணியம் செய்தவர்கள் மானஸ  
பூமியில் சுவர்க்க சுகமடைவார்கள். அந்தபுண்  
னியம் தீர்ந்தவுடனே மனுஷஜன்ம மெடுப்பா  
ர்கள். இப்படி பாவம்செய்தவன் நரகத்தில் கஷ்ட  
டங்களை அனுபவிப்பான். பிறகு மனுஷஜன்மமெ  
டுப்பான். இந்தவிஷயத்தில் அநேகவிதரசாயன  
மிருக்கிறது. அதை விவரிக்க முடியாதுபோலி  
ருக்கிறது. இருந்தாலும் உபாயமாய்தெரிவிக்கி  
றேன். அனாதியிலிருந்து ஜீவன் பிரகிருதிசம்  
மந்தத்துடன் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு பலவிஷயங்  
களை ருஜிவில் தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமென்  
னுச்சங்கற்பத்தினால் மனிதனாகினான். இதுதான்  
முதல்ஜன்மமென்று மகான்கள்தெரிவித்திருக்கி  
றார்கள். பிசகிருதிசம்மந்தமான தேகத்தையடை

ந்தவுடன் சீவன் அந்ததேகம் தனக்கு சாதகமா ய்க் கொடுக்கப்பட்ட தென்று அறியாமல் அந்த தேகமே தானென்று மோகிக்கிறான். அந்தமோ கத்தினால் தேகத்துக்கு வேண்டிய வேலைகளைச் செய்வதும் தேகமிறந்துபோனால் என்னசெய்வ தென்று யோசனையில்லாமல் அநேக செய்கை களைச்செய்வான். அப்படிசெய்வதும் அவனுக்கு ஈபாவமாகவே தோன்றும். மேற்கூறியசெய்கை நல்லதானால் புண்ணியமென்றும், பொல்லாததா னால் பாவமென்றும் சொல்லப்படுகிறது. அத னால் தகுந்தபடி சிட்சையடைந்து திருத்திக் கொண்டேவருகிறான்.

மகன்—அம்மா தாங்கள் மேலேசொன்ன சொர்க்கா திசுகம் என்று சொன்னீர்களே அதன் விபர என்ன ?

தாய்—அதையும் சொல்லுகிறேன்கேள். நாம் ஒரு பெரிய கட்டடம் கட்டுவதாக தீர்மானித்து அதற்காக வேண்டியசாமானும் சேகரித்துகொ ண்டு இது எத்தனைவருஷத்தில் முடிவாகுமென் றும் யோசிக்கிறோம். அப்படியோசிக்கும்பொழு து மூன்றுவருஷகாலம்செல்லுமென்று சுமாராய் தெரிந்துக் கொள்ளுகிறோம். அந்தக் கட்டடம் கட்டி முடிவதற்குள் எத்தனைவேளை சாப்பிடப் போகிறோம். எத்தனை இரவு நித்திரைசெய்கி றோம். எத்தனைதடவை சிரமபரிகாரம் செய்துக் கொள்ளுகிறோம். இதைப்போலவே சீவர்கள்

பஞ்சபூத சம்பந்தமான தேகம் சலித்தவுடன் மரணமடைந்து தேகமிருக்கும்போது செய்த நல்லகாரியத்திற்குத் தகுந்தபடி சிரமபரிகாரத் திற்காக சொர்க்க சுகமடைந்து சிரமம் தீர்ந்தவுடன் மறுபடியும் ஜன்ம மடைகிறான் என்று அறியவேண்டும். சீவன் ஓய்வினிமித்தம் சிரம பரிகாரமடைவது யுக்தமே.

மகன்—இது எனக்கு விளங்கவில்லையே?

தாய்—விளங்கும்படி தெரிவிக்கிறேன். இப்பொழுது மனிதன் ஒரே ஜன்மத்தில் உலகவிஷயமெல்லாம் அனுபவிக்கமுடியாது என்பது யாவருக்கும் தெரிந்த விஷயம். மேலும் எல்லாவிஷயமும் நன்றாய்த்தெரிந்துக்கொண்டவனை நாம் ஞானமுள்ளவனென்றும், அறிவுள்ளவனென்றும் சொல்லுகிறோம். அப்படிச் சொல்வதற்குக் காரணமென்னவெனில் எல்லாம் தெரிந்துக்கொள்ள பல ஜன்மம் எடுக்கவேண்டுமென்றும், அப்படியேடுத்து அனுபவித்தவனையே ஞானி யென்றும் நாம் சொல்லுகிறோம். இதனால் இந்தலோகத்தைவிட்டு சீவன் பிரிந்துபோகும்போது பாவபண்ணியத்துடனேபோய் ஓய்வினிமித்தம் சிரம பரிகாரம்செய்துகொண்டு பிற்பாடு மானசேகபூமியைவிட்டு ஸ்தூலபூமிக்குத் திரும்பிவருகிறான். இவ்விதம் பலதரம்போய் பலதடவை திரும்புகிறான். அநேக ஜன்மங்களில் அனுபவ ஞானங்களினால் தேர்ச்சியடைய புத்திமாணகி



றான். கடைசி காலத்தில் சிலஜன்மம் பாக்கி யிருக்கும் பொழுது அவன் சுவர்க்காதிசுகன் களைவிரும்பாமல் ஒரேமூச்சாய் மோகித்திற்கு பிரயத்தினம்செய்கிறான். இப்படிச்செய்கிறவன் மனது கொஞ்சமும் சலிக்காமல் மனோசக்தி ஜாஸ்தியாகவிருக்கும். இப்படி யிருக்குமனோவன் மையினாலும், புத்தி கூர்மையினாலும் பிரகிருதி மயக்கத்திற்கு உட்படாமல் உலகமுழுவதும் அணித்தியம் என்று அறிந்து சச்சிதானந்தசொ ரூபராகிய கடவுளிடத்தில் மனம் ஐக்கியமாய் ஆனந்த மடைந்துக்கொண்டிருப்பான். இதுவே மோட்சமென்று சொல்லப்படுகிறது.

மகன்—அம்மா எல்லா விஷயமு மனுபவிக்காமலே மோகிமடைந்தாலென்ன?

தாய்—அதுமுடியாது. இதை வேண்டுமானால் நீ நன்றாய் சோதித்துப்பார்க்கலாம். எப்படியென்றால் ஒவ்வொருவரையும் தனித்தனியே உனக்கு யெ தில் ஆசையிருக்கிறதென்று கேள்விகேட்டால் ஒவ்வொருவரும் தனக்கு இன்னின்ன விஷயத் தில் ஆசையிருக்கிற தென்று சொல்லுவார்கள். அந்த ஆசை நிறைவேறுமுன் இறந்துபோனால் அதை நிறைவேற்றுக்கொள்ள பூமியில்வந்துபிற க்கவேண்டியது நியாயந்தான் என்று விளங்க வில்லையா? மேலும் சாதாரணமனிதனுக்கு அரசனாகவேண்டுமென்று ஆசையிருந்தால் அதேஜன்மத்தில் அரசனாக முடியுமா? முடியாதாகை

யால் இராஜபதவி அடைவதற்கான புண்ணிய கருமங்களை சாஸ்திரயுக்தமாகச் செய்துக்கொண்டேவந்து இறந்துபோய் அரசகுடும்பத்தில் ஜேஷ்டனாகப்பிறந்து பட்டாபிலேகம் செய்துக் கொண்டு அரசனாகவிருந்து அனுபவிப்பான். ஒருவனுக்கு எந்ததானியம் இஷ்டமோ அந்த ஜாதி விரையே நிலத்தில் விதைப்பான். பிறகு அதன் பலனாகிய தானியத்தை அறுத்து உபயோகித்துக் கொள்வதுபோல இவன் மனமென்னும் நிலத்தில் எவ்வித கருமமான விதையை விதைக்கிறானோ அதன் பலனையே அனுபவிப்பான். அப்படி அனுபவிக்கவேண்டியது யுக்தமே. ஆகையால் நீ முக்கியமாய்த் தெரிந்துக் கொள்ளவேண்டிய தென்னவென்றால், மனத்திலுதித்த இச்சைதான் மோக்ஷத்திற்கு பிரதிபந்தம் என்று மகான்களுடைய கிரந்தங்களிலிருந்து தெரிந்துக்கொள்ளுகிறோம். அந்த இச்சையை வரவொட்டாமல் எவன் தடுக்கிறானோ அவனே மோக்ஷானந்தமடைய அதிகாரியாவான். சிருஷ்டி, திதி, சம்மாரம்செய்யும் கடவுள்தவிர, மற்ற முனிந்திரர் முதலாக முன் ஜன்மங்களில் நன்றாயனுபவப்பட்டுதான் மெஞ்ஞானமடைந்திருக்கிறார்களென்று நாம் தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டும். நம்மைவிட அவர்கள் முன் ஜன்மங்களில் கஷ்டப்பட்டிருப்பார்களென்று தோன்றுகிறது. நமக்காவது அவர்கள் அனுபவத்தினால் எழுதப்பட்ட கிரந்தபுஸ்தகங்கள் சாதகமாயிரு

க்கிறது. அவர்களுக்கு அக்காலத்தில் அவ்வளவு கிரந்த புஸ்தகங்கள் கிடையாது. நாம் மகான் களின் கிருபையால் எல்லாம் தெரிந்துக் கொள்ளுகிறோம்.

மகன்—அறிவுள்ளவர்கள் மற்றவர்களை யெல்லாம் மோகூதமடையகடவுளை பிரார்த்திக்கக்கூடாதா?

தாய்—அப்படி செய்யக்கூடாது, ஏனென்றால் ஒரு வேலைக்கு அருகனல்ல வென்று தெரிந்தும் அவனுக்கு அந்தவேலையைக் கொடுக்கும்படி நாம் சிபாரிசு செய்யமாட்டோம் அப்படிச்செய்வது யோக்கியமல்ல, ஆகையினால் வேலை தெரியாதவனுக்கு கற்றுக்கொடுக்க வேண்டும். அல்லது உபசத்தியாயரிடம் கற்றுக்கொடுக்கும்படி சிபாரிசு செய்யவேண்டும். இதற்குமேல்லுள்ளும் செய்யமுடியாது. அதைப்போல தகுதியற்றவனை தகுதியாம்படிசெய்வதே தம்முடையகடமையென்று மகான்கள் அறிந்திருப்பார்கள். மேலே கட்டிடவிஷயம் சொன்னேனல்லவா? அந்தகட்டிடத்தை இங்கேமுடித்துவிடுவோம். கட்டிடத்தில் அநேகமாய் வேலைமுடிந்தவுடன் மணிக்கணக்கில் முடியக்கூடிய வேலை பாக்கியிருந்தால் ஒரே மூச்சாய் வேலையை முடித்துவிட்டு சாப்பாடு முதலிய வேலைகளுக்குத் திரும்புவார்கள். நாட்கணக்கு மாதக்கணக்கு இருக்கும் போது ஓய்வை யனுசரிக்காமல் இருக்கமுடியாது.

மகன்—ஆம் அம்மா நான் பாடம் படிக்கும் பொழுதும் எழுதும் பொழுதும் நீங்கள் ஸ்நானத்திற்காவது போஜனத்திற்காவது என்னை அழைத்தால் கொஞ்சம் பாக்கியிருந்தால் நான் வருகிற தில்லை அந்தக் கொஞ்சம் முடிந்த பிறகு தான் எழுந்திருப்பேன்.

தாய்—பார்த்தாயா? சில உத்தியோகஸ்தர்கூட எழுத்து வேலை கொஞ்சம் பாக்கியிருந்தால் அதை முடித்து விட்டுத்தான் எழுந்திருப்பார்கள். இதைப் போலவே இன்னும் பல பேர்கள் பல விதமாய்ச் செய்துக்கொண்டிருப்பார்கள். மனிதர்களும் சொற்ப ஜன்மம் பாக்கியிருந்தால் அப்போது சுவர்க்காதிசுகமான ஓய்வை விரும்பாமல் மோகத்திற்கு என்னென்ன பிரயத்தினம் செய்யவேண்டுமோ அதையெல்லாம் நிறைவேற்றிக்கொண்டு மெஞ்ஞானமடைந்து பகவான் திருவடியில் என்றென்றைக்கும் ஆனந்தமாயிருப்பான். அல்லது சீவகாருண்ய நிமித்தம் ஓர் மனிதசரீரமெடுத்துக் கொண்டு ஜனங்களைச் சன்மார்க்கத்திற் திருப்பமுயற்சிப்பார்கள் இப்படிப்பட்டவர்களை நாம் மதாசரி களென்று சொல்லுவோம்.

மகன்—சரீரமெடுத்துக் கொண்டால் துக்கமயமென்றும், மாயாசம்மந்தமென்றும் நினைக்கமாட்டார்களா?

தாய்—அவர்களுக்கு கன்மத்தினால் வரும் தண்டனையனுபவிக்கும் சரீரம் போலல்ல. ஜனோபகாரநிமி

த்தம் சரீரம் யெடுத்துக் கொள்ளப் படுகிறது. இராமகிருஷ்ணாதிகள் யெடுத்துக்கொண்டசரீரம் போலவென்று நீ அறிந்துக் கொள்ளவேண்டும்.

மகன்—அம்மா! இதைக்குறித்து விஸ்தரித்துச் சொல்ல வேண்டும்.

தாய்—குற்றவாளிகளாகிய கைதிகள் தண்டனையடையும் பொருட்டு, ஜெயிலில் வைக்கப் படுகிறார்கள் எல்லவா? அதேகைதிகளுடைய சௌகரியத்தை கவனிக்கும் பொருட்டு, சர்க்கார்யுத்தியோகஸ்தர்கள் சிலசமயம் அந்தஜெயிலில் நுழைவார்கள். மேலும் அவர்களுக்கு வியாதி உண்டானால் அதை சொஸ்தமாக்கும் பொருட்டு, ஆஸ்பத்திரிசர்ஜனும் மேற்சொல்லிய ஜெயிலில்துழைவார்கள். இப்படிமற்றவர்கள் சௌக்கியத்திற்காக மேற்சொன்ன ஜெயிலில்துழைந்தால் இவர்களுக்கும் குற்றவாளிகளென்று நாம் சொல்லக்கூடாது. அப்படிப்போல மற்றவர்கள் நன்மையடையும்பொருட்டு சீவன்முத்திபெற்ற மகான்கள் ஓர் சரீரத்தை எடுத்துக்கொள்வார்கள். அதனால் அந்த சரீரம் கரும்புத்தால்வந்ததென்று நாம் நினைக்கக்கூடாது.

மகன்—அம்மா! இந்தவிஷயங்களையெல்லாம் தெரிந்துக்கொண்டேன். ஆனாலும், இன்னும் சில சந்தேகமிருக்கிறது. அதென்ன வெனில், நீங்கள் பூர்வஜென்ம மிருக்கிறதென்று சொன்னீர்களே, எனக்குப் பூர்வஜென்மமிருந்தால் அப்பொழுது

நடந்த சமாசாரம் ஞாபகமிருக்க வேண்டுமே,  
அப்படி ஞாபகமில்லாததினால் நம்பமுடியவில்லை.  
நம்பும்படியாக எனக்குத் தெரிவிக்கவேண்டும்.

தாய்—அதைக்குறித்தும் விவரிக்கிறேன். இந்த ஜென்  
மத்திலேயே நடந்த சமாசாரங்கள் முழுவதையு  
ம் ஒன்றுகூட மறவாமல் ஞாபகம்வைத்திருக்கி  
றாயோ?

மகன்—இல்லை அம்மா! முழுவதும் ஞாபகமில்லை. சில  
விஷயந்தான் ஞாபகமிருக்கிறது.

தாய்—பார்த்தாயா? இந்த ஜென்மத்திலேயே நடந்த  
சங்கதிகளை ஞாபகத்தில்வைக்க சக்தியில்லாதவ  
னுக்கு, பூர்வஜென்ம விருத்தாந்தம் எப்படி ஞா  
பகமிருக்கும்.

மகன்—ஞாபக மில்லாமல் போகிறதற்குக் காரண  
மென்ன?

தாய்—அதையும் தெரிவிக்கிறேன் கவனமாய்க்கேள்.  
இதைக்குறித்து வைத்திய சாஸ்திரிகள் நன்றா  
ய்ப் பரிசோதித்து வெளியிட் டிருக்கிறார்கள்  
இருந்தாலும், இந்த சாஸ்திரத்தின் சார்பாயும்,  
நம்முடைய சாஸ்திரயுக்தமாயும் என்னனுபவத்  
தில்கண்ட சில விஷயங்களைத் தெரிவிக்கிறேன்.  
ஞாபகசக்தி குறைந்து போகிறவிதம் மூளையில்  
அழுக்கு ஜாஸ்தியாக யிருந்தால் குறைந்துபோ  
கும். நடந்த சமாசாரமுழுவதும் மூளையில்தான்  
பதிப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதில் அழுக்கில்

லாமலிருந்தால் பதியப்பட்டசங்கதிகள் அப்படியே விளங்கிக்கொண்டிருக்கும். அழுக்குஜாஸ்தியானால் சங்கதிகள் மறைந்துபோகும். ஆனாலும் முற்றிலும் எடுபடாது.

மகன்—அம்மா எடுபடாதென்பதற்காதாரமென்ன?

தாய்—என்னவென்றால், மறைந்துபோளவிஷயங்களை நாம் நினைவுகூறும்பொழுது, அதாவது யோசிக்கும்பொழுது நம்தேகத்திலுள்ள இரத்தஒட்டம் அதிகவேகமாய் ஓடும். அப்படி ஓடும்பொழுது மூளையிலிருக்கும் சில அழுக்குகளை விலக்கும். உடனே அதில் பதியப்பட்ட விஷயம்தோன்றி ஞாபகம்வரும். மேலும், மனம் என்னும் கருவி அடிக்கடி அக்ஞானத்தில் லயப்படும். சபாவமாகையால், அப்படி லயப்படும்பொழுது, மூளைக்குச்சரியானவேலை யிருக்கமாட்டாது. எப்பொழுது அதற்கு வேலையில்லையோ அப்பொழுதே துருப்பிடித்ததுபோலாகும்.

மகன்—அம்மா! மனம் அக்ஞானத்தில் லயப்படுவதென்றால் என்ன? தாங்கள் எனக்கு இந்துமார்க்கத்தில் சொன்ன விஷயத்தில் மனம் லயப்பட்டு ஒன்றையும் சிந்திக்காமலிருந்தால் சந்தோஷமுண்டாகும் என்று தெரிவித்தீர்களே?

தாய்—மனம் அக்ஞானத்தில் லயப்படாமல் மெய்ஞானத்தில் லயப்படும்படி அப்பியாசம்செய்ய வேண்டுமென்றுசொன்னேன். மனம்தாழ்ந்தவிஷயங்களில் அழுங்கிப்போனால், அதிகசோம்பேரித்

தனமும், தூக்கமு முண்டாகி அறியாமையினால்  
ஞாபகசக்தி கொஞ்சம்கூட இருக்கமாட்டாது.  
அப்படிமக்குத்தனம் உள்ளவர்கள் யாதொரு  
சுகமும் அடையாம லிருப்பதை காம் பார்க்கி  
றோம். மேலும் மூளை தூர்ப்பலமா யிருப்பதா  
லும் சமாசாரங்கள் அழுத்தமாய் பதியப்பட  
இடமிருக்காது.

மகன்—அம்மா! புத்தி என்னும் ஒருகருவி இருக்கிற  
தாகச் சொல்லுகிறார்களே அதின்வேலையென்ன?

தாய்—புத்தி என்னும் கருவி அதிருட்சமமானது.  
அதன்வேலை நிச்சயிக்கிறவேலை. ஆத்மா அதின்  
வழியாகத்தான் பிரகாசிக்கும். இதன் விஷயம்  
மனச்சாட்சி என்னும் ஒரு அத்தியாயத்தில்தெ  
ரிவிக்கிறேன். இப்பொழுது நீதெரிந்துக்கொ  
ள்ளவேண்டிய தென்னவெனில், மனம் என்னும்  
கருவி விஷயங்களைக் கற்பனைசெய்யும். புத்தி  
என்னும் கருவி விஷயங்களைப்பகுத்தறிந்து நிச்  
சயிக்கும். இந்த நிச்சயமான விஷயங்களும்  
நம்முடைய அனுபவமான விஷயங்களும் நம்மு  
ளையில் பதியப்படும். இப்பொழுது விபரம்தெ  
ரிந்துகொண்டாயா?

மகன்—ஆம் தெரிந்துகொண்டேன். பூர்வ ஜென்ம  
விஷயம் தெரிந்துக்கொள்ள வேண்டுமே, அதற்  
கென்ன செய்கிறது?



தாய்—வருத்தமான சரீரத்திலுள்ள மூளை எவ்வளவுக்  
 கெவ்வளவு அதிக சுத்தமாயும், கெட்டியாயுமிரு  
 க்கிறதோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு நமக்கு இந்த  
 ஜென்மத்தில் நடந்த விஷயங்கள் ஒன்றும் மற  
 ந்துபோகாமல் ஞாபகமிருக்கும். பூர்வஜென்ம  
 த்தில் நடந்த விஷயங்கள் அந்ததேகம் நசிக்கும்  
 பொழுது மூளையும் நசித்துப்போகும். அப்படி  
 நசித்துப்போனாலும் அந்த ஜென்மத்தில் நிச்சயி  
 த்திருந்த விஷயங்களும் அனுபவித்த விஷயங்க  
 ளும், மனம், புத்தி என்னும் கருவிகளினால் சார  
 மாய் கிரகிக்கப்பட்டிருக்கும். இதை எப்படித்  
 தெரிந்துக்கொள்வதென்றால், புத்திமான் என்று  
 நினைக்கப்பட்டிருக்கும் ஒருவனிடத்தில் போய்  
 அவர் இந்தஜென்மத்தில் கண்டம்கேட்டும் அனு  
 பவியாத விஷயங்களைக்கேட்டுத் தெரிந்துக்கொ  
 ள்ளும்பொருட்டு, யோசனைகேட்டால் அவர்கள்  
 நன்றாய் யோசனைசெய்து நமக்குத் தெளிவாய்த்  
 தெரிவிப்பார்கள். அப்பொழுது நாம் அவரை  
 புத்திமான் என்று சொல்லுகிறோம். அப்படி  
 சொல்வதற்கு பூர்வஜென்மத்தில் பழக்கப்பட்ட  
 கருவிகள் அவரிடம் இல்லாமல்போனால் அப்ப  
 டித்தெளிவாய்ச் சொல்லமுடியாது. அப்பொ  
 முது நாம் அதை அனுபவத்தில் தெரிந்துக்கொ  
 ள்ளுகிறோம். பிறகு அவனைக் கெட்டிக்காரனெ  
 ன்று சொல்லுகிறோம். அப்பேர்ப்பட்டவர்கள்  
 பூர்வஜென்மத்தின் விருத்தாந்தத்தை வர்த்தமா  
 னத்தின் அனுபவத்தைக்கொண்டு நிச்சயித்திரு

ப்பார்கள். அதைக்குறித்த விஷயங்கள் நமக்கு வெளிப்படையாய்ச் சொல்லமாட்டார்கள். அப்படிச்சொன்னால் கேட்கிறவர்களுக்கு கிரகிக்கும் சக்தி குறைவாகவிருப்பதால் பரிகாசம் செய்வார்கள். மேலும் அவனுக்குப் பைத்தியம் பிடித்த தென்றும், இவன் மகாகண்டுவிட்டானோ வென்றும் கண்டபடிசொல்லுவார்கள். அதனால் மேற் சொன்ன புத்திமான்கள் விஷயங்களை வெளிவிட்டுச்சொல்லமாட்டார்கள். ஜனங்கள் பலஜென்மமெடுத்த பூரணனுபவம் பெற்றபின்பு எல்லாஜென்மத்திலும் நடந்த விஷயங்கள் ஞாபகத்திற்குவருமென்று பெரியோர்கள் நிச்சயித்துச் சொல்லியிருக்கிறார்கள். அரையும் குறையுமாயிருக்கிற ஞானிகளுக்கு, பூர்வஜென்மத்தில் நடந்த விஷயங்கள் ப்ரத்திட்சமாகத் தோன்றாமற்போனாலும், உத்தேசத்தினாலும்; அனுமானத்தினாலும் தெரிந்துக்கொள்வார்கள். வரப்போகிற ஜென்மத்திற்கும் சாதகமாயிருக்கும் விஷயங்களை நிச்சயம்செய்திருப்பார்கள் எல்லோருக்கும் ஒரேமாதிரியான சித்தவிருத்தி, மூளைசுத்தம், மனசுத்தம், புத்திதீட்சணியம் இவைகளிருக்கமாட்டாது. முந்தின ஜென்மத்தில்செய்த கற்பனைக்குத்தகுந்தபடி இவைகள் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். நமக்கு ஞாபகசக்தி அதிகமாயிருக்கவேண்டுமென்று நினைத்தால், வர்த்தமானத்தில் நாம் அதற்குச் சிகிச்சைசெய்துக் கொள்ளலாம். எப்படியெனில், மூளையில் உள்ள அழுக்குகள்

வெளிப்படும் நிமித்தம் மூளை அழுக்குநீங்கும் பதார்த்தத்  
 தைக்கொண்டு பேதிக்குவாங்கிக்கொள்ளலாம். மூளை துர்  
 ப்பலமாயிருந்தால் அது பலப்படும்பொருட்டு மூளைபலப்  
 படும் பதார்த்தத்தை ஆகாரத்தில்சேர்த்துச்சாப்பிடலாம்.  
 மேலும் மூளையும் மனமும் சுத்தமாகும்படி, சாஸ்திரயுக்த  
 மான பதார்த்தங்களை மந்திரபூர்வமாகபெற்றுக்கொள்ள  
 லாம். இதன்விஷயமும் சொல்லுகிறேன். இதில் நேம்  
 பிக்கை வைக்கவேண்டும், அடிக்கடி துளசிதீர்த்தம் பரி  
 சுத்தமானதென்று நம்பெரியோர்கள் சொல்லியிருப்ப  
 தால், நாம் சிரத்தையாக உளுக்கு வாங்கிக்கொள்ள  
 வேண்டும். அப்படியே சாலகிராம அபிஷேகதீர்த்தமும்  
 பரிசுத்தமானது. பஞ்சகவியமும் சுத்தமானது. இதை  
 யெல்லாம் சிரத்தையாக உட்கொள்ளவேண்டும். அப்படி  
 உட்கொண்டால் அநேகமாய் பாவ அழுக்குகளைநீக்கும்.  
 இதனால் மூளையும் மனமும் சுத்தமாயிருக்கிறதுத் தவிர,  
 புத்தியுல் நீட்சணியமாகும். மனோலியாபாரத்தினாலும்,  
 கடவுள் தியானத்தினாலும் சித்தத்திலுள்ள அழுக்குநீங்  
 கும், இதில் சமூகியயில்லை.

மகன்—அம்மா! புனர்ஜன்ம விஷயங்கள் தெரிந்துகொண்  
 டேன். தேசம்தான் இறந்துபோகிறதே, பிற்பாடுஜனிக்  
 கிறது. உது?

நாய்—தேசத்திலுள்ள ஜீவனும், அந்தகரணங்களும், சூட்சும  
 இந்திரியங்களும் எசிக்காமல் பாவபுண்ணியத்துடன்சுடி  
 வேறொரு தேசத்தை கிரகிக்கிறதென்று சொல்லப்படு  
 கிறது.

மகன்—மாணமடைந்துவந்தேன் நாம்மாணமடைந்தபின் பார்ச்  
 கக்கூமோ?

**நாய்**—மரணமடைந்தவர்களை நாம் மரணமடைந்ததின் பார்த்துக் கலாம். ஆனால், அந்த ஜன்மத்தின் ஞாபகமில்லாமலே பார்ப்போம்.

**நமன்**—அதெப்படியம்மா! எனக்கு விளக்கவில்லையே?

**நாய்**—விபரமாய்ச் சொல்லுகிறேன். நானும் நீயும் இதற்கு முந்தின ஜென்மத்தில் மரணமடைந்து இந்தஜென்மமெடுத்திருக்கிறோமென்று நீயறியவேண்டும். நமக்கு ஒரு வர்மெலொருவர் இப்பொழுது தாயும் பிள்ளையுமாய் தன்பாயிருக்கிறோம். முந்தினஜன்மத்து உறவு இல்லாவிட்டால் இவ்வளவு பட்சம்வரக் காரணமில்லை. ஆனால், நமக்கு முன்னென்மத்திலிருந்த உறவு இன்னதென்னு ஞாபகமில்லை. மனம் நசிக்காமல் இருக்கிறபடியாலும், அன்பு மனத்தினாலுண்டாகிறபடியாலும், அப்படிப் பகை முண்டாகிறது. இன்னும் சில இடங்களில் நமக்குப் பூர்வஜென்மத்தில் சத்துருக்களா யிருந்தவர்கள் இறந்த பின் நமக்கு சொந்தக்காரராகத்தோன்றி நமக்கு இம்சை செய்வதுமுண்டு. மேலும், சில அந்நியஜனங்களை நாம் பார்த்தவுடனே பிரியமாய் சினேகிக்கிறோம். அப்படி சினேகிக்க வேண்டிய காரணமென்னவென்றால், பூர்வ ஜென்மத்திலேயே அவர்கள் நமக்கு சினேகிதர்களென்று நாம் நினைக்கவேண்டும்.

நாம் இப்பொழுது முக்கியமாகத் தெரிந்துகொள்ளவேண்டிய தென்னவென்றால், நம்முடைய முயற்சியே நமக்குப் பலன்கொடுக்கும். நாம் நல்லவிவயங்களை முயற்சிக்கும் பொழுது பகவானைக்குறித்து அடிக்கடி ப்ரார்த்திக்கவேண்டும். நாம் இப்பொழுது அனுபவிக்கிற நன்மைதின்மைகள் முந்தின ஜன்மத்தில் செய்துகொண்ட வினையினால் வந்ததென்றறியவேண்டும். நாம் கஷ்டப்படும்கொழுது

இனி கெட்டகருமம் செய்யாமல் நல்ல கருமமே செய்து  
மேலும் மேலும் சுகமடைந்து, பிற்பாடு சாஸ்வதமரணவா  
ழ்வை அடையவேண்டுமென்று நினைக்கவேண்டும். ஜன்  
மங்களைப்பற்றிக் கூடியவரையில் தெரிந்துகொண்டாயா?  
இன்னுமிதை விஸ்தரித்துச் சொல்லவேண்டுமானால் வள  
ரும். இன்றைக்கு இந்தவிஷயத்தைப்பற்றிச் சொன்னது  
போதுமென்று நினைக்கிறேன். நேரமாகிவிட்டதால் நாம்  
சாப்பிடப்போவோம்.

மகன்—அம்மா! பரலோக விஷயமான சங்கதிகளைத் தெரிவித்  
தீர்கள். இகலோகத்தில் அடையவேண்டிய சுகத்திற்காக  
என்னுடைய கடமைகளைப் போதிக்கவேண்டும்.

தாய்—அப்பா! இன்றைக்கு நாழியாய்விட்டது ஆனதால் அந்  
த்த வாரத்தில் சாவகாசமா யிருக்கும்பொழுது நீகேட்  
விஷயங்களை தெரிவிக்கிறேன்.

மகன்—சரி! அப்படியே செய்கிறேன்.



## க ட ம.

## 4-வது, அத்தியாயம்.



மகன்—அம்மா! சான்றிரசம்பந்தமான சிற்சில விஷயங்களை யும், கிரந்தங்கள் படிக்கவேண்டிய முறைமைகளையும் உங்கள் கிருபையினால் தெரிந்து கொண்டேன். ஆனாலும், இகலோகத்திலும், நான் சுகப்படவேண்டிய முறைமை களை தங்களிடம் தெரிந்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று ஆசைப்படுகிறேன்.

தாய்—அப்பா! இப்பொழுது எனக்குச் சாக்ஷாசமாயிருக்கிற படியால், நீதெரிந்துக்கொள்ளவேண்டிய விஷயங்களைக் கூடியவரையிலும் தெரிவிக்கிறேன்.

மகன்—அப்படியானால், எனக்கு அதிகசந்தோஷம்: அம்மா! நான் ஒருநாள் பள்ளிக்கூடத்திலிருந்து வீட்டிற்குத்திரு ம்பும்பொழுது, அங்கே ஒரிடத்தில் சிலர் கூட்டமாயிருந் தார்கள். அதென்னவென்று அங்கேபோய் கவனித் தேன். அங்கே ஒருவர் பிரசங்கம் செய்துக்கொண்டிருந்தார். அவர்கள் எதைக்குறித்து பிரசங்கம் செய்தார் கனோ தெரியவில்லை. ஆனாலும், நான் கேட்கும்பொழுது சொன்ன சமாசாரம் எனக்குச் சந்தேகத்தைவிளை வித்தது. அதென்னவெனில், காலதேச வர்த்தமானத் திற்குணங்க, அநேக சங்கதிகளைப் புரட்ட வேண்டுமென்று, சாஸ்திரங்களிலுள்ள சிற்சில விஷயங்களையும் மாற்றி எழுதவேண்டுமென்று சொன்னார் அதென்ன?

நாய்—அப்பா! இந்த விஷயத்திலும் சில உண்மையிருக்கிறது இதைக்குறித்து விவரிக்கிறேன். முற்காலத்தில் சாஸ்திர சட்டதிட்டங்கள் சரியாய் ஏற்பட்டிருந்தது அதைப் போலவே ஜனங்கள் நடந்துகொண்டு வந்தார்கள். அப்படிச்செய்துக்கொண்டிருந்ததில் அநேக ஜனங்கள் சுகப்பட்டுவந்தார்கள். வரவா சிலஜனங்கள் மாயாபிசாசுக்கு வசப்பட்டி, செய்யவேண்டிய கடமைகளைச் செய்யாமலிருந்ததும் தவிர, சட்டதிட்டங்களுக்கு விரோதமாயும் நடந்துவந்தார்கள்.

அதைப்போலவே, மற்ற ஜனங்களும் செய்யத் தலைப்பட்டார்கள். சரியாய் ஏற்பட்ட விஷயங்கள் புரண்டிருப்பதற்கு இதுவே காரணம். இப்பொழுது தற்காலத்தில் மறுபடியும் ஒரு புரட்டல் புரட்டவேண்டும். அப்படிச்செய்தால் சரியாயிருக்கும். அரசாங்கத்திலும் எவ்வளவோ சட்டதிட்டங்கள் செய்துக்கொண்டே வருகிறார்கள். அப்படிச் செய்தபோதிலும் பிரஜைகள் ஒற்றுமைக்குறையினாலும், விபரீத ஆசையினாலும் நீதிமார்க்கங்களைத் துறந்துவிடுகிறார்கள்.

மகன்—மேலே தாங்கள் சொன்ன ஜன்மாதிரி விஷயத்தில் நானாக நானாக ஜனங்களுக்கு மனம் பக்குவப்பட்டு வருகிறதாகச் சொன்னீர்களே? இப்பொழுது விஷயங்கள் புரண்டிருக்கிறதாகச் சொன்னால் எனக்கு விளங்கவில்லையே?

நாய்—ஜனங்களில் மனம்பக்குவப்பட்டவர்களும், தற்காலத்தில் அநேகரிருக்கிறார்கள், அஞ்ஞான மதிகமாயிருப்பவர்களும் இருப்பார்கள். தற்காலம் எல்லாம் தெரிந்தவர்களுக்காக ஒன்றும் போதிக்கவேண்டியதில்லை. தெரியாதவர்கள் சீர் திருத்தி சுகமடையும்பொருட்டு கற்றறிந்த பெரியோர்கள் கவலையெடுத்துக்கொண்டு, பிரசங்கம்செ

ய்தும். பத்திரிகைகளுக்கு விஷயங்களெழுதியும், புத்தகங்களெழுதியும், இன்னும் இதைப்போன்ற பலவிதத்திலும் பாடுபட்டு ஜனங்களை முன்னுக்குக் கொண்டுவர பிரயாசைப்படுவார்கள். அப்படிச்செய்ய வேண்டியதும், அவர்களுடையகடமையென்று நாமறியவேண்டும். நீயும் நன்றாய்ப் படித்துப் பண்டிதனாகும்பொழுது, ஜனங்களுக்கு உபகாரமாகப் பாடுபடவேண்டும். அதுவும் உன் கடமை என்று தெரிந்துக்கொள்.

மகன்—அம்மா! நான் பண்டிதனாயிருந்தாலும் சரி, சாதாரண மாயிருந்தாலும் சரி, பணக்காரனாயிருந்தாலும்சரி, ஏழையாயிருந்தாலும்சரி, நான் எந்த நிலைமையிலிருந்தபோதிலும் என்னால் கூடுமானவரையில் ஜனங்களுக்கு உபகாரம் செய்ய கங்கணம் கட்டியிருக்கிறேன் இதுஉண்மை. தாங்கள் காலம் புரண்டிருக்கிறதென்று சொன்னீர்களே அதை எப்படி நான் சரியாய்ச்செய்து கொள்ளுகிறது.

நாய்—நாமேதான் இந்த விஷயத்தைச் சரியாகச் செய்துக் கொள்ளவேண்டும். அது முன்போலவே இருக்கவேண்டுமானால், மனிதரெல்லாம் கூடியவரையில் கிரமமாய் உழைக்கவேண்டும். அப்படி உழைத்தால் மெள்ள மெள்ளப்புரண்டு வர்னாகிரமமுறை வருவாமல்நடக்க சாத்தியமாகும். அதனால் ஜனங்கள் சுகமடையலாம்.

மகன்—வருணாகிரம முறை என்றாலென்ன?

நாய்—வருணாகிரம முறையென்றால் மனிதர் ஜாதிகளுக்குத்தகுந்தக் கடமையை நிறைவேற்றும்வழி. அது ஜனங்களுக்கு ஒருமாதிரியாகவும், பெண்களுக்கு ஒருமாதிரியாகவும், இன்னும் இதரஜாதிகளுக்கு தகுந்தபடியாயும் பிரித்திருக்கும். இதைக்குறித்து நீ விபரம் தெரிந்துக் கொள்ள வேண்டுமானால் நம்முடைய தர்மசாஸ்திரம் படித்தால்



கன்றாய் தெரிந்துக்கொள்ளலாம். மேலும், தற்காலத்தில் படித்தவர்களில் சிலர் ஜாதிபேதம்கூடார்களென்றும், இன்னும் இதைச்சார்த்த பலவிஷயங்களை யுட்குறித்து சால் திரவிரோதமாகப் பிரசங்கம் செய்கிறார்கள். இங்கிலிஷ் கார்போலவே இருக்கவேண்டுமென்றும், சிலருடைய அபிப்பிராயம். மேலும், சிலர் வைதீகர்களைக்கண்டால் அவமதித்துக் கேவலம் செய்கிறார்கள். இந்த வீஷயத்தில் என்னுடைய அபிப்பிராயப்படி உனக்குச்சிலசங்கறிகள்சொல்ல கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். மற்றவர்களைவிட உனக்கு நான் போதிக்கவேண்டிய அவசியமிருக்கிறபடியால் சொல்லுகிறேன். நீ காஸ்திரப்படிக்கே சாத்தியமானவரைக்கும் கடமைகள் நிறைவேற்ற வேண்டும். நீ இப்பொழுது பாலனுபடியால், விளையாட்டிலும், பள்ளிக்கூடப்படிப்பிலும் காலம் செலவழியும். அப்படிக்காலம் செலவுசெய்வதும் யுத்தமே. இன்னும் கொஞ்சகாலம்போலுச் சரியானவயதுவந்து பலவிஷயமும் கவனிக்கும்படி ஏற்படும். அதற்குச் சாதகமாக சிலவிஷயங்கள் சொல்லுகிறேன்.

முதலாவது உனக்குப் படிப்பு முடிந்தவுடன், ஒரு உத்தியோகத் தொழிலை, விவசாயமோ, வியாபாரமோ, ஏதாவது ஒரு தொழிலைக் கைக்கொள்வாய். அப்பொழுது உன்மனைவியிடத்தில் ஏற்றத்தாழ்ச்சியான குணங்களைக் கண்டால் அதை உபயத்தினாலும் தூர்திராத்தினாலும் உன் மனதின் படி திருத்திக்கொள்ள வேண்டும். ஒரு வேளை உன் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தினால் உன்னை விட சாமர்த்தியமும் புத்தியுள்ளவனுமாயிருந்தால் அவன் யோஜனைப்படியும் நடத்து சுகமடையலாம். அவன் மனம் நோரும் படி நீ செய்யக்கூடாது. அதனால் இகலோக சுகங்கள் ஜாஸ்தியாகவேயிருக்கும் மேலும் உனக்குக் குழந்தைகள்

பிறந்தால் அவர்களையும் சரியாகத்திருத்திவளர்த்து படிப்பில்லாம் சொல்லிவைத்து பண்டிதனாக வேண்டியதும் உன் கடமைதான். உன் வேலைக்காரனையும் சரியாய் நடத்தவேண்டும். சிநேகிதர்க ளிடத்திலும் பிரியமாயிருக்க வேண்டும் எப்பொழுதும் சிநேகிதனை முகஸ்துதியாகப் பேசாதே. அப்படிப்பேசினால் அது அவர்களுக்கு விரோதமாய்த் தோன்றும்.

வைதீகபிராமணர்களைக்கண்டால் அவமரியாதை செய்யாதே. அப்படிச்செய்தால் பாவம் வருமென்று நினைத்து மரியாதையாகயிருக்கவேண்டும். ஏனெனில் அவர்கள் வஸ்திரம் பெரும்பாலும் வெள்ளையாயிருக்கிற தில்லை. மேலும், ஏழைவைதீகபிராமணர்கள் ஆதிகாலத்திலிருந்தே உத்தியோகஸ்தரையே அண்டிப்பிழைப்பார்கள். அப்படி பிழைத்தபோதிலும் அவர்களிடத்தில் மகிமைகள் அதிகமாயிருக்கும். அது தெரியாமல் உன்னைப்போன்ற பாலர்களும், யௌவனப்பையன்களும், சில உத்தியோகஸ்தர்களும், தங்களுக்குத் தெரிந்த இங்லீஸ் படிப்பு அவர்களுக்குத் தெரியவில்லை யென்றும், வெள்ளையாயிருக்கும் சட்டைகளை அணியவில்லை யென்றும், சுயபாசையில் இங்லீஸ் வார்த்தையைக்கலந்து உச்சரிக்க வில்லை யென்றும், கேவலமாக நினைத்து, புரிசாசம் செய்கிறார்கள். நீ அப்படிச்செய்யாமல் பிராமணர்களிடத்தில் மரியாதையாக யிருக்கவேண்டும். எப்பொழுதும், எக்காலத்திலும் ஒருவரையுமே அவமதிக்கக் கூடாது. உன்னை மாத்திரம் பிரர் அவமதித்தால் உனக்கெவ்வளவு கோபம் வரும்? அப்படிப்போல நாமும் பிரரை தாசித்தால் அவர்களுக்கும் கோபம் வருமல்லவா! அதனால் ஒருவரையும் எப்பொழுதும் தாசிக்கக் கூடாது.

ஆனால் நமக்கு அடிக்கடி இடஞ்சல் செய்கிறவர்களை இனி இடஞ்சல் செய்யாம லிருக்கும்படி கண்டிப்பாய்ச்சொல்லவேண்டும். ஏனெனில், நாம் பொருமையாயிருந்தால் மேலும் மேலும் நமக்குக் கெடுதலே செய்துக் கொண்டிருப்பார்கள். இதற்கு ஒரு திருஷ்டாந்தம்சொல்லுகிறேன். நம் முன்னோர்களாகிய மகான்கள் முதலாய் அதிகசாந்தமுள்ளவர்களானாலும் தவம்முள்ளவர்களானாலும், தங்களை அவமதித்தவர்களையும் தங்களுக்கிடஞ்சல் செய்யவர்களையும், சாந்தத்தை யொழித்து சாபமிட்டிருக்கிறார்கள். சாபமடைந்தவர்கள், மகானு பாவர்களாகிய தவர்களுடைய காலில் விழுந்து மன்னிப்பு கேட்டால் கொஞ்சகாலம் தங்கள்வாக்குப்பொய்யாகாமல் சாபமனுபவித்துப் பின்னால் சவுக்கியம் அடையும்படி அனுக்கிறதம் செய்வார்கள். ஆகையினால் பெரியோர் முதலாய் அப்படியிருக்கும்பொழுது, சாதாரணமான நாம் எப்படிப்பொருமையாயிருக்க முடியும்? முடியாது. அதனால் முதலில் ஒருவர் கழிக்கும் போகாதே, இடஞ்சல் செய்யாதே, கூடுமானால் மனத்தாலும், வாக்கினாலும், சரீரத்தினாலும், பணத்தாலும் உபகாரம் செய்யலாமே தவிர நம்மை ஒருவர் கேவலமாகப்பேசினாலும், நமக்கு சதாயிடஞ்சல் செய்தாலும், நாம் பொருத்திருக்கவேண்டுமென்று அவ்வளவு அவசியமல்ல அப்படிச்சாத்தியப்படவும் மாட்டாது.

சாத்தியமாயிருக்கிறதற்கு பூரண ஞானமுள்ளவர்களாகிய தூவிகள் இப்பிரபஞ்சம் பொய்யென்று வெறுத்து, அதில் பற்றுதல் யில்லாமல் இருப்பதால் ஒரு வேளை அவர்களுக்கு பொருமையுள்ள குணம் யிருக்கும். நம்மைப்போல் சாதாரணமான மனிதர்களுக்கு அது முடியாதாகையால் கேளாவமாக யிருக்கும்மனிதர்கள் மானம் போய்விடாம

விருக்கும்படி செய்துக்கொள்வார்கள். அதுசரியே நீ  
 வைதீகர்களைக் கண்டால் உடனே மரியாதையாக ஆச  
 னம் கொடுத்து உன்சொல்பேசவேண்டும். நான் ஒரு  
 நாள் என் சிறைத்தி வீட்டிற்குப் போயிருந்தேன். அவள்  
 புருஷன் ஓர் சர்க்கார் உத்தியோகஸ்தன் அவர் நாற்காலி  
 யிற் உட்கார்த்துக் கொண்டிருந்தார். வீட்டுப்புரோகித  
 பிராமணன் கையைச் சேர்த்துவைத்துப் பயபக்தியாய்  
 நின்றன்கொண்டிருந்தார். அதைப்பார்த்த உடனே என  
 க்குதிக வருத்தமாகயிருந்தது. பிற்பாடு என் தோழியிடத்  
 தில் இதைக்குறித்துப் பேசும்பொழுது அவள், “நா  
 னென்னசெய்யக்கூடும்? இந்த இங்லீஷ்ப்படிப்பினால்  
 அநேகமாய் அநேகர் வீட்டில் இப்படித்தான் நடக்கிறது.  
 இதைக்குறித்து நீ அதிகயப்படுவதென்ன? மேலும் நான்  
 சொன்னால் என் புருஷன் சண்டைசெய்வார்,, என்று  
 சொல்லிவிட்டான். பிறகு நான். உன்புருஷனை நீ கூடி  
 யமட்டும் இந்த விஷயத்தில், அவர் சந்தோஷமாயிருக்  
 கும் சமயத்தில், திருத்தவேண்டும். அது உன்னுடைய  
 கடமை என்று, சொல்லிவிட்டு, வீட்டுக்குத் திரும்பி  
 னேன். ஆகையினால் பிராமணர்களை அவமதிக்காமல்  
 இன்சொல்சொல்லி யனுப்பவேண்டும், அதுவும் உன்  
 கடமைதான் கூன், குருடு, செவிடு, ஏழைகளுக்கும்  
 முகமலர்த்து கூடிய வரையிலும் தர்மத்தை யுத்தேசித்து  
 அவர்களைப் பரிசாசம் செய்யாமல் தன்னால் இயன்றதை  
 க்கொடுத்துதவவேண்டும். மேலும் அந்நிய மதக்காரர்  
 கள் உனக்குயாதொரு இடைஞ்சலும்கொடுமையும் செய்  
 யாதிருக்கும் பொழுது அவர்களை துறையிடுகாமல் சகோ  
 தரர்களைப் போல் நினைத்து பட்சம் பாராட்ட வேண்டும்.  
 இதுவும் உன் கடமைதான்.

இன்னும் பந்துக்கள். சுற்றத்தார்கள் இதர ஜாதிகளிலுள்ள  
 மனிதர்கள் யாவரையும் சமயோசிதபுத்தியினால் அவசரவர்

கருக்குக்குந்தபடி நாம் சிநேகிக்கவேண்டும். இப்படிச் செய்துக்கொண்டிருந்தால் நம்முடையமனச்சாட்சி பின்னுக்கு நம்மை வாதிக்காமலிருக்கும். நாம் எப்பொழுதும் சந்தோஷமாகவேயிருக்கலாம். நாம் செய்யும் நற்காரியங்களை தெய்வபிரமாணத்திற்கு உட்படுத்தி பலன் வேண்டுமென் ற்பேட்சியாமல் செய்து வந்தால் ஞானமும் அதிகமாகும். எல்லாவற்றிற்கும் அனுகூலம் தண்ணைப்போலவே பிறரையும் எண்ணவேண்டும். இது நியாயந்தான். நாம் சிநேகிதர் வீட்டிற்காவது உறமுறையார் வீட்டிற்காவது போனால் நமக்கு ஆசனம்கொடாமலும், நம்முடன் முகங்கொடுத்துப் பேசாமலும், அலட்சியமாயிருந்தாலும் நாம் மனதுக்குள் அதிக வருத்தப்பட்டு இனிமேல் இப்பேற்பட்ட இடத்திற்கு வரக்கூடாதென்று நாம் நினைப்போம். நம்முடைய வீட்டிற்குப் பிறர் வந்தால் நாம் ஆசனம் கொடாமலும், அவர்களுடன் இன்சொற்பேசாமலுமிருந்தால் அவர்களும் வருத்தப்படுவார்கள்ல்லவா? ஆனால் எப்பொழுதும் ஜாக்கிரதையாகயிருந்து மரியாதையைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளவேண்டும்.

தண்ணைவிடபிறர் தாழ்ந்த குணமுள்ளவர்களென்று தோன்றினால் அவர்களுடைய சிநேகிதத்தை அறவே ஒழித்துவிடவேண்டும். மேலும் இதரதேசத்தார்களையும் நாம் சிநேகம் செய்யலாம் அப்படிச்செய்வதில் அவர்களுடைய நற்குணங்களை நாமெடுத்துக் கொள்வதிலும் சகோதரபான்மை விருத்தியாகும். அதினாலும் நமக்கு சந்தோஷமே.

நீ பள்ளிக்கூடப் படிப்பு முடிந்தவுடன் ஓர் தொழிலைக்கொள்காயென்றுச்சொன்னேனல்லவா? அதில் உன்அதிர்ஷ்டவிசேஷத்தினால் சர்க்காரில் தகுந்த வேலையைக் கைக்கொள்ளும் பொழுது, இன்னின்ன விதமாய் வேலைகள் செய்ய வேண்டுமென்று ஒழுக்கமான தீர்மானம் செய்யவேண்டும். அப்படித்தீர்மானித்தபிறகு அந்த உத்தியோகத்தில் லாபநஷ்டம் உண்டானாலும், சரீரத்துக்கு சிரமம் உண்டானாலும், நாம் ஏற்படுத்திக்கொண்ட தீர்மானத்திற்கு விரோதமான செய்கை செய்யக்கூடாது. கூடுமான வரைக்கும் நன்மையே செய்யவேண்டும். ராஜத்துரோகம் செய்தால் இகலோகத்திலும் பாலோகத்திலும் துன்பமே யடைவான். இதைக்குறித்தும், நம்

முடைய கிரந்தங்களில் விவரித்து சொல்லியிருக்கிறது. விபரமென்னவென்றால், இக்லோகத்திற் சுதமடையவேண்டுமானால், ராஜா சட்டத்திற்குக் கீழ்ப்படவேண்டும். பரலோகத்தில் சுதமடைய வேண்டுமானால் தெய்வசட்டத்திற்குக் கீழ்ப்படியவேண்டும். இந்த இரண்டு சட்டத்திற்கும் அதிக வித்தியாசம் இல்லாததினால் இரண்டு சட்டத்திற்கும் கீழ்ப்பட்டவன் இக்லோகத்திலும், பரலோகத்திலும், எக்காலத்திலும், சுதமேயடைவான். இதில் கிஞ்சித்தும் சந்தேகமின்லை ராஜத்துரோகம் செய்தவன், பலர் முன்னிலையிலும் தண்டிக்கப்படுவான். அதனால் அவனுக்குப் கௌரவம்போய்விடும். அப்படிக்கௌரவம் போய்விட்ட பிற்பாடு மிருகத்திற்குச்சமான மென்றெண்ணுவார்களே தவிர மனிதனென்று எண்ண மாட்டார்கள்.

மகன்—சரி அம்மா! அவன் இக்லோகத்தில் அவமானமடைந்தாலும், பரலோகத்தில் அவனை என்ன செய்வார்கள்.

தாய்—பரலோகத்தில் நன்றிகெட்டவன் அடையக் கூடிய தண்டனையே இவனும் அடைவான்,

மகன்—அதெப்படி இவன் நன்றிகெட்டவனாவான். எனக்கு விளங்கும்படி சொல்லவேண்டும்?

தாய்—அரசனென்றால் தேசத்திற்குதிபதி. சக்ரவர்த்தியென்றால் அநேக தேசத்திற்குதிபதி. இப்படி அதிபதியாயிருக்கிற அரசனுக்கு பூமிபிலுள்ள எல்லாபதார்த்தமும் அனுத்தே உரியனவையென்று விளங்கவில்லையா? அரசனுடைய பூமிபிலேயே தானியம்பயிர் செய்து சாப்பிடுகிறோம். அவனுடைய எல்லையிலேயே நித்திரைசெய்கிறோம். இப்படி பூலோகத்தில் அனுபவிக்கவேண்டியவையெல்லாம் அரசனுடைய எல்லையிலேயே அனுபவிக்கிறோம். இப்படியிருக்கும் பொழுது உண்டி வீட்டிற்கு இரண்டகம் செய்வதுபோல அரசனுக்குத்தரோகம்செய்தால் அதெய்வ சம்பந்தமாகுமா? நம்முடைய மனச்சாட்சிதான் ஒப்புமா? ஒப்பாது. அந்னால் இராஜாங்கத்திற்கு நன்மை செய்யவேண்டி

மானால், கூடியவரையில் செய்யலாம். முடியாமற் போனால் துரோகம் செய்யக்கூடாது. துரோகம் செய்யாமல் பொதுவாக நன்றிபறிதலுள்ளவர்களாகவே யிருக்கவேண்டும். நாம் அடிக்கடி நன்மைசெய்தவர்களுக்கு நன்றிபாராட்டினால் நம்மைப்பாவதோஷங்கள் அணுகமாட்டாது. அதனால் இந்நக்கஇருக்க ஞானமதிகமாகி நல்லபலனையே அனுபவிக்கலாம். இப்படிச்செய்யாமல் பாவதோஷங்கள் அணுகும்படி செய்துகொண்டால் அது நம்மை மேல் நிலைமையிலிருந்து கீழ் நிலைமையில்வந்து விட்டுவிடும். ஆகையினால் நீஇதை நன்றாய் ஞாபகத்தில் வைக்கவேண்டும்.

மகன்—அம்மா! அரசனுடைய எல்லையில் நாமிருந்தால், தகுந்தபடி வரிசெலுத்துகிறோமல்லவா? அப்படியிருக்கப் பாவம் எப்படியுண்டாகும்?

தாய்—நீ சிறுவனானதால் அறியாமல் சொல்லுகிறாய் அன்னையாகிப் நான் உன்னைப் போஷித்திருக்கும் பொழுது, பணத்தாலாவது சரீரத்தாலாவது சில உபகாரஞ்செய்துவிட்டு பிறகு எனக்கு நீ துரோகம் செய்யக்கூடுமா? கூடாது இதைப்போலவே இராஜாங்கத்திற்கும் வரிசெலுத்திவிட்டு பிறகு துரோகம் செய்யக்கூடுமா? கூடாது நாம் மேலே சொன்னபிரகாரம் உயிருள்ளவரைக்கும் நன்மைபே செய்யவேண்டும். மறுஜென்மம் வந்தாலும் இந்த வாசனையே ஒட்டிக்கொள்வதால், அப்பொழுதும் நன்மையே செய்யும்படியாயிருக்கும். நமக்குபெரிய உத்தியோகம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறதென்று, பர்வத்தினாலும், அகம்பாவத்தினாலும் பிறரை இம்சிக்காமலிருக்கவேண்டும். குற்றவாளிகள் குற்றம் செய்தாரென்று தெரிந்து கொண்டபின் சட்டபடி நன்றாய்சித்திக்கவேண்டும். குற்றவாளிகளை சட்டப்படி சித்திக்காமல் விட்டு விட்டால், அரசனையே அவமதித்ததாகும். தற்காலத்தில்கூட நாம்பத்திரிகை வாயிலாக சில உத்தியோகஸ்தர் லஞ்சம் வாங்கிக்கொண்டு சட்டங்களைபுரட்டிவிடுகிறார்களென் றறிகிறோம்.

தகுந்த உத்தியோகஸ்தர்கள் இப்படி விவேகமில்லாமல் செய்கிறபடியால் மேலதிகாரிகள் இவர்களை உத்தியோகத்தைக் காலிசெய்யும்படி உத்தரவு பிறப்பிப்பார்கள். அந்த உத்தரவைப்பார்த்து மனதில்விசனப்பட்டிக்கொண்டுபோய் விட்டார்களென்றும், மேலும் சிலர் விசாரணையிலிருக்கிறார் என்றும், அடிக்கடி நாம் தினசரிப்பத்திரிகையில்படிக்கிறோம். நீ இப்படியுத்திக் கீனமான வேலைகளைச் செய்யாதே, அப்படிச்செய்தால் பாவமும் பழியுமொட்டும். அதனால் அதிகபேராசையினால் ஜனங்கள் ஆபத்துக்குள்ளானதுபோல நாமும் ஆபத்துக்குள்ளாகும்படிநேரிடும் அதனால்நாம்எப்பொழுதும் ஜாக்கிரதையாகவும்ஒழுங்காயுமிருக்கவேண்டும்

மகன்—யாரம்மா அப்படி ஆபத்துக்குள்ளானது? அதை எனக்குக் கொஞ்சம் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—தற்கால சங்கதி உனக்குக் கூடியவரையில் தெரிந்திருக்கிறது. அதைக்குறித்து இங்கேசொல்வானேன் நம் முன்னோர்களுடைய கதையில் சிலதை விவரிக்கிறேன் அதிகவல்லமையினால் உலகமெல்லாம் ஆண்டு வந்தராவணன் ஓர் ஸ்திரியின் மேல் ஆசைவைத்ததினால் பந்துமித்திரர்களுடன் படுகளத்தில் படுகூரணமானான் துற்புத்தியுள்ள துரியோதனன் பங்காளிசொத்தைக் கொடாத லோபத்தினால் தன் சுற்றத்தார்களுடன் மாண்டுபோனான் பின்னும் இரண்யாட்சன், சூரபதுமன் முதலியவர்கள், அகம்பாவத்தினாலும் அகங்காரத்தினாலும் தன்னைவிடப்பெரியவர் இல்லையென்று இறுமாப்படைந்து காட்டில் தவசசெய்யும் ரிஷிகளுக்கும் முனிகளுக்கும் ஜனங்களுக்கும் இம்சைசெய்து கொண்டு வந்ததினால் கடவுளால்நன்றாய்சிட்சையடைந்தார்கள் மேலும் தசரதச்சக்கரவர்த்தி மோகத்தினால் உயிரைவிட்டான்.

மகன்—அம்மா! மரணமடைகிறது சுபாவத்தானே அதைசிட்சையென்று சொல்லலாமா?



தாய்—அப்பா! பஞ்சபூதசரீரமானது சலித்துப்போனால் ஒய்விநிமித்தியம் மரணமடைகிறது சுபாவமென்று சொன்னேன் இவர்களெல்லாம், மேற்சொன்ன குற்றங்கள் செய்யாமலிருந்தால், இன்னும் வெகுகாலம் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பார்கள் உக்கிரமான தவம் செய்து வரம் பெற்றவர்கள், வஜ்ஜிரசரீர முள்ளவர்கள் குற்றங்கள் செய்தபடியால் ராச்யபோகங்கள் அனுபவியாமல் விட்டு நாசமடைந்தார்கள். ராஜாதிராஜர்களாகிய இவர்களுக்கே இவ்வளவு ஆபத்துக்கள் வந்திருக்கும்பொழுது சாதாரணமான நமக்குபலதற்குணமிருந்தால் நாமெப்படி சுகமடைவோம்? ஆகையில்துற்குணங்களை விட்டு நற்குணமடைந்து நாம் சுகமடைய வேண்டும். இப்பொழுதும் இவ்விடங்களில் கொலை முதலிய குற்றங்கள் செய்து அரசாட்சியாரிடம் கொலைத்தீர்ப்பு பெற்றவன், சரீரம் சலித்துப்போனதினால் மரணமடைந்தவனல்ல அவனுக்கு அங்கேயும் சுகப்படும் பொருட்டு மானசபூமிகொடுக்கப்படமாட்டாது. யாதாசரீரத்தால் அந்தகுற்றத்திற்கேற்பட்டகாலம் வரையிலும் நரகதுன்பத்தை யனுபவித்து மறுபடியும் மனிதனாகத்தோன்றுவான். அதனால்தான் எல்லாமதங்களிலும் கொலை முதலிய குற்றங்கள் செய்யக்கூடாதென்று நமக்குத் தெரியும்படி கண்டிப்பாயெழுதியிருக்கிறார்கள்.

மகன்—அம்மா! நீங்கள் சொல்லும் விஷயம் சரியாயிருந்தபோதிலும் எனக்குச் சில சந்தேகமிருக்கிறது. அதையும் தெரிவிக்கவேண்டும். கொலை முதலிய குற்றங்கள் செய்யக் கூடாதென்று எல்லா மதநூலிலும் சொல்வதாகச் சொன்னதும் தவிர, ராஜாங்கசட்டத்திலும் கொலைசெய்தவன் தண்டிக்கப்படுவானென்று சொன்னீர்கள். அரசாங்கத்தில் பிரஜைகளுக்கு உத்தரவிட்டபிரகாரம் அரசர்களெங்கே அப்படிச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் மட்டும் ஏராளமான கொலை செய்கிறார்களே ஏன்?

தாய்—எப்பொழுது எந்த அரசர்கள் கொலை செய்வதாகக் கேள்விப்பட்டாய்.

மகன்—கேள்விப்படுவானேன், அரசர்கள்யுத்தமென்று பெயர்வைத்துக்கொண்டு அநேகம்பேர்களைகொலைசெய்து விடுகிறார்களே அது கொலைதோஷமல்லவா;

தாய்—நீ அறியாதவனுபடியால் அப்படி நினைக்கிறாய் அது உண்மையில் தோஷமல்ல ஏனெனில், அரசனுக்கு பிரஜைகளைக் காப்பாற்றுவதால், காவலன் என்று ஒருபெயருண்டு, அந்நியதேசராஜாங்கத்தார்சண்டைக்காகப் படைஎடுத்துக்கொண்டு வந்தால் பிரஜைகளைக்காப்பாற்றும் நிமித்தியம் அரசன் அவர்களை சண்டை செய்து துரத்துவது யுத்தமேதவிர அது பாவமல்ல, மேலும் உண்டவீட்டிற்கு இரண்டகம் நினைக்காமல் ஜனங்களும்யுத்த முனையில் அரசனுக்குத்துணையாக நின்று சண்டைசெய்ய வேண்டும். அப்படிச் செய்யாவிட்டால் பாவமவரும்.

மகன்—அம்மா! நீங்கள்மேலே கொலைசெய்தவனுக்கு மானசபூமியாகிய சொர்க்க சுகம்கொடுக்கப்பட மாட்டாதென்றுசொன்னீர்களே, இப்பொழுது அரசனுக்குத்துணையாக சண்டைசெய்யப்போகும் பொழுது எதிரிகளைக் கொலைசெய்யும்படி நேரிடுமே அவனுக்கு மானசபூமியாகிய சுகம் எப்படிக் கொடுக்கப்படும்.

தாய்—இதில் சூட்சுமமான விஷயங்களடங்கியிருக்கிறபடியால் அதையும் கூடியவரையில் விவரிக்கிறேன் யுத்தமில்லாமல் சாதாரணமான ஜனங்கள், பொருமை முதலியதுற்குணத்தினால், கொலைசெய்யும் பொழுது, கொலைசெய்கிறவன் கோபமாகிய அகங்காரத்தில் லயப்பட்டிருப்பான். அதனால் அவனுக்கு அகங்காரத்திற்காக ஏற்பட்ட நரக துன்பமும் கொடுக்கவேண்டும். அதுதான்யுத்தம். யுத்தத்தில் கொலைசெய்கிறவன் அரசனுக்காகத் துணைநின்று சண்டைசெய்கிறோமென்ற சந்தோஷத்தாலும் அரசன்கட்டளைக்குக் கீழ்ப்பட்டு நடக்கிறோம் என்ற எண்ணத்தினாலும் நாம்சண்டை

செய்து கெலிப்படைந்தால் இவன் வீராதிவீரனென்று எல்லோரும் புகழவேண்டியதற்காகவும், அரசாட்சிபாரிடம் மெடல்பெறலாம் என்ற அசையினாலும், அப்படியே யிறந்துபோனால் இவன் உயிரினாக்கிரணமாக மதித்து, யுத்தத்தில் யிறந்துபோனென்று வெகுநாள் கிர்த்தியடையலாம் என்ற எண்ணத்தினால் சண்டை செய்வான். அப்படிச் சண்டை செய்யும்பொழுது, அவன் மனமும் முகமும் மலர்ந்து, மிதமிஞ்சின சந்தோஷத்தினால் அவன் தூலதேசமாகிய பூமியிலில்லாமல் சந்தோஷசாகரமாகியமானசபூமியில்லயித்திருப்பான். இந்தசமயத்தில் எதிரியினால் விடப்பட்டருண்டு ஆயுதமுதலியவை இவன்மேன்தாக்கி, அதனாண்டான காயத்தினால் இவனுக்கு இம்சையும்உகையும் தோன்றமாட்டாது. ஆகையினால் அவன் சண்டையில் கெலித்தால் வீரனென்று புகழுவான். தோற்றாலும் அந்த பூமியிலேயே மரணமடைவான். அப்படி மரணமடைந்தவுடன், வீரசொர்க்கமாகிய மானசபூமியில்லயிக்கப் படுவான். எதினென்றால் அரசனுக்காக உயிர்விட்ட புண்ணிபமும், போகிகள் முதலாய் மனதை நிறுத்த சக்தியில்லாமல் வெகுநாள் அப்சியாசம் செய்து மனது ஒரு தன்மையாகும்படி பழக்கம்செய்வார்கள் அப்பேற்பட்டமனது யுத்தகளத்தில் இந்த வீரனுக்கு ஒரு தன்மையாய் லயமடைந்து இருக்கும்பொழுது சந்தோஷமாய் மரணமடைந்திருப்பதால் அவனுக்கு அதன் பலனாகிய மானசபூமிகொடுக்கப்பட வேண்டியது நியாயந்தானே இதைக்குறித்து நீ சந்தேகம் கொள்ளவேண்டியதில்லை. மேலும், அரசனிடத்தில் அஷ்டலக்ஷியியும்வாசமாயிருப்பதால் யுத்தத்திலிருந்தகொலைபாதகம் அரசனையும் பிரஜைகளையும் அணுகாமல் ஐயலக்ஷியியும் வீரலக்ஷியியும் ஏற்றுக்கொள்வார்களென்று சரஸ்திரமிருக்கிறது நமமுடைய கதைகளில் முன்னோர்களாகிய ஞானவந்தான் முதலாய் எல்லாரும் அரசனுக்காக யுத்தகளத்தில் மடிந்ததை உனக்கு எத்தனையோ தடவை விபரமாகச் சொல்லியிருக்கிறேன்.

உனக்கு ஞாபகமில்லாவிட்டால் பாரதம் ராமாயணம் முதலிய புஸ்தகங்கள் படித்தால் நன்றாய் எல்லாவிபரமும் தெரிந்துக்கொள்ளலாம் வீரனுக்கு உயிர் பெரிதல்ல, அவன் புகழடையும் நிமித்தியம் உயிரைக் கொடுக்கத்தயாராயிருப்பான். நம் இந்துதேசமும் சிரிஷ்டிகாலம் தொடர்ந்து இப்பேற்பட்ட வீரராவர் பிள்ளைகளை கணக்கில்லாமல் பெற்று கீர்த்தியடைந்திருக்கிறது. பலகிரந்தங்களில் அடிக்கடி இதைக்குறித்து சொல்லப்படுகிறது. புத்தத்தில் கொலைசெய்தால் பாவமல்லவென்று இப்பொழுது தெரிந்து கொண்டாயல்லவா, மேலும் இன்றையதினம் உன்கடமைகளைக் குறித்து சிற்சில விஷயம் போதித்தேன். அதைக்கொண்டு உன் சமயோசித புத்தியைச் செலுத்தி உன்கடமைகளை நிறைவேற்றி செளக்கியமாயிரு.

மகன்—அம்மா! நீங்கள் சொன்ன விஷயம் சரியாயிருக்கிறபடியால் ஞாபகம்வைத்துக்கொண்டு அப்படியே செய்கிறேன். காலத்திற்குத் தகுந்தபடி சில விஷயம் மாற்றிக்கொள்ள வேண்டுமென்று சொன்ன விஷயம் இன்னும் எனக்குத் தெரியவில்லை.

தாய்—மாற்றிக்கொள்வதென்ன? நம்தேசத்தில்கற்றவர்கள் கப்பல் யாத்திரை, விவாகாதிமுதலிய விஷயங்களை அடிக்கடி ப்ரசங்கம் செய்வார்கள். உனக்கு வயது வந்த பிற்பாடு சமயோசித புத்தியின்படி சீர்த்திருத்திக் கொள்ளலாம்.

மகன்—சரியம்மா! விக்கிரகவணக்கத்தைக்குறித்து தங்களிடம் தெரிந்துகொள்ள நினைக்கிறேன்.

தாய்—அதைக்குறித்து இன்றையதினம் பேசசாவகாசமில்லை, நாளைதினம் சொல்லுகிறேன். நீ இனிமேல் பாடம்படித்து சாப்பாடு செய்துகொண்டு நித்திரைக்குப்போ. எனக்கும வேலையிருக்கிறபடியால் நாளைதினம் மற்றசங்கதிகளை உனக்குத் தெரிவிக்கிறேன்.

மகன்—சரி அம்மா! அப்படியே செய்கிறேன்.

## விக்கிரஹ வணக்கம்.

### 5-வது, அத்தியாயம்

மகன்—அம்மா! தாங்கள் இப்பொழுது சாவகாச மாயிருக்கிறபடியால் இன்னும் சில விஷயங்கள் அறிந் துகொள்ளவேண்டுமென் றபேட்சிக்கிறேன் இதற்கு முன் தாங்கள் சொன்னவிஷயங்களைமறக்காமல் ஞாப கத்தில் வைத்து அந்த முறைப்படி என்னுள்பரியந் தம் செய்வதாகத்தீர்மானித்துக்கொண்டேன், ஆனால் இன்னும் ஒருசந்தேகமிருக்கிறது. அகென்னவெனில், விக்கிரகவணக்கம் சரியல்லவென்று, அந்நிய மதபுஸ்தகத்தில் படித்தேன் அப்பொழுது எனக்கு அதுசரியாய்த்தோன்றிற்று மேலும் நம்முடைய மதத்தையே அதுசரித்துவந்த சிலபெரியோர்கள்விக்கிரகவணக்கம் கூடாதென்று சொல்லியிருக்கிறார்கள் என்றும், கல்லை வணங்குவது மதியீனமென்றும் சொல்லியிருப்பதாக அந்நியமதக்காரர்கள் எடுத்துக்காட்டி யிருக்கிறார்கள். அதன் விபரமென்ன?

தாய்—கடியவரையிலும் இந்த சந்தேகத்தை நீக்குகிறேன். ஆனால் நம்முடைய மதக்காரர்கள் கல்லை வணங்கக்கூடாதென்று சொன்ன விஷயமும் தெரிவிக்கிறேன். அவர்கள் நம்முடைய மதப்படி பூரணஞானம் உதயமான பின்பு, தனக்குள் ஆத்மசொருபதரிசனம் செய்திருப்பார்கள். அப்படிச் செய்தவர்கள் விக்கிரகவணக்கம் செய்ய வேண்டுமென்றவசியமில்லை. ஏனெனில் விக்கிரகவணக்கம் செய்தால், எந்தப்பலனையடைவார்களோ, அந்தப்பலனை அதற்கு முன்னமே அவர்கள் அடைந்து விட்டாரென்று நீயறியவேண்டும் மேலும், நம்மதத்திலுள்ளவர்களே விக்கிரகவணக்கம் கூடாதென்று பரிகாசம் செய்ததுயார்?

மகன்—அம்மா! சிவவாக்கியரென்னும் ஒரு சித்தர் முற்காலத்திலிருந்தாராம். அவர் தமிழில் சிவபாடல்கள் செய்தாராம், அதில் இரண்டொருபாடலை எடுத்த

துக்காட்டி, அந்நியமதக்காரர்கள் பரிகாசம்செய்கிறார்கள். அதைப்பின் வருமாறுசொல்லுகிறேன்.

“நட்டகல்லைத்தெய்வமென்று நாலுபுஷ்பம்சாத்தியே சத்திவந்துமொனாமொணென்று சொல்லுமந்திரமேத நட்டகல்லுப்பேசுமோ நாதனுள்ளிருக்கையில் [டா சட்டசட்டிசட்டிவெங்கறிச்சுவையறிபுமோ,,

என்றும் மேலும்,

“ஓசையுள்ளகல்லைநீர் இருபிளவாக்குகிறீர்  
வாசலில்பதித்தகல்லை மழுங்கவேமிதிக்கிறீர்  
பூசனைக்குவைத்தகல்லில் பூவும்நீரும்சாத்துறீர்  
நசனுக்குகந்தகல்லு! எந்தகல்லுசொல்லுவீர்.,

என்றும் சொல்லுகிறார்கள் இது நமக்கு சரியாய்தோன்றவில்லையா.

தாம்—சிவவாக்கியர்ஞானியாதலால்தனக்குள் சொருபதரிசனம் செய்து பிரமானந்தமடைந்தவர். மற்றவர்களும் பிரமானந்தமடையவேண்டுமென்ற எண்ணத்தினால், இந்தப்பாடல்கள் பாடியிருக்கக் கூடும். ஏனெனில், மற்றவர்கள் முயற்சிசெய்ய இது ஒருகாரணமாயிருக்கிறது. இதைக் குறித்து ஜனங்கள் விஷயங்களை நன்றாய் விசாரித்தறிந்து கொள்வாரென்பதே, அவருடையதகுத்து என்று நினைக்கவேண்டும். அகற்கு திருஷ்டாந்தமாக “இப்பொழுது விஷயம் தெரிந்துகொள்ள முயற்சிசெய்கிறாயல்லவா” எந்தவிஷயத்தைக் குறித்து முயற்சிசெய்தபோதிலும், அதற்குத்தகுந்தபடி பலன் உண்டாகுமென்பதுண்மையே அந்நியமதக்காரர்கள் தனக்குச்சாதகமாகவும், நமக்கு பாதகமாகவும் இரண்டுபாடலெடுத்துக்காட்டினார்கள். அதேசிவவாக்கியர் பாடலில் நமக்குச்சாதகமாகவும் அவர்களுக்குப் பாதகமாகவும் நானும்இரண்டு பாடலெடுத்துப்பாடிக்காட்டுகிறேன். அதைக் கவனமாய்க்கேள்.

“யேசுமதவாதிகள் இறந்தபின்கடையியில்  
பாசம்வைத்தொருமிக்க பலரையும்எழுப்பியே

நேசமிகபாவத்தை நிராகரித்துமோகத்தில்  
வாசமிகவைக்கவேசர் வேசர்வரனுண்மையோ.

இல்லலாமகமதுரகு லலாஇஸ்லாமதம்  
அல்லலாவெனும்துலுக்கர் அல்லாக்கைவிரலைந்தை  
மல்லலாகொடுத்து இந்துமதத்தர்கொண்டாடாவிடின  
சொல்லலாச்சுகொடாகி சுற்றிநாய்கள்ஒடுதே.

என்றும் அந்நியமதங்களைப் பழித்துச் சொல்லியிருக்கிறார் ஆகையால் ஒருவருக்கொருவர் துவேஷம் கூடா தென்று சொல்லியிருக்கிறேனல்லவா? அதைக்குறித் து இனிமேல் பேசக்கூடாது. விக்கிரகவணக்கம் அவ சியமென்று உனக்குதெரியச்சொல்லுகிறேன் இகத்தி லும் பரத்திலும் போகாதிசுகங்கள் அடையவேண்டு மென்று இச்சிப்பவர்களுக்கு, பிரம்மஞான முண்டாக மாட்டாது அப்படி ஞானமில்லாமல்போவதற்கு இவ னுடையஇச்சைதான்காரணம் இவன்நினைக்கும் ஆசை கள் நிறைவேறும்பொருட்டு விக்கிரகபூஜை செய்து பி ராதட்சண நமஸ்காரம் விதிப்படிசெய்யவேண்டும் இத் தால் பாவங்கள் குறைந்து புண்ணியமதிகமாகி அந்த ப்புண்ணியவசத்தினாலும், பகவான்நிருபையினாலும், இவன் கோரின கோரிக்கையெல்லாம் நிறை வேறும் அப்படி கோரிக்கைகள்நிறைவேறினபின் அனுபவஞா னம் முதிர்ந்து, இந்தஉலக விஷயமெல்லாம், எத்தனை நாளைக்கிருந்தபோதிலும், ஒருநாளேக்கு நசித்துப்போ கும் ஆகையினால் நசிக்காதபொருளாகிய பகவானைநா மடைந்து, சாசுவதமதம்அடையவேண்டுமென்று எண் ணின்வன், வேதாந்த சாஸ்திரத்தை விசாரிப்பான். அப்படி விசாரித்தால் உண்மைவிளங்கும். அந்த உண் மைப்படிநடந்து, தேகமுடிவில், சாசுவதமான பதவி யையடைவான். இதுதான் மோட்சம் நாமெல்லாம் இந்தப்படி நடக்கதகுதியுள்ளவர்களல்ல நமக்கின்னும் மனதுபக்குவப் படவேண்டும். ஆகையால் விக்கிரகவ ணக்கம் செய்வதுதான் கிரேஷ்ட்டம் மேலும் ஒருவன் மாடமானிகை கூடகோபுரம் இன்னும் சகல ஐஸ்வரிய

ங்களையும் அனுபவிக்கும்பொழுது அவனைக்குறித்தும  
 ற்றவர்கள் சொல்வதென்ன வென்றால் அவன் பூர்வஜெ  
 ன்மத்தில் நல்லபுஷ்டிங்களையெடுத்துபகவானைப் பூஜி  
 த்திருக்கிறான். அந்த பூஜாபல விசேஷத்தினால் இப்  
 பொழுது நன்றாய்ச் சுகங்களையனுபவிக்கிறான் என்று  
 சொல்லிக்கொள்வார்கள் ஆகையினால் விக்கிரகவணக்  
 கம் செய்வது உத்தமந்தான், இதைக்குறித்து இன்னு  
 ம் சில விஷயங்களைவிளக்கிக் காட்டுகிறேன் முற்காலத்  
 தில் பிரகலாதன்என்னும் ஓரசுர சிரோஷ்டனிநுந்தான்.  
 அவன் தானவதுலத்திற்கதிபதியும் தனக்குதகப்பனுமா  
 கிய இரணியாட்சனை வணங்காமல் ஆகிமத்யாந்த ரகி  
 தனாகிய அச்சுதனை மனதினால் தியானித்துப் பூஜித்து  
 க்கொண்டிருந்தான் அது அவனுடையதகப்பனுக்கு  
 விரோதமாகத்தோன்றி அவனைப்பலவிதத்திலும் இம்  
 சைசெய்தான். இவ்வளவு இம்சையிலும் தன்மகன் ச  
 லீக்காமலிருப்பதைப்பார்த்து தியானிக்கும்அச்சுதன்  
 எங்கேடா இருக்கிறானென்று சீறி கோபத்துடன்கொ  
 ல்லவந்தான் அப்படிக்கொல்லவந்ததகப்பனைபார்த்து  
 மனம்கலங்காமல் நான் தியானிக்குந் ஹரி, தூணிலுமீ  
 ருப்பான் தூரும்பிலுமிருப்பான் எங்குமிருப்பான் என்  
 று பதில் சொன்னான் அப்பொழுது அசுரன் சீறி அந்  
 தசபையிலிருக்கும் தூணைக்காட்டி நீ சொல்லுகிறவன்  
 இந்தத்தூணிலிருப்பானா வென்று அதட்டிக்கேட்டா  
 ன் உடனே யிவன் நீ தொட்ட தொட்டஇடந்தோரு  
 ம், அந்தபகவான் அவசியம் காணப்படுவான் அப்படி  
 க்காணப்படா விட்டால் என்னுடைய உயிரை நானே  
 மாய்த்துக் கொள்ளுகிறேனென் றுருதியாக்ச் சொண்  
 னான் உடனே அந்த அசுரன் அதிகக்கோபமாய் அந்  
 தத்தூணைக்காலாலுதைத்தான் அதையறிந்தபகவான்  
 தன் பக்தன் வாக்கியம் பொய்யாகாமல் உக்கிரகமான  
 நரசிங்கரூபத்துடன் தூணைப்பிளந்துக்கொண்டுவெளி  
 யில்வந்தார் அதைப்பார்த்த அசுரன் அவரை கொலை  
 செய்யத் துணிந்தான் உடனேபகவான் தன் கூர்மை  
 பான நகத்தால் அவனைக்கிழித்து, அவன்குடலை மா



லையாகத் தரித்தார் மேலும் தன்னை வணங்கும்பக்தனாகிய பிரகலாதனுக்கு ராஜியபட்டாபிஷேகம் செய்வித்தது உன்னைப்போன்ற பக்தர்கள் கிடைப்பது மிகவும் அறிதென்று அவன் பக்தியை மெச்சி உன்னைமனப்பூர்வமாக நேசித்தவர்கள் என்னைத்துதித்த தற்குச் சமானமானதென்று சொன்னார் இன்னும் இகலோகத்தில் வெகுநாளரச்யபோசத்தை யனுபவித்துக் கடைசியில் என்னுடைய சாயுச்சபதவியை யடைவாயென்று திருவாய்மலர்ந்தருளி தனனிருப்பிடம் சென்றார். இதைப்போலவேநாமும், கல்லில் கடவுளிருக்கிறார் என்று நம்பவேண்டும். நம்பாவிட்டால் பிரயோஜனமில்லை, மேலும் மார்க்கண்டருக்காக மறலிபட்ட பாட்டைக்கு நித்து சொல்லவும் வேண்டுமோ?

மகன்—அம்மா! அதென்ன விஷயம், அதையும் கொஞ்சம் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—முற்காலத்தில் மார்க்கண்டேயன் என்று பெயர்பெற்ற ஓர் சிறுவனிருந்தான். அவனுக்கு 16 வயது தான் ஆயுள் என்று தெரிந்துகொண்டிருந்தார்கள். அப்படித் தெரிந்துக்கொண்ட அவன் தாயும் தந்தையும் அவனது 15 வயதில் அவனைப்பார்த்து கண்ணீர் விட்டுத் துக்கப்பட்டார்கள். அதைக்கண்டமகன், என்னைக்குறித்து நீங்கள் அகாரணமாக துக்கப்படுவதென்ன? வென்று கேட்டான். அதைக்கேட்டதாயும் தந்தையும் விஷயமின்னதென்று சொல்லவாயெழாமல் அதிகமாக வருத்தப்பட்டார்கள். சிறுவன் மேலும் சொல்லவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தான். உடனே அவர்கள் இன்னும் 16 வருஷம்தானிருப்பாய் அதற்குமேல் இறந்து போவாயென்று துக்கத்துடன் தெரிவித்தார்கள். அதைக்கேட்ட சிறுவன், பிராமணனாதலால் சரஸ்திரமுழுவதும்படித்திருந்தான் உடனே தனக்குள் ஓர்போஜனை செய்துக்கொண்டு தாயும் தகப்பனையும் நமஸ்கரித்து எனக்கு ஒரு வருஷம் யாத்திரைபோகும்படி உத்திரவளிக்கவேண்டும் என்று பிரார்த்தித்தான் உட

னே அவர்கள் கீ இன்னும் ஒருவருஷம் தானேயிருப்பாய் அதற்குள் எங்களை விட்டு ஏன் பிரிந்திருக்கவேண்டுமென்று வருத்தப்பட்டார்கள். அதற்கு சிறுவன் அப்படியல்ல உங்கள் விசனத்தை நீக்கும்பொருட்டு இப்பூவுலகத்திலுள்ள சிவாலயங்கள்தோரு மபிஷேக அர்ச்சனைகள் புரிந்து அவர் அனுக்கிரகப்படி தீர்க்காயுள் பெற்றுவருகிறேன். அப்படிச் செய்யாமல் போனால் நான் உங்களுக்குப் பிள்ளையல்லவென்று சபதம் செய்தான். அவர்கள் அகமு முகமு மலர்ந்து சங்கரபகவான் அருள் பெற்றுவரக்கடவாயென்று ஆசீர்வதித்தார்கள். உடனே சிறுவன் அவர்களை நமஸ்கரித்துப் புறப்பட்டான் அப்படிப்புறப்பட்டு ஆதிசேதுவிலிருந்து இமாசலம் பாயந்தா உள்ள சிவாலயங்களில் பக்தி சிரத்துடன் அர்ச்சனைகள் செய்துக்கொண்டேபோனான். திருக்கடையூர் என்னும் ஷேத் திரத்தில் ஒரு நாள் சாயங்காலத்தில் சிவலிங்கத்திற்கற்சனை செய்து கொண்டிருந்தான். இப்படி யர்ச்சனை செய்துகொண்டிருக்கும் பொழுது, அங்கே எமலோகத்தில் சித்திரகுப்தன் ரிசார்டில இவன் ஆயுள் அனறைபோடு முடிந்து போவதைக்கண்டறிந்து எமதர்மராஜன் கிங்கிரர்களை ஏவினான். உடனே கிங்கிரர்கள் திருக்கடையூரில் வந்து அர்ச்சனைமெய்யுள் மார்க்கண்டேயனைப் பார்த்து, ஏ! மார்க்கண்டேயா! ஆன்றோடு உன்னாயுள் முடிந்துப் போகிறபடியால், எங்களிடம் வரக்கடவாயென்றுக் கூப்பிட்டார்கள். சிறுவன், வரமாட்டேனென்று, உங்களெஜமானிடத்தில் தெரியப்படுத்துங்கென்று சொன்னான். சிறுவன் சிவபூஜா துரந்தரனாயிருக்கிற படியால் அவன் சமீபத்தில் போய் உயிரைக்கவர சக்தியற்றவர்களாய் திரும்பிப்போய் எமதர்மராஜனுக்குத் தெரியப்படுத்தினார்கள். உடனே, எமன்கோபித்து எருமைக்கடா வின்மேலேறி எமபாசத்தைடுத்துக்கொண்டு அதிவேகமாக திருக்கடையூருக்குவந்தான் வந்ததும் ஏ! மார்க்கண்டேயா! எப்பேற்பட்டவர்களுக்கும் ஆயுள் முடிவிருக்கிறபடியால், கீ என்னிடம் வரக்கடவா

யென்றுக்கூப்பிட்டான். சிறுவன் எமனைக்கண்டு நடுநடுங்கி யுறையைவிட்டுவிட்டு சிவலிங்கத்திற்குச் சமீபமாய்ப்போய்ப் பிரார்த்தித்தான். உடனே எமன்பாசத்தைவீசிஞன் சிறுவன் பாசத்தைக்கண்டவுடன் பயந்து கடவுளே நீ என்னைக்காப்பாற்றவேண்டும் என்று சிவலிங்கத்தைக் கட்டிக்கொண்டான். எம்ன் வீசினபாசமானது சிறுவன்மேல் விழும்போது சிவலிங்கத்தின்மீதும் விழுந்தது. உடனே பரமசிவன் அங்கக்கோமத்தூடன் அதிலிருந்தெழுந்து இடதுகாலால் எமனை ஓர் உதை உதைத்துத்தள்ளினார். உடனே எமன் பாசத்தைக் கையில்வைத்துக்கொண்டு கீழேவிழுந்து மாண்டுபோனான். சிறுவன் பயத்தினால் வாய்குளறி பகவானைப்பணிந்து ஸ்தோத்திரம்செய்தான். தேவர்களெல்லாம் அவ்விடத்தில்வந்து பிரார்த்தித்து, பகவானே தென்றிசைக்கு அதிபதியாய் நீதிசெலுத்தும்படி, தாங்களே எமனை நியமித்தீர் தங்கள் ஆக்கினையை சிரமேற்கொண்டு அப்படியே செய்துவந்தான் இப்பொழுது அவன்மாண்டுபோனபடியால் உயிரைக்கணக்கறிந்துகவர எமனில்லாத படியால் காலம் தலைகீழாய்ப்போய்விடும். ஆனதால் தாங்கள் தயவுசெய்து உயிர்ப்பிக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார்கள். உடனே பகவான் இறந்துகிடக்கும் எமனையெழுப்பினார். உடனே அவன் பகவான்காலில்விழுந்து தாங்கள் எப்படிஉத்தரவு செய்கிறீர்களோ அப்படிசெய்கிறேன் என்று பிரார்த்தித்தான் அதற்கு பகவான் அவன்மேலிறக்கக்கொண்டு நீ இன்றுமுதல் சிவபூஜைசெய்கிறவர்களிடம் போகாதே பகவானைப்பக்திசெய்யாமலும் பகவான் நாமத்தை உச்சரிக்காதவர்களையும், அவரைப்பூஜையெய்யாம லிருப்பவர்களிடத்திலும் உன்னுடைய பாசம்செல்லக்கடவது உண்மையாய்பக்திசெய்கிறவர்களிடம் உன்பாசம் செல்லமாட்டாது என்றுசொன்னார். அதற்குஎமன் தங்கள் உத்தரவுப்படி செய்கிறேனென்று பிரார்த்தித்து அவரைப்பணிந்து தன்னிருப்பிடம் போய்ச்சேர்ந்தான்.

பிறகு பரமசிவன் மார்க்கண்டேயனைப்பார்த்து உன்பக்தியைமெச்சினேன் உனக்குப்பதினாறுவயது ஆயுளென்பதுவாஸ்

தவமே ஆனாலும் உன் பூணையின் மகிமையால் உன்மேல் எம பாசம் செல்லவில்லை ஆனதால் நீ எண்ணும் பதினொருய் இருக்கக்கடவதென்று வாழ்த்தினார். அதனால் அவனுக்குப் பதினேழாவதுவயது வராமல் பதினொருவயது வளர்ச்சியுடன் நின்று விட்டான். அவன் இப்பொழுதும் எண்ணும்பதினொருய் இருக்கிறானென்று சாஸ்திரபுராணங்களில் சொல்லப்படுகிறது.

பிறகு மார்க்கண்டேயர் பகவான் அனுக்கிரகத்தினால் தாய் தந்தை மலரடியில்பணிந்தான். அப்படிப்பணிந்த மகனை தாய்தந்தையர்கள் வாரியெடுத்து வாழ்த்தி நடத்தசங்கதிகளைக் கேட்டு ஆனந்தமாயிருந்தார்கள். இதனால் விக்கிரகவணக்கம் நன்மையையே தருமென்று நினைக்கவேண்டும். மேற்சொன்ன பிரகலாதனுக்காகத் தூணிலும், மார்க்கண்டேயனுக்காகக்கல்லிலும் கடவுள்தோன்றி காப்பாற்றினார். இதை நாம் உறுதியாக நம்பி விக்கிரகவணக்கமே செய்யவேண்டும். மேலும் நான் உனக்கு சுருக்கமாக ஒன்று சொல்லுகிறேன் எல்லாவற்றிலும் எதுவரைக்கு நமக்கு ஆசையிருக்கிறதோ பிரகிருதியில்தோன்றின மாயாகாரியத்தில் பிரமை எதுவரைக்கு மிருக்கிறதோ அதுவரைக்கும் நாம் நம்கருமமாகிய ஜெபதபாதிகள், தானதர்மம், விக்கிரகவணக்கம் முதலியது செய்துகொண்டே வரவேண்டும். அப்படிச் செய்துக்கொண்டேவந்தால் நமக்குள்ளொழுந்த ஆசைகளை நிறைவேற்றிக்கொண்டேவரலாம். இப்படி எல்லா ஆசையும் நிறைவேறினால் பிறகு நமக்கொன்றிலும் ஆசையிருக்க மாட்டாது அப்பொழுது நாம் பிரம்மஞான மடைய அதிகாரியாவோம். நம்முடையபுத்தியும் மயக்கங்கொள்ளமாட்டாது. நமதுபுத்தி தெளித்து நிற்பதால் நம்மை புத்தி மானென்றும், பண்டிதனென்றும் சொல்லுவார்கள். இதைக் குறித்து பக்குவமடையும் விபரம் முன்னமே உனக்குப் புனர்ஜென்மவியலில் சொல்லியிருப்பதால் இங்கே சொல்ல வேண்டியதில்லை. ஆகையால் விக்கிரகவணக்கம் செய்து படிப்படியாய் உயரவேண்டிய உபாயத்தைத்தேடவேண்டும் விக்கிரகவணக்கம் சரியென்று இப்பொழுது உனக்குத் தோன்றவில்லையா?

மகன்—ஆமாம்மா! இப்பொழுது விக்கிரகவணக்கம் சரியென்று தெரிந்துகொண்டேன். பகவானைப் பக்தியாய்ப்பணிந்து பூஜிப்பேன் அப்படிப்பூஜித்து நன்மையையேயடைவேன் தாங்கள் மேலேசொன்ன விஷயத்தில் சாசுவதபதவியடைய ஆசுகாரியுள்ளவன் வேதாந்தத்தைவிசாரிப்பானென்றுசொன்னீர்களே அதுதான்? எனக்குக்கொஞ்சம்சொல்லவேண்டும்.

தாய்—வேதாந்தத்தைக்குறித்து பாலனான உனக்குசொன்னால் பிரயோஜனமிருக்கமாட்டாதென்று நினைக்கிறேன். அப்படிவேதாந்தம் உனக்கு உபதேசித்தால் (குட்டிவேதாந்தம் குடியைக்கெடுக்கும்) என்ற பழமொழியை யுண்மையாக்கிவிடுவாய். சித்தம் தெளிந்தவர்க்கே இதன் விஷயங்கள் புலப்படும். மற்றவர்களுக்குச்சொன்னால் பிரமையுண்டாகுமென்று மகன்கள் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

மகன்—ஆம்மா! உங்களுக்குத்தெரிந்த விஷயங்களை நானும் தெரிந்துகொள்ளவேண்டுமென்றபேட்சிக்கிறேன் தயவுசெய்து கிஞ்சித்தாவது எனக்குத்தெரியும்படி சொல்லவேண்டும் மேலும், தாங்கள் (குட்டி வேதாந்தம் குடியைக் கெடுக்குமென்று) சொன்னதின் அர்த்தமென்ன?

தாய்—அதனர்த்தமும் கொஞ்சம் சொல்லுகிறேன் வேதாந்தத்தில் ஆத்மாவும், ஞானமும் சமமென்று சொல்லப்படுகிறது. ஆத்மா ஏகசொருபத்தினால், எங்கும் வியாபித்திருக்கிறதென்றும், அதனால் அதற்குப்பின்னமில்லையென்றும் சர்வவியாபியென்றும் சொல்லப்படுகிறது. அதனால் பூரணஞானமுள்ளவர்கள் இந்த அர்த்தத்தின்படி உண்மையைக் கண்டறிந்து எல்லா ஆத்மசொருபமும் ஒன்றென்றுநினைத்து ஒருவருக்கும் இடைஞ்சல்செய்யாமல் விக்கிரகபூஜை முதலியதைத்துறந்து அபேதபுத்தியுடன் கூடியிருப்பார்கள். நமக்கு பேதபுத்தியிருப்பதால் வேதாந்தத்தில்சொன்னபடிநடத்த நம்மால்முடியாது காரியமிப்படியிருக்க, குட்டிகள் வேதாந்தம் படித்துக்கொண்

டால் நந்நருமம் செய்யாமல் வேதாந்தவிஷயத்தின் உண்மையை யறியாமல் கெடுதலே செய்துக்கொண்டிருவார்களென்று நீயறியவேண்டும். இப்படிக்கெடுதலே செய்துகொண்டிருவதினால் இகபரத்திற்கு உபயோகமில்லாமல் நரகத்தையடைந்து நாசமடைவார்கள்.

மகன்—இப்படிச்சொன்னால் எனக்கு அர்த்தமாகவில்லையே விவரித்துச் சொல்லவேண்டும்.

நாய்—விபரம் தெரிவிக்கிறேன். நமக்கு சித்தசுத்தம் உண்டாகும்பொருட்டு நீதிமார்க்கமெல்லாம் கர்மகாண்டத்தில் விளக்கியிருக்கிறார்களென்று முன் சொல்லி யிருக்கிறேனல்லவா? அதன்படியே நடப்பதுதான் சாதாரணமான நம்போன்ற மனிதர்களுக்கு உத்தமம். அப்படியில்லாமல் வேதாந்தம்படித்துக்கொண்டு அதன்படி நடக்கச் சக்தியில்லாமல் வாசாநூனம் பேசிக்கொண்டும் ஆத்மா பின்னமில்லாம லிருக்கிறபடியால், பிரம்மம் ஒன்றென்றும், அதனால் சமுசாரத்திற்கும் சகோதரிக்கும் பேதமில்லையென்று நினைக்கக்கூடும். மேலும் ஜாதிபேதமில்லாமல் கண்டவீட்டில் சாப்பிடுவார்கள். சூத்திரனுக்கன்னமிட்டு சேஷத்தைபுசிப்பார்கள். ஜாதிவிட்டு ஜாதி விவாகம்செய்வார்கள். இப்படிச்செய்யலாமாவென்று பெரியோர்கள்கேட்டால், பிரயோஜனமில்லாத பேச்சுக்களைக் சூதற்கமாகப்பேசுவார்கள். ஆத்மா ஒன்றுதானே, பிரம்மம் என்தானே, இதில் பேதம் சொன்னவர்கள் நரகமடைவார்களென்று வேதத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதல்லவா என்றும், திருட்டுத்தனமான வேலைகள் செய்வார்கள். ஏன் ஊரார் சொத்தைத் திருடுகிற யென்றுகேட்டால், பரப்ரம்மம்தவிர, உண்மையான பொருள் வேறில்லை. ஆகையால், அவனன்றி யோரணுவும் அசையாதென்று சொல்லிருப்பதால், உண்மையில் நானெங்கே திருடினேன். கடவுள் எனக்குள்ளிருந்து அசைத்ததினால் லல்லவா திருடும்படி ஏற்பட்டது. உண்மையில் கடவுள் நான் எனக்குள்

ளிநுந்து ஏலினவர். அதற்குநானென்னசெய்யட்டும் என்று வாய்கொண்டமட்டும் வம்புப்பேச்சுக்களைப்பேசுவார்கள். மேலும், திருட்டுத்தனங்கள்செய்து விலங்கு மாட்டிக்கொண்டவனை ஏன் அப்படிச்செய்தாயென்றுகேட்டால் கடவுள் எங்கள் தலையிலப்படி விதித்தார். அதற்கு நானென்ன செய்யட்டும் என்று சொல்வார்கள். இப்பேற்பட்ட லுத்தர்கள் தான்கெட்டுப்போவதும் தவிர, இதரர்களையும் கெடுத்துவிடுவார்கள். ஆகையால், பாலர்களுக்கும் விவேக ஹீனர்களுக்கும் தத்துவஞான விபரம் உபதேசிக்கப்படமாட்டாது.

மகன்—அம்மா! இப்படியிருந்தால் எப்பொழுதுதான் ஞானம் தெரிந்துகொள்வது.

தாய்—இதற்காகத்தான் பலவிதமாய் சட்டதிட்டங்கள் ஏற்படுத்தினாலென்றும், அதன்படி தெரிந்துகொண்டு படிப்படியாய் உயரவேண்டுமென்றும், நல்லகருமங்களும், விக்கிரக வணக்கமும்செய்து மேன்மையடைய வேண்டுமென்று உனக்கு எத்தனையோ தடவை உனக்குச்சொல்லியிருக்கிறேனல்லவா? இதைத்தவிர வேறுபாயமில்லை. உண்மையில் மனத்தினாலேயே கடவுளை நியானிக்கவேண்டுமென்றுசொல்வது சரியாயிருந்தாலும் அப்படி நியானிக்க மனம்கட்டுப்படுவது இலேசானகாரியமல்ல. அதனால் மனதை நிறுத்துவதற்கு ஒரு ரூபமுள்ளபொருளை எதிரில்நிறுத்தி அதில்மனம் லயப்படும்படிப்படி அப்பியாசம் செய்வதுதான் விக்கிரகவணக்கம் இப்படிச்செய்துக்கொண்டேவந்தால் பாவமணுகமாட்டாது. பாவம் எப்பொழுதில்லையோ அப்பொழுது படிப்படியாயுயர்ந்து மோகமடைய யேதுவாகும்.

மகன்—அம்மா! நீங்கள் சொன்ன விஷயமெல்லாம் சரியென்றுதெரிந்துகொண்டேன். இன்னும் சில விஷயம் தெரிந்துகொள்ளவேண்டும். அதென்னவெனில், நான் ஒருநாள்தான் மாணசுவாயிகள்பாடல் படித்துக்கொண்டிருந்தேன் அதில் சில விஷயங்களின் நுட்பங்கள் விளங்காமலிருந்தது. பிறகு

பிழைகள் எனக்குப்போதித்த விஷயத்திலிருந்து தெரிந்துகொள்ளுமேன். இன்னும் ஒரு சிறுவிஷயமாத்திரம் தெரியவில்லை. நாயுமானவர் மோட்சமடைந்தாரென்று சொல்லாமல் அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தத்தில் கலந்தாரென்று அதில்சொன்ன விஷயம் எனக்குப்பலபட்டவில்லை. ஏனெனில், அவரேகடவுளாய்விட்டாரா? அல்லது அவர் சன்னதியில் வசிக்கிறாரா? இதன் விபரமும் கொஞ்சம் சொல்லவேண்டும்.

தாய்—என்னருமை மைந்தனே! எத்தனை பெரியகேள்வியைக்கேட்டாய் இதைக்குறித்துபேசுவதற்கு மகாத்மாக்கள் முதலாய் மயங்குவார்களே, இப்படியிருக்க அந்த வேதமுடிவின் அர்த்தத்தை உனக்கு விவரிக்க நான் தகுதியுள்ளவனோ இந்த சங்கதி நீமுன்கேட்ட சாதாரணமான கேள்விகளைப்போலல்ல இருந்தாலும் பகவான் கிருபையினாலும், பெரியோர்கள் அனுக்ரகத்தினாலும் தெரிந்த மட்டிலும் உபாயமாக உனக்குத் தெரிவிக்கிறேன். நீபடித்தபிற்பாடு பண்டிதனாகும் பொழுது இதைக்குறித்த விஷயங்கள் நன்றாய்த்தெரிந்துகொள்ளக்கூடும். பேதமையான நான்கூடியவரையிலும் உனக்குத் தெரிவிக்கிறேன். மேற்கூறிய கேள்விக்கு எவ்விதமானவிடைகொடுத்தபோதிலும் உனக்கு சந்தேகமாகவே தோன்றுமென்றறினைக்கிறேன். ஏனெனில் நமக்குப் பூரணமான ஞானமில்லாதபடியால் அந்த நுட்பமான கருத்தைத்தெரிந்துக்கொள்ள அசக்தர்களாயிருக்கிறோம். இருந்தபோதிலும், கூடியவரையிலும் உபாயமாக விளக்குகிறேன். அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தத்தில் கலந்தாரென்றால் கலந்தபின் சத்துள்ளதெய்வமாகிறான். அப்படி சத்துள்ள தெய்வமாகும்பொழுது பலவித சக்தியுள்ள கடவுளைப்போல அதாவது சிருஷ்டி, நிதி, சம்காரமென்னும் முத்தொழிலையும் இவனும் செய்யக்கூடியவனாயிருக்கவேண்டும். பாம்பொருள்தவிர, மற்ற ஞானிகள் மேற்கூறிய முத்தொழிலும் செய்தார்களென்று நூல்களில் விளக்கிகாட்டப்படவில்லை. ஆனாலும் விசுவாமித்திரர் மகரிஷி பிரம்ம



சிருஷ்டிப்புக்கு எதிரிடையாக சிலதை சிருஷ்டித்தாரென்று சொல்லப்படுகிறது. அப்படி சொல்லப்பட்டாலும் பகவானைக் குறித்து தபம்செய்து அந்தத்தபோமகிமையால் செய்தாரென்று நாம் நினைக்கவேண்டிமதவிர, விஸ்வாயித்திரரே பரம்பொருளல்லவென்று நினைக்கவேண்டும். விஸ்வாயித்திரருக்கும் பரம்பொருளுக்கும் வித்தியாசமிருக்கிறது. உபநிஷத்துக்களிலும் சில இடங்களில் சொல்லப்படுவ தென்னவென்றால் சந்நியாச ஆஸ்ரமம் பெற்றுக்கொண்ட ஞானிகள் பிரம்மலோகமார்க்கமாய் முக்தியடைகிறார்கள் என்றும், பிரம்மலோகத்தில் போய் சேர்ந்தவுடனே அவ்விடத்தில் திவ்வியசரீரம்பெற்று, சகல சுகபாக்யங்களையும் அனுபவிக்கிறானென்று சொல்லப்படுகிறது. மேலும் சிலர் அந்தலோக மார்க்கமாய் விதேக முக்தி யடைகிறார்களென்றும் சொல்லப்படுகிறது. மேலும், சிலர் பூலோகத்தில் தேகமிருக்கும் பொழுதே ஜீவன்முக்தி யடைகிறார்களென்றும் சொல்லப்படுகிறது. ஜீவன்முக்தி விபரம் என்னவென்றால், மனம் சங்கற்பங்களற்று புத்தியுடன் சேர்ந்து புத்தி ஆத்மதேஜசுடன்சேர்ந்தால் அதுவே ஜீவன்முக்தியென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அப்படி ஆத்மதேஜசுடன் மனமும் புத்தியும் லயமாகிற விஷயம் பிரத்தியட்சமாய் சில மகான்கள் தற்காலத்திலும்இதே ரிந்துகொண்டு பிரம்மானந்தத்தை யனுபவித்து வருகிறார்கள் என்று கேள்விப்படுகிறோம். பகவத்கீதையில் பகவான் சொல்லுவதாவது, சித்தத்திலுள்ள மலினமெடுபட்டு சுத்தசித்தமாகி, நிராசையுடன் தன்னிடத்திலேயே மனதைநிறுத்தின வனுக்கும், தனக்கும் பேதமில்லையென்றும் சொல்லுகிறார். இந்த அர்த்தத்தில் நுட்பமான கருத்துக்கள் அடங்கியிருக்க வேண்டுமென்று நினைக்கிறேன். இதைக்குறித்த சிலவிஷயங்களை திருஷ்டாந்த பூர்வமாய் உனக்கு விளக்கிக்காட்டுகிறேன் அதாவது நாயிருவரும்தாயும்பிள்ளையும் பிருக்கிறோமல்லவா இப்படியிருக்கும்பொழுது ஒருவர்மேலொருவர் அனபாயிரு

ப்பதால் சில விஷயங்கள் ஒன்றாகவும், சில விஷயங்கள் வெவ்வேறாகவும் மதிக்கப்படும். எப்படியென்றால் நமக்குப்பிரிய முள்ளவர்கள் ஏதாவதுபழங்களை உணக்காவது அல்லது எனக்காவது கொண்டுவந்துகொடுத்தால் நாம் ஒருவரைவிட்டு ஒருவர் புசித்தமாட்டோம். அப்படிப்புசித்தாம லிருப்பதற்குக் காரணமென்னவென்றால் அன்புதான் காரணமென்று நீ தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டும்.

மகன்—அம்மா! நாயிருவரும் ஒருவரை விட்டொருவர் பிரிந்து வேறு ஊர்களில் தங்கியிருக்கும் பொழுது, ஒருவரை விட்டொருவர் புசிக்கும்படி ஏற்படுமே அப்படி ஏற்பட்டால், அன்பில்லையென்று சொல்லக்கூடுமா?

நாய்—நான் குறித்துச்சொன்ன விஷயம் அப்படியல்ல பின் எப்படியென்றால் அடுத்தஊர்களிலிருந்தாலும், அல்லது வேறெங்கேயாவது இருந்தாலும், உண்மையான அன்புமாத் திசமிருந்தால், அவர்களை மினைத்துக்கொண்டே சாப்பிடுவார்கள். அப்படி நினைக்கும்பொழுது, அன்புள்ளவர்கள் மனதில் தோன்றுவார்கள். அதனால் சந்தோஷமுண்டாகும். இன்னும் சில விஷயம் விரித்துச் சொல்லுகிறேன் நமக்கு அன்புள்ளவர்கள் இறந்துபோனால் இருக்கிறவர்கள் அவர்கள்மேல் அன்பை செலுத்திக் கொண்டேயிருப்பார்கள்.

மகன்—அம்மா! அன்புள்ளவர்கள் இறந்துபோனால் நாம் அவர்கள்மேல் எப்படி அன்பை செலுத்தமுடியும்- இதை எனக்கு விரித்துச் சொல்லவேண்டும்.

நாய்—சரி, அப்படியே சொல்லுகிறேன்கேள். நாம் பிரியம் செய்யும்படியான மனிதர்கள் எப்பேற்பட்ட கல்கட்டடத்திற்குள்ளிருந்தாலும் நாம் செலுத்தும் அன்பானது. அந்தக் கல்கட்டடத்தை பேதித்துக்கொண்டு, அதற்குள்ளிருக்கும் மனிதரின்மேல் பாயும். அப்படிப்பாய்கிறதற்கு அந்த அன்பிற்குச்சக்தியுண்டு. ஏனெனில் அன்பு தெய்வீகமான தென்னு

நீய்றியவேண்டும். இப்படி யிருக்கும்படித்தில், தனக்கன்புள் ளவர்கள் இறந்துபோனால் இறந்துபோனவர்களை பாபுபுண் ணியத்திற்குத் தகுந்தபடி ஓரிடத்தில் வைக்கப்படுகிறார்களெ ன்று சொன்னேன்ல்லவா? அந்த இடம், இந்திரலோகமாயி ருந்தாலும் சரி, சந்திரலோகமாயிருந்தாலும் சரி, இப்பூமண் டலமாயிருந்தாலும் சரி, இன்னும் இந்த பிரம்மாண்டத்திலு ள்ள மற்ற மண்டலங்களிலிருந்தாலும் சரி, எப்பேற்பட்ட இடங்களிலும், எதுவாயிருந்தாலும் சரி, பூரணமான அன்புமட்டு மிருந்தால், இறக்காதவர்கள், இறந்தவர்மேல் அன்பைசெலு த்திக்கொண்டே இருக்கலாம். இதற்குத்தடையாதொன்றும் கிடையாது. இதைக்குறித்து எந்த ஜாதியாரும், எந்த மதத் தாரும், எந்த தேசத்தாரும், மறுக்கக் கூடாதென்றே சொல்ல வேண்டும். இதனால் அநேகமதங்களினுடைய கருத்தென்ன வென்றால், பகவானிடத்தில், மனப்பூர்வமாகச் செலுத்தும் பூரணமான அன்புதான்காரணமென்று சொல்லுகிறது. இந்த அன்புதான் இவன் மோக்ஷமடையேது வாகிறது. எப்படி யென்றால், நம்மிடத்தில் பகவான் அன்பு செலுத்தினால், நாமும் பிரதியன்பு செலுத்துகிறோம் பகவானும் நமக்குப் பிர தியன்பு செலுத்துகிறார். இந்த அன்பினால், ஐக்யபாவம் உண்டாகும். இந்த அன்பை அபின்னமென்று சொல்லப்படுகிறது.

மேகனி—அம்மா! இதன் விபரம் இன்னும் நன்றாய் விளங்க வில்லை. விளங்கும்படி சொல்லவேண்டும்.

நாய்—சரி, கவனமாய்க் கேள். நாம் ஒருவரிடத்திலிருந்து சாமான் வாங்கிக்கொண்டால் அதற்கு பிரதியாய் விலை கொடுக்கிறோமல்லவா? இது சகஜம். ஒரு சாமானைக்கொடுத்து மற்றொரு சாமானை வாங்குகிறதுபோல, அன்புக்குபதில் சாமான் கொடுக்கவேறில்லை. ஏனென்றால், மற்ற சாமான்கள் ஒருவருக்கொருவர் இனாமய்க் கொடுக்கும்பொழுது அன்புதான் காரணமாயிருக்கிறது. அப்பேற்பட்ட அன்புக்கு, மற்றசாமான்க ளிடாகுமா ஆகாது. அன்புக்கு பிரிதிய

ன்புதான் ஈடாகும். இப்படியன்புள்ளவர்கள் மரணமடைந்தால் மரணமடைந்தவர்மேல் அன்புசெலுத்திக்கொண்ட மற்றொருவர் மரணமடைந்த பின்பு அந்த அன்பினால் மறு ஜென்மத்தில் சிநேகப்பட்டு, பூர்வத்தில் இவர்கள் எண்ணம் எதை நிறைவேற்று வேண்டுமென்று நினைத்திருந்ததோ அந்த எண்ணங்களை நிறைவேற்றுவார்கள் இதற்கு காரணம் முன் செலுத்தின அன்புதான். இதைப்போலவே, நானும் நீயும் அன்பாயிருந்தால், நானே நீயாகி விடக்கூடுமா? நீயே நானாகி விடக்கூடுமா? கூடாதல்லவா? அன்பினால் ஒருமைப்பட்டிருக்கிறபடியால் பேதமிருக்கமாட்டாது: உருவத்தில் பேதமிருக்குமென்று தெரிந்து கொள். இப்படி அபின்னமான அன்பில் ஐக்கியப்பட்டிருப்பதே, மோட்சமென்று சொல்லிருக்கிறார்கள். எப்படியென்றால், மோட்சமடைந்தவர்க ளெல்லாம் பரம் பொருளானால் அனைத்துறிதது தேகமுள்ளபோதே ஜீவன் முக்தி 'உபற்ற மகான்கள், நான்தான் அந்த பரம் பொருளென்று சொல்லி யிருக்கவேண்டும். அப்படிச் சொன்னதாக ஒருதூலிலும் காணப்படவில்லை. தேவரிஷிபான நாரதரும், வியாசாதிமுனிஸ்வர்களும், வசிஷ்டாதி பிரம்மரிஷிகளும், எல்லாம் தெரிந்து கொண்ட மகான்கள் இப்பேற்றப்பட்ட மகான்கள் முதலாய் நான் அந்த பரம்பொருளென்று நமக்குச் சொல்லாமல் எல்லாசக்தியும் வல்லமையும்பெற்ற பரம்பிரமவஸ்து ஒன்றிருக்கிறது, அவரைக்குறித்தே பக்திசெய்ய வேண்டும். அப்படி பக்திசெய்தால் முக்தியடைவார்களென்று நமக்குத் தெளிவாய் தெரிவித்திருக்கிறார்கள், இந்தமகாத்மாக்களை அந்தக்காலத்திலுள்ள ஜனங்கள் இந்த மகாத்மாக்களுடைய மகிமை வெளிப்படும் பொருட்டும், தனக்கு உபதேசாதிகள் செய்யும் பொருட்டும், நமஸ்காரவந்தனம் செய்து ஸ்தோத்திரம் புரியும் போது, அவர்கள் சொன்ன விபரமும், சந்திரசுடாதர சாம்பசிவ மூர்த்திக்கொப்பாகிய மகாத்மாவே உம்முடைய தரிசனம் எனக்குக் கிடைத்தது. நான் இனி

கிருத்தார்த்தனுனை நென்று சொல்லித் துதித்தார்களே தவிர, சாம்பசிவமூர்த்தி நீர்தான் என்று சொல்லவில்லை. அந்த பரம்பொருள் நீர்தானென்றும் சொல்லவில்லை. ஒரு வரையும், ஒப்புக்கொல்லக்கூடாத சுகர் பிரம்மரிவியும் மகா பாகவதனுன பரிசுதித்து மகாராஜனுக்கு பாகவதம்பன்னிர ண்டி ஸ்கந்தமும் உபதேசம் செய்யும் பொழுது, நான்தான் அந்த பரம்பொருளான கடவுளென்று சொல்லாமல், ஆதிமத் யாந்த ரகிதனாகிய ஹரி யிருக்கிறார் அவரைப்பக்தி சீச்ய வேண்டி மென்றும் உபதேசித்தார். இப்படி கிருஷ்டிகாலம் தொடங்கி ஆண்டவனுக்கடிமைப் பட்ட அநேகபக்தர்கள் மோட்சமடைந்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் மோட்சமடையும் உபாயம் நமக்குத் தெரியும்படி அனுக்கிரகம் செய்ததில், நான் மேற் சொன்ன விபரப்படியே சொல்லி யிருக்கிறார்கள். மே லும், தமிழ்வேத மென்று சொல்லப்பட்ட தேவாரப்பதிகங் களைப்பாடி ஜனங்களைப் பிழைக்கும்படி செய்த அப்பர், சுக் தார். மாணிக்க வாசகர், சம்பந்தர் முதலிய பக்தர்களும் பா மசிவனை அபிஷேக அர்ச்சனை செய்தால் முக்தியடையலாமெ ன்று பாடினார்களே தவிர, நான்தான் கடவுளென்று சொல்ல வில்லை, மகா கணம் பொருந்திய சங்கரர், மத்வர், ராமானுஜர் முதலிய மதாசாரியார்களும், நாம் அந்தபரம்பொருளை யடை யவேண்டிய உபாயத்தை போதித்தார்களே தவிர, நான்தான் அந்தபரம் பொருளென்றே சொல்லவில்லை. பகவான்மட்டும் உண்மையான பரமாத்மா வாகையால் நான்தான் அந்த பரம் பொரு ளென்று பகவத்கீதையில் சொல்லியிருக்கிறார்.

மகன்—அம்மா! தாங்கள் மேலே சொன்ன விபரப்படி அன்பானது அபின்ன மென்றும், சக்தியுள்ள தென்றும், பின்னமானது உருவமென்றும் சொன்னீர்களே, அதன் விஷயமென்ன?

தாய்—பின்னம் பின்னமாய்க் காணப்படுகிற தேகத்தை உருவமென்று சொல்லப்படும். ஜீவன் முக்தி பெற்ற மகான்கள் தேகாந்யத்தில் விதேக கைவல்யம் அடைவார்களென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அவர்கள் தேகசம்பந்தத்தால் அறியவேண்டிய விஷயங்களெல்லாம் பல ஜென்ம மெடுத்துத் தெரிந்து கொண்டபின்பு, மாயாசம்பந்தமான தேகத்தை வெறுத்து விடுவார்கள். தேகமிருக்கும் பொழுதே அன்பு செலுத்துவது தேகமல்ல தேகத்துக்குள்ளிருக்கும் மனத்திலிருந்து குளிர்ச்சி பொருந்திய அன்பு உண்டாகிதருகென்று ி அறிய வேண்டும். அந்தமனம் பகவானிடத்தில் செலுத்துகிற அன்

பினால் தேகம் நசித்துப் போனாலும், மனம் நசிக்காமல் பகவானிடத்தில் லயமடையும். இதைக்குறித்து இவ்வளவுதான் சொல்லக் கூடும். மேலும் தேகமிருக்கும் பொழுதே, நான் நான் என்று சொல்லிக்கொள்வது இந்தமனந்தான். நானென்று சொல்லப்பட்ட கருவியாகிய மனம் மோட்சமடைகிறதென்று பெரியோர்கள் சொல்லியிருக்கிறார்கள். அதனால், பகவானுக்கும், பக்தனுக்கும் அன்பில்மட்டும் பேதமில்லையே தவிர, உருவத்தில் பேத முண்டென்றே நினைக்கவேண்டும். அப்படி மோட்சமடைந்தாலும், பகவானுக்குள்ள செங்கோலாகிய ஆக்கினுச்சக்கரம் பக்தனுக்கு செலுத்த முடியாதென்றே சொல்லவேண்டும். எப்படியெனில் ஒரு அரசனுக்கு மற்றவன் பேரில் அவனுடைய நற்குண நற்செய்கைக்குத் தகுந்தபடி அவனிடத்தில் அன்பிருந்தால், அவனுக்குத்தான் சாப்பிடக்கூடிய ராஜபோஜனமளிக்கும்படி உத்தரவிடுவான். தன்னோசைமமாக ஒரே ஆசனத்தில் உட்காரும்படி சம்மதிப்பான். மேலும் அன்பினால் எதுவேண்டுமானாலும் செய்வான். தானே எழுந்து தாடித்திற்குக் கூட தன்கையினால் ஜலமெடுத்துக் கொடுத்தாலும் கொடுப்பான். அதிக சினேகம் செய்வான். கொஞ்சநாழிகைகூட அவனைவிட்டும் பிரிந்திருக்கச்சம்மதியரன் இப்படி எத்தனை சினேகம்செய்தாலும் எத்தனை விதமாய் செலுத்தினாலும் தானதிகாரம் செலுத்தும் செங்கோலையாத்திரம் நீ செலுத்தென்று அவனிடம் கொடுக்கச் சம்மதியான். இது உண்மை இதைப்போலவே, கடவுளும் தன்தாசர்களாகிய பக்தர்களுக்கு அன்பினால் எது செய்தபோதிலும், பக்தர்கள் கோரிக்கையை நிறைவேற்றினாலும் அவர் களுடன் சரியாய்வுட்காரந்து சாப்பிட்டாலும் சாப்பிடுவார். வேறெது, செய்தாலும் செய்வார் அப்படிச் செய்தபோதிலும், தன்னதிகாரமாகிய ஆக்கினுச்சக்கரத்தை, நீ செலுத்தென்று பக்தர்களுக்குக் கொடுக்கமாட்டார். இதை நீ உறுதியாக நம்பு இதல்லாமல், வேதாந்தம் படித்துக்கொண்டு, ஆத்மா சமமென்றும் அபின்ன மென்றும் சொல்லி யிருப்பதால், நாமும் கடவுளென்று நினைத்து, தலையால் தெரியாமல் துள்ளிக்குதிக்காதே, என்னென்றால் நான் உனக்குப்போதிக்கவேண்டிய கடமை யாதலால் அப்படிச்சொன்னேன் மேலும், இன்னொரு சந்தேகம் விளக்குகிறேன். அதென்னவெனில், தாயுமானவர் பாடலில்,

“சித்தம்தெளிந்து சிவமானேரெல்லோர்க்கும்

கொத்தடிமையான குடிநான்பராபரமே.”

என்று பராபரக்கண்ணியில் சொல்லியிருப்பதால், மேலும், மாணிக்கவாசகர் பாடிய பதிகத்தில்,

“சித்தமலமறுவித்து சிவமாக்கியெனையாண்ட

அத்தனெனக்கருளியவா ரார்பெருவாரச்சோவே”

என்று சொல்லி யிருப்பதாலும், அன்பினுல்தான் சிவத்தில் லயமடைந்தனத்குறித்துச் சொல்லியிருக்கவேண்டும். அதாவது, கடவுளுடைய அன்பிற்கு இவர்களுடைய நற்குண நற்செய்கையும், இவர்களுடைய அன்பும் காரணமாயிருந்து இவர்களை பாத்திரமாகச் செய்ததென்று நியாயவேண்டும். தாயுமானவர் மனமும் சிவத்தில் லயமடைந்ததென்றமட்டும் சொல்லக்கூடுமே தவிர, அவரே கடவுளானான் என்று சொல்லுவது அவ்வளவு யுக்தமாகத்தோன்றவில்லை. ஆகலும் இதைக்குறித்த விஷயங்கள் முழுவதும் மகான்கள் நன்றாயறிந்திருப்பார்கள். நமக்கு அறிந்துகொள்ள அவ்வளவு சக்தியில்லாததினால் நான் இதற்குமேலொன்றும் சொல்லமுடியாது. இதனுடையமர்மம் தெரிந்துக்கொள்ளவேண்டுமானால் மகாத்மாக்கள் அடைந்திருக்கும் நிலைமையில் இருந்தால் நாம் அறிந்துக்கொள்ளலாமே தவிர, தர்ப்புத்த நிலைமையிலிருந்து அறிந்துக்கொள்ளமுடியாது.

மகன்—அம்மா! இப்பொழுது கூடியவரையிலும் விபர தெரிந்துகொண்டேன். அந்த உண்மையான நிலையை நான் பாத்திரனாகும்பொழுது தெரிந்துகொள்ளுகிறேன். மனச்சாட்சி என்று சொல்லுகிறார்களே அதன்விபரமும் உங்களைக் கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமென் றபேட்சிக்கிறேன்.

தாய்—இன்றையதினம் இவ்வளவுதான் சொன்னது போதுமென்று நினைக்கிறேன். பின் ஒருநாள் சாவகாசமிருக்கும்பொழுது மனச்சாட்சியைக்குறித்து உனக்குக் கூடுமானவரைக்கும் விவரிக்கிறேன். இன்றைக்கு அதிக நேரமானபடியால் நீசரப்பாடுசெய்துபொழுது நித்திரைசெய்யப்போ. எனக்கும்வீட்டில் வேலையிருக்கிறது. யால் நான் போகவேண்டும்.

மகன்—சரி, அம்மா! வாயடியே செய்கிறேன்.

# மனச்சாட்சி.

6-வது, அத்தியாயம்.

தாய்—அருமை குமாரனே! நீ நேற்றையதினம் கேட்ட வியயங்களை ஞாபகம் வைத்திருக்கிறாயா? பாடங்களைப்படித்து கணக்குகளை முடித்துவிட்டாயா?

மகன்—அம்மா! நாளையதினம் லீவானதினால் இன்றையதினம் பாடம்படிக்கவில்லை. நாளையதினம்படித்துவிடுகிறேன் இன்றைக்குச் சில வியயங்களைக் கேட்டுத் தெரிந்துக்கொள்ள வேண்டுமென்று நினைத்திருக்கிறேன். அதென்னவெனில்,—மனச்சாட்சியென்று சொல்கிறார்களே அதன் விபரமென்ன?

தாய்—மனச்சாட்சி யென்பது கடவுளுடைய தேஜஸ் என்று சொல்லப்படுகிறது. இத்துமார்க்கத்திலிருந்து இது னுரைக்கும் உணக்குச்சொல்லிவந்த வியயங்களில்சிலது இந்த மனச்சாட்சியில் சம்பந்தப்பட்டிருக்கும். அதையும் விவரித்துச் சொல்லுகிறேன். அதெப்படிகெனினால், சூரியன் ஆகாயத்திலிருந்தபடியே தன் கிரணத்தை பூமியில்செலுத்துகிறான் அப்படிச்செலுத்துவதால் பிரகாசமான வெளிச்சம் நமக்குண்டாகிறது. அதைப்போலவே கடவுள் தானிருந்தவிடத்திலிருந்து தன் பிரகாசத்தைச்செலுத்துவார். அந்தபிரகாசம் சூரிய வெளிச்சத்தைவிட அநேகமடங்கு அதிகமாயிருக்கும். எப்படியென்றால், கடவுள்பிரகாசம் காரணமாகவும், சூரியபிரகாசம் காரியமாகவுமிருக்கிறதென்றுநியமியவேண்டும். அந்தபிரகாசமானது உலகம் முழுவதும் பிரகாசிக்கும். இப்படியிருக்கப்பா மகனில்லாமல்செலுத்தும் கடவுள் வெளிச்சமாகியபிரகாசகிரணம் அவரவர்களுக்குத் தருந்தபடி மனதில் பிரகாசிப்பிக்கும். இதைபும் விவரித்துச் சொல்லுகிறேன். பிரகாசமாயிருக்கும் கடவுள் வெளிச்சம் ஒருவனுக் கதிகமாகவும், ஒருவனுக்குக் குறைவாகவுமிருக்கிறதற்கு சாதாரணமனிதராகிய நாம், தானதற்குக் காரணம்.



மகன்—அம்மா! நாமெப்படி அதற்குக்காரணமாவோம்.

நாய்—எப்படியெனில், பஞ்சபூதத்திலுள்ள தேயு என்னும் அக்கினியாவீது எல்லாருக்கும் எங்கும் சமமாயிருக்கிறதல்லவா? அப்படியிருக்கும்பொழுது சிலவீடுகளில் ஏற்றிவைத்த விளக்கு பிரகாசமாயிருப்பானேன். சில வீடுகளில் ஏற்றி வைத்த விளக்கு மங்கலாயிருப்பானேன்? இதற்குக் காரணமென்ன?

மகன்—எனக்கு இதன்காரணம் தெரியவில்லையே?

நாய்—தெரியாவிட்டால் சொல்லுகிறேன்: கவனமா ய்க்கேள். இப்படிப்பிரகாசமாகவும், மங்கலாகவும் விளக்கு எறிதிறதற்குக் காரணம் திரியும் எண்ணையும் தான். மேலும், கிளாசை நன்றாய்த்துடைத்து வைப்பதும் ஒருகாரணமாகும். இப்படி துடைக்காமலும், எண்ணையும் திரியும் சரியாய்வைக்காமலும் விளக்கேற்றினால் மங்கலாயிருக்கும். அப்படி மங்கலாயிருக்கும் பொழுது இதுயாருடைய குற்றமென்று தெரிந்துகொண்டாயா?

மகன்—இப்பொழுது தெரிந்துகொண்டேன். விளக்கு நன்றாய் ஏறியாமலிருக்கிறதற்கு அக்கினிகாரணமல்ல. நாம் தான்காரணம். எப்படியெனில், எண்ணையும் திரியும் சரியாய்ப்போடாமலும், கிளாசை நன்றாய் துடைக்காமலும் விளக்கேற்றினால் அது நம்முடைய குற்றம்தான்.

நாய்—இதைப்போலவே மற்றொரு கிருஷ்டாந்தமும் சொல்லுகிறேன். நாம் வாசம்செய்யும் பொருட்டி வீடுகள் கட்டிக்கொள்ளுகிறோமல்லவா? அப்படி வீடுகள் கட்டிப்பொழுது காற்றி லிஸ்வாரமாய் நுழையும்படி பெரிய ஜன்னல்கள் வைத்து, சூரியவெளிச்சம் தோன்றும்படி கிழக்கு மேற்காக ஜன்னல்கள்வைத்து மேலேயும் பளிங்குக் கண்ணாடிகள் வைத்து வீடுகட்டிக் கொள்ளவேண்டும். இப்படிக்கட்டினால் பார்க்கிறதற் கழகாயிருப்பதும் தவிர, நம்முடைய தேகத்திற்கு

செளக்கியமாகவுமிருக்கும். இந்த கிரமப்படி வீசேட்டாமல் கல்லாலும், காரையாலும் கூடையே வய்ந்து, நன்றாய்சுதுரக்கற் களைவைத்து நான்குபக்கமும் ஜன்னலில்லாமல் சுவர்வைத்து வீசேட்டிக்கொண்டு அதற்குள் னாசம்மீசய்கிறவன் மேற்சென் னன்னவிபரப்படி கட்டினவீட்டைபார்வையிடும்பொழுது, நாம் இப்படிக்கட்டிக்கொள்ளாதது நம்முடைய சூற்றமென்றுகூறினா க்காமல், அந்தப்பாழான சூரியன் அந்தவீட்டில் நன்றாய்வெ ளிச்சங்காட்டுகிறான். அந்தப்போக்கிரித்தனமான காற்றும் நன்றாய் வீசுகிறது. நாம் அவர்களுக்கு என்ன கெடுதல்செய் தோம். நம்முடைய வீட்டில் சூரியபிரகாசமும், காற்றும் இவ் வாமல் போவானேன்? என்று இப்படிநினைத்தால் அது அறி வீனமல்லவா? காரியரூபமாகிய சூரியன், சந்திரன், காற்று, மழை இதெல்லாம் எல்லாருக்கும் சமமாக பாரபட்சமில்லாம லிருக்கும்பொழுது, இவைகளுக்கெல்லாம் காரணமாயிருக்க ப்பட்ட கடவுள் மாத்திரம் பாரபட்சமா யிருப்பாரா? இருக்க மாட்டார்.

ஆகையால், நமக்குள் மனச்சாட்சிப் பிரகாசம் குறைவாயிருக்கிறது. கடவுளுடைய சூற்றமல்ல, பின் அது யாகுடைய சூற்றமென்றால், அது நம்முடைய சூற்றமாகும். எப்படியெனில், நாம் துவக்கருமமாகிய பாவகிருத்தியங்களை நன்றாய்ச்செய்து அதன்மலனை நன்றாய் மனதில் யேற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். அந்த பாவபலனானது மனத்திலுமிரு க்க இடங்கொள்ளாமல் மனதைச்சுற்றிலும் நன்றாய் கல்லி னால் சுட்டப்பட்ட சுவற்றைப்போல் தடுத்து வளைந்து நிற்கி றது. இப்படியிருக்க, புத்தியின் வழியாய் கடவுள் கிரணம் இறங்கிவரும்பொழுது தடுத்தலாகிய சுவரில்லாவிட்டால்மன த்தில் பிரகாசக்கும். அந்த புத்திக்கும் மனதிற்கும் கடுவே பா வம் தடுக்கப்பட்டிருக்கிறபடியால், புத்தியும் அப்பொழுது பிரயோஜனப்படாமல் போகிறது.

மகன்—அம்மா! மனம் இப்படிப் பாவச்சுவற்றிற்கு கடுவி லமிழ்ந்து கிடந்தால் எப்பொழுதுதான் கடைத்தேரும்?

நாய்—அப்பா! இந்தப்பாவப்பலனே யனுபவிக்க, அனுபவிக்க, அந்தச் சுவர் குறைந்துகொண்டேவரும். அப்படிக்குறைந்திருக்கும் சூழத்தில் புத்தியின்வழியாய் ஆத்ம கிரணம் மனதில் பிரகாசிக்கும். இப்படி பிரகாசிக்கும்பொழுது அந்த மனம் பிரகாசத்திற்கு தகுந்தபடி வேலைகள்செய்யும்படி தூண்டும். அப்படி நல்லவேலையாகிய புண்ணியகருமங்கள் செய்வதில் அந்தபலனே யனுபவிக்கும். இதைக்குறித்துதான் உனக்கு முன்னமே படிபடியாய் உயர்வேண்டுமென்று நான் சொன்னது அந்த கிரணங்களில் அதிகமாய் பாவங்கள் தங்கியிருந்தால் இந்த பிரகாசமான ஒளி எப்படிசெல்லக்கூடும்.

இப்படி அதிகபாவமுள்ள இருதயத்தில் கடவுள் பிரகாசமானவெளிச்சம் செல்லவழி இல்லாதபடியால் மனச்சாட்சியென்று ஒரு பிரகாசமிருப்பதாக அக்ஞானிகளுக்குத் தெரியமாட்டாது ஏனெனில், அவரவர்களுடைய பரிசுத்தத்திற்குத் தகுந்தபடி பிரகாசிப்பிக்கும்.

மகன்—அம்மா! மனச்சாட்சியை இங்லீஷ்காரர்கள்தான் கண்டுபிடித்தார்களாமே. அதுண்மைதானா?

நாய்—நன்றி யிருக்கிறது. மனச்சாட்சியை ஒருவர் கண்டுபிடித்தாரென்று சொல்லக் கூடாது. ஏனெனில்,—உலகமுண்டாகிறதற்கு முன்னமே அது இருக்கிறதாக நினைக்கவேண்டும். இதன் விஷயமெல்லாம் பெரியோர்களுக்கு நன்றய்தெரியும்.

மகன்—மேல்நாட்டார் மனச்சாட்சிக்கு விரோதமாய் நடக்கமாட்டார்கள் என்றும், இந்துக்கள்தான் மனச்சாட்சிக்கு விரோதமாக நடப்பார்களென்றும் சொல்லுகிறார்களே ஏன்?

நாய்—அவர்கள் இங்லீஷ்படித்ததினால் அப்படிச் சொல்லுகிறார்களோ என்னமோ? எனக்கு இங்லீஷ் தெரியாது. தெரியாமற்போனாலும் இதைக்குறித்துக் கொஞ்சம் விளக்கிக்காட்டுகிறேன். எத்தேசத்திலும், எந்தஜாதியிலும் எல்லாரும்

மனச்சாட்சியின்படி நடக்கமாட்டார்களென்று நியாயவேண்டும். அப்படி நடப்பது சாத்தியமான விஷயமல்ல. மேனாட்டாரெல்லாம் மனச்சாட்சியின்படி நடந்தால் அவ்விடங்களில் ஜயிலிருக்கக்கூடாது. போலீஸ் ஸ்டேஷனிருக்கக்கூடாது. நியாயஸ்தல மிருக்கக்கூடாது. அவ்விடங்களில் இதெல்லாமிருக்கிறபடியால் மேனாட்டாரெல்லாம் மனச்சாட்சியின்படி நடப்பார்களென்று நீ என்னமாய் சொல்லக்கூடும்? கூடாதாகையால், அவ்விடங்களிலும் மனச்சாட்சியின்படி நடக்கக் கூடியபுத்திமான்கள் இருக்கிறார்கள். மனச்சாட்சிக்கு விரோதமாய் நடக்கக்கூடியவர்களும் இருக்கிறார்கள். எல்லாதேசங்களிலும், நீதிஸ்தலமும், நியாயாதிபதியும், வேலைக்காரர்களும் ஜெயில்களும், போலீஸ் ஸ்டேஷன்களும் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறதே போதுமான திருஷ்டாந்தம். இன்னும் வேறென்ன வேண்டும்? நம்முடைய தேசத்திலும், அநேகம்பேர்கள் மனச்சாட்சிக்கு சரியாக நடப்பார்கள். அநேகம்பேர்கள் மனச்சாட்சிக்கு விரோதமாக நடப்பார்கள்.

மகன்—அம்மா! நான் தெரியாமல் கேட்டுவிட்டேன். மனச்சாட்சியைக்குறித்து எனக்கு இன்னும் நன்றாய் தெரிவிக்கவேண்டும்?

தாய்—மனச்சாட்சியென்பது உள்வேதமென்று பெரியோர்கள் சொல்வார்கள். பகவானால் கொடுக்கப்பட்ட வேதம் வெளிவேதம். உள்வேதம் அல்லது சூட்சுமவேதம் நன்றாய் விளக்கிக்காட்ட சாத்தியமில்லாதபடியால், வெளிவேதம் நமக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறதென்று நியாயவேண்டும். இதைக்குறித்து சில விஷயம் விளக்கிக்காட்டுகிறேன். பகவானால் நமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வெளிவேதத்தில் ஒரு பிரிவுள்ள கர்மகாண்ட விஷயத்தை முன் உனக்குச் சொல்லியிருக்கிறேனல்லவா? அதில் யாகாதிகள் செய்தால் சொர்க்குகளும் வெகுதூர மனுபவிக்கலாமென்று சொல்லியிருக்கிறது.

அப்படியாகாதி கிரியைகள் செய்யும்பொழுது மிருதங்களைப் பலிகொடுப்பது முக்கியமான விஷயமென்று பலிகொடுப்பார்கள். இப்படி பிராமணர்கள் முதலாய் யாகாதிகள் செய்

பும்பொழுது மிருகத்தைக்கொல்லுவார்கள். ஆனால் பழிபா  
தகம் கொல்லுகிறவர்களைச் சாராமல் மந்திரதேவதைகளால்  
எற்றுக்கொள்ளப்படுமென்று வேதத்தில் சொல்லப்பட்டிருத்  
திறது. இதைப்போலவே உள்வேதமாகிய மனச்சாட்சியில்  
நாம் தெரிந்துக்கொள்ளும்படி சூட்சுமமான விஷயம் அடங்கி  
யிருக்கிறது.

மகன்—அம்மா! அந்தசூட்சுமவிஷயத்தை எணக்குத்தெரி  
விக்கவேண்டும்.

தாய்—அப்படியே தெரிவிக்கிறேன். வெளிவேதத்தில்  
சொல்லியிருக்கிற விபரம் போல உள்வேதத்தில் சொல்லிய  
விபரமும் என்னவெனில், மனம் என்பவன் யாகதீஷை வகி  
க்க வேண்டியவன். இவன்தான் யாகத்திற்குக் கங்கணங்கட்  
டிக்கொண்டு கர்த்தாவாயிருக்க வேண்டும். புத்தியென்பவனை  
பிரகல்பதியென்று நினைப்பதால் புரோகிதனாக வைத்துக்  
கொள்ள வேண்டும். பிற்பாடு இருதயம் என்று சொல்லப்  
பட்ட இடத்தில் யாககுண்டம் வெட்டவேண்டும். அதாவது,  
சீர்திருத்தவேண்டும். அந்த குண்டத்தில் ஞானக்கினி யென்  
னும் தீயை மூட்டவேண்டும். பிற்பாடு காமக்குரோதலோப  
மோகமதமாச்சரியம் என்னும் அருஷ்வர்க்கமுள்ள மிருகங்  
களைக் கொண்டுவந்து பலிகொடுக்க வேண்டும். புத்தி நிச்ச  
யித்திருக்கிற விஷயங்களை மந்திரமாகவைத்துக் கொள்ள வே  
ண்டும். இந்தப்படி யாகம் செய்பவன் ஒரு காலத்திலும் அழி  
வில்லாத நித்தியபதவியை யடைந்து சுகமாயிருப்பான் இன்  
னும் இதைப்போலவே பாரத ராமாயணம் புஸ்தகங்களிலுள்ள  
சூட்சுமக்கருத்தை யறியவேண்டும் பாரதபுத்தத் துவக்கத்  
தில் குருக்ஷேத்திரமென்னும் இடத்தில் அர்ச்சுனனுக்கு பக  
வானால் கீதையுபதேசிக்கப்பட்டது. எப்படியெனில் அதிநு  
டைய சூட்சுமம் தெரிவிக்கிறேன் தேகமென்னும் இரதத்  
தில் ஜீவாத்மாவான அர்ச்சுனனுக்கு பரமாத்மாவான கிருஷ்  
ணபகவான் மனம் புத்திசித்தம் அகங்கார மென்னும் காசுரு  
கொன்னைக்குதிரைகளை அர்ச்சுனன் பேரிலுள்ள தயவிரால்  
ஞான முத்திரிகையாகிய தனது கையிரால் அவைகளைத்தளர  
விடாமல் ஒருமைப் படுத்திக்கொண்டு தூர்க்குணமுள்ள தீர்  
திரியங்களாகிய துரியோதனுகளை சமூகரித்து விட்டால் நீ  
சாஸ்வதமேஷுமடைவா என்று உபதேசித்தார்.

இப்படியே இராமாயணத்திலும் தாமஸ இராஜஸ வெள  
கேமாகிய முக்குணங்களில் சாத்வீகமாகிய விபீஷணனை

சினேகம் செய்துக்கொண்டு தாமஸ் இராஜஸ் குணங்களா  
இய இராவணன் கும்பகர்ணனை சம்கரித்தார். மேலும் தச  
இந்திரியங்களாகிய பத்துத்தலைகளையும் வெட்டி யெறிந்தார்.  
பிறகு சந்தோஷமென்னும் சீதையைக்கைக்கொண்டு மோக்ஷ  
பூமி பென்னும் அயோத்திக்குத் திரும்பினார். வைராக்கிய  
மேன்னும் இலட்சுமணனைப் பிரியாமல் சாஸ்வதப்பட்டா  
பிஷேகம் செய்துக்கொண்டார்.

இப்படியாகிய விதங்களை நன்றாய், பகுத்தரியாமலிருக்  
கிறவரைக்கும், மனச்சாட்சியின் படி நடக்க சாத்தியமாகாது.  
மனம், ஐந்து புலன் களுடன் சேர்ந்திருப்பதால், அதன் மய  
க்கம் தீர, அநேகவித புண்யகருமங்கள் செய்ய வேண்டுமெ  
ன்று நம் முடையமார்க்கங்களில், பெரியோர்கள், கண்டிப்  
பாய்ச் சொல்லியிருக்கிறார்கள். அந்நியமதக்காரர்கள், மனச்  
சாட்சியின்படி விக்கிரக ஆராதனை கூடாதென்று மட்டும் எழு  
துகிறார்களே தவிர, விஷயங்களைப் பகுத்தறிவிற விதமும்  
அதற்குச்சாதகமானதும் அதிகமாயெழுதுவதில்லை, மேலும்  
அவர்கள் தானதர்மமாகிய சத்விஷயங்களினால், மோட்சம  
டைய மாட்டார்களென்றும் கண்டிப்பாய்ச் சொல்லுவார்கள்.  
இந்த சத்கருமங்கள், மனம் புலன்களை விட்டு கொஞ்சம்  
கொஞ்சமாய் விலகும்படி செய்யும் உபாயமென்று தெரிந்து  
கொள்ளாமல் அப்படிப்பேசுகிறார்கள். ஏனெனில், மனயக்  
கம் விலக, விலக மனச்சாட்சியின் பிரகாசமதிகமாயிருக்கும்.  
மனச்சாட்சி பிரகாச மதிகமாயிருந்தால் அதன் படி நடக்க  
சாத்தியமாகும். பிரகாசம் சொற்பமாயிருக்கிறவர்கள் இச்  
சைக்கு வசப்பட்டு, அதன் வழியே போய்க்கொண்டு, திண்  
டாடிக் கெட்டலைந்து பிறகு மனம் திரும்பி நல்லழியில் செல்  
வார்கள். ஆகையினால் மனச்சாட்சியின் படி எல்லாரும் நடக்  
கசாத்தியப்படுமா? அதனால் நம்முடைய மதத்தில் சொல்லப்  
பட்டிருக்கிறபடி அனுசரித்துப் படிப்படியா யுயரவேண்டும்.  
இதுதான் நம்மவர்களின் கருத்து. இது தான் சரி.

மகன்—அம்மா! இப்பொழுது கூடியவரையிலும், விஷ  
யங்கள் இன்னதென்று தெளிவாய்த் தெரிந்து கொண்டேன்.  
நீங்கள் சொன்ன விஷயத்தில் ஒவ்வொன்றிலும் உட்பொ  
ருள் வெளிப்பொருளென்று தெரியப்படுத்தினது சரியாயிரு  
க்கிறது. உட்பொருள் காரணமாகவும், வெளிப்பொருள் கார  
ணமாகவும் இருக்குமென்றும், காரணம் சூட்சுமமாயும், காரி

யம் ஸ்தூலமாயுயிருக்கு மென்றும் தெரிந்துக் கொண்டேன், வேளிப்பொருளாகிய ஸ்தூலமெல்லாம், உட்பொருளாகிய கடவுளின் தோற்றமாகையால் அறித்தியத்துடன் கூடியிருக்கிற தென்று நினைத்தேன். இது சரி தானா?

தாய்—நீ நினைத்தது சரிதான். இன்னும் இதைக்குறித்து விஸ்தாரமாய்ச் சொன்னால் அதிகமாய் வளரும். சுருக்கமாய்ச்சொல்லி நிறுத்திவிடுகிறேன்: நமக்கு இந்த ஜென்மத்திலேயே மனச்சாட்சி பிரகாசம் விருத்தியாவதைக் குறித்துத் தெரிந்து கொள்ளலாம். எப்படியெனில் சிலவருஷத்திற்கு முன்பு நாம் பிசகுகள் செய்திருந்தால், அதைக் குறித்து இப்பொழுது யோசித்தால் அதுதப்பித்மென்று நமக்குத்தோன்றும். அதற்கு காரணம் மனச்சாட்சி தான். அதற்காக யோசித்து வேளைகள் செய்யவேண்டும். நாம் செய்யும் வேலைகள் சரியாயிருந்தால் குற்றமில்லை. பிசகாயிருந்தால் பின்னொரு காலத்தில் மனச்சாட்சி யெழும்பி நிற்கும் பொழுது அதிகமாய் நம்மை வாதிக்கும். அந்தவாதனை பொருக்கமாட்டாமல் நாம் வருத்தப் படுவோம். நமக்கு யோஜனை குறைவாயிருப்பதால், சாஸ்திரத்தில் சொன்னபடியும், பெரியோர்கள் யோசித்துச் சொன்ன விஷயங்களையும் கவனமாய்க் கேட்டு அதன் படி நடந்துவந்தால் மனச்சாட்சி நம்மை வாதிக்க மாட்டாது. இந்த விஷயத்தை நீ நன்றாய் ஞாபகத்தில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

இந்து மார்க்கத்திலிருந்து மனச்சாட்சி அத்தியாயம் முடிவுவரைக்கும் நீ கேட்டுக்கொண்டு வந்த கேள்விக்குக் கூடியவரையிலும் விடையளித்திருக்கிறேன். மேலும் மனச்சாட்சி பிரகாசமாயிருக்காத தற்கு மற்றும் ஒரு காரணமிருக்கிறது என்னவெனில் கள்ளு சாராயம் முதலிய லாகிரிவஸ்துகளை உபயோகிப்பதில் இருதயத்திலுள்ள சன்னமான பேசி நரம்புகள் சுருங்கி போவதால் பிரகாசம் குறையும் என்று வைத்தியர்கள் கண்டு பரிசோதித்திருக்கிறார்கள். அதனால் எல்லமதங்களிலும் கள் சாராயம் சாப்பிடக் கூடாதென்று விலக்கியிருக்கிறது. அப்படி சாப்பிட்டவர்களுக்கு நம்முடைய மதத்தில் கடினமான பிராயசித்தம் விதித்திருக்கிறார்கள். அதனால், லாகிரிவஸ்துக்கள் சாப்பிட்டால் மனச்சாட்சி பிரகாசமாக இருக்கமாட்டாது. மனச்சாட்சிப் பிரகாசமாயிருக்கும்பொருட்டு இந்த விஷயத்திலும் நீ ஜாக்கிறதையாயிருக்க வேண்டும்.

“ஊமைக்கு உளறுவாயன் சண்டைப்ர சண்டன்,, என்  
 திறகதைபோல் நான் உளறி வழிந்த சொற்களை நினைவில்  
 வைத்து நீ பிற்காலம் பல கிரத்தங்கள் பேடித்து புத்திமானு  
 கும் பொழுது இந்தவிஷயங்கள் உண்மைதானா வென்று சந்  
 தேகமற தெரிந்துக்கொள்.

எப்பொழுதும் சாஸ்திர விசாரணை செய்வது யுத்தந்தான்.  
 ஆகையால் அதிக சோம்பலினால் தூங்கிப்போய்விடாமல் பல  
 விஷயங்களையும் அடிக்கடி கவனித்து மனம் மெய்ஞ்ஞானத்  
 தில் லயமடையும் படி முயற்சி செய் ஆதிமத்யாந்த பகிதஞ்ஞ  
 னிய அச்சுதனை மறக்காமல் அடிக்கடி தியானம் செய்து அவர்  
 அருளைப் பொற்றுக் கொள் ஆதிமத்யாந்த பகிதஞ்ஞய அச்  
 சுதனை மறக்காமல் அடிக்கடி தியானம் செய்து அவர் அரு  
 னைப் பெற்றுக்கொள்.

மகன்—அம்மா! தாங்கள் சொல்லிவந்த விஷயங்களை  
 மறக்காமல் ஞாபகத்தில் வைத்து தெய்வதியானம் செய்துக்  
 கொண்டு வருகிறேன்.

தாய்—அப்பா பக்தியில்லாமல் முக்திகிடைக்கமாட்டா  
 து. ஆகையினால் பக்தியேகாரண மென்று தெரிந்துக் கொ  
 ண்டி பகவானை பக்தி செய் ஏ கொண்டு வருகிறது மல்லாமல்  
 உன் தோழர்களுக்கும் பேதித்துவர வேண்டும் மேலும் இவ்வி  
 ஷயங்களை அச்சில்பதிபித்து பாலர் சன்மார்க்கப் போதினி  
 யென்று பெயரிட்டி யாவரும் படிக்க விரும்புகிறேன். இப்பு  
 ஸ்தகம் புடிப்பதில் துர்குணம் நீங்கி நற்குணம் ஓங்கி வளரும்  
 படி பகவானை பிரார்த்திப்போம்.

பாலர் சன்மார்க்க போதினி

அந்நிந்ந.

சுபம் சுபம். சுபம்.

